







# حقائق یقین

## ہفت اوقات المناقبین

تصنیف لطیف

شیخ الاسلام حضرت مولانا محمد رفیع الرحمن صاحب دہلی دارالافتاء

جسمیں

حضرت مولانا غلامی شیعہ کے تمام مسلمانوں کے لیے بنیاد اعتراف کا نہایت لطیف اور دل  
پیرا بیچاریہ مضمون ہے جو اپنے کم فہمی سے حضرت امیر اسلام کے جتنی خدمت  
نہی کریم صلعم اہل المؤمنین سے اور دعا یہ کر آم پر بھی پڑتی ہے

میں بکریڈ تالیف و اشاعت قادیان

(قداد ۱۰۰۰)

دار اول

۱۹۶۶

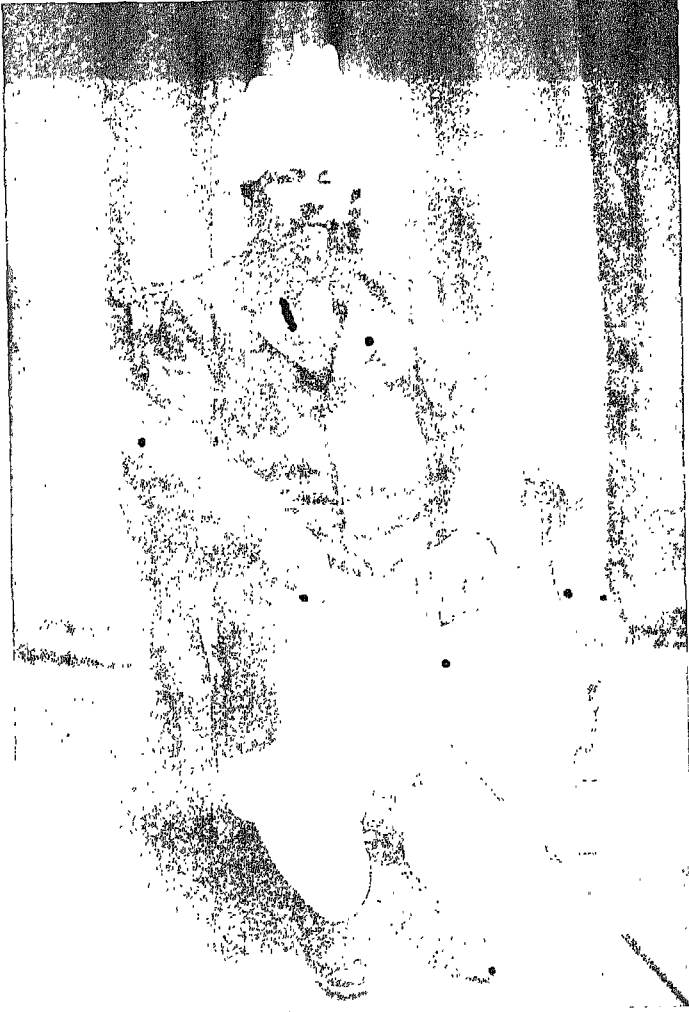
مینیجر یک ڈیو قادیان پبلشر نے وزیر ہند پرچی امت میں با تمام جہاں ہمارے سنگیہ و فخریہ چھپوایا



# مختصر فہرست کتب حضرت مسیح موعود علیہ الصلوٰۃ والسلام

نام کتاب مع مضمون	باب	نام کتاب مع مضمون	باب
پہرانی تحریریں تین قابل قدر مضامین پر دیہد و فرقان کا مقابلہ، الہام کی حقیقت اور آیات کے قدامت شرح کی اصلیت۔	۱	سراج مبینہ چند پیشگوئیوں کا پرانہ سراج الدین عیسیٰ کے چار سوالوں کا جواب۔ رد عیسیٰ ایام الصلاح۔ دعویٰ مع دلائل و	۲
بر اہلین احمدیہ جہاں جلد قسماً اسلام تورنیو کے کو انعام اور عیسیٰ کی تفسیر سرمہ چشم آریہ۔ رد آریہ میں ایک مشکل کتاب۔ شخصہ حق۔ آریوں کی تردیدیں۔	۳	پیشگوئی طاعون۔ اردو۔ حقیقت المہدی۔ آئینہ الامہدی صلح کا بہت یا غوی۔	۴
فتح اسلام۔ بیان دعویٰ خود ذکر پنج شاخ نور الحق۔ ہر دو حصہ۔ رد عیسیائیت و پیشگوئی کسوف و خسوف آسمانی فیصلہ دعا ذریعہ مخالفین فیصلہ کرنی تجویز اور استخارہ کا طرز۔	۵	اربعین ہر چہاں نمبر نشان صداقت مرسلین اور ایک نعمت کی طرف دعوت خطبہ الہامیہ۔ قربانی کی اصل حقیقت عربی و ثبوت دعویٰ خود تفسیر جذبات مترابقی القلوب۔ چند پیشگوئیوں کے گو ایو کے نام اور پورا پوری تفصیل حقیقتہ الوحی۔	۶
انوار الاسلام۔ رد عیسیائیت۔ عبداللہ آفتم والی پیشگوئی کی تفصیل۔ نور القرآن۔ خصوصیت کے رد عیسیائیت میں اور دیگر مذاہب باطلہ میں۔ مکمل ضیاء الحق۔ رد عیسیائیت و جواب بعض اعتراضات متعلق پیشگوئی عبداللہ آفتم۔ استفتاء بیکمہم کا قتل پیشگوئی سے ہوا تحفہ قیمہ۔ شکر یہ سلطنت ملکہ معظہ قیمہ ہند اور اسکو دعوت اسلام	۷	کشتی نوح۔ طاعون بچنے کا طریقہ اور احمدی تعلیم کی تفصیل بیکچر لاہور۔ اسلام اور دیگر مذاہب بیکچر سیالکوٹ کرشن ہرنیکا ثبوت چشمہ معرفت۔ رد آریہ نزول المسیح نشانہ صداقت آئینہ کمالات اسلام	۸





حضرت خليفة المسبح ثاني ايده الله بنصحه







بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حَجْرَةٌ وَنُصْلَةٌ عَلَى رَسُولِ الْكَرِيمِ

خدا کے فضل اور رحم کے ساتھ  
ہو المناصرا

ایک کتاب سنی بہ ہفوات المؤمنین فی تفضیح سید المرسلین و تفتیح اہبات المؤمنین من کتب المؤرخین و المفسرین و المحدثین۔ حال ہی میں ایک صاحب کی طرف سے جن کا نام مرزا احمد ہے لکھنؤ کے مطبع نور المطابع سے شائع ہوئی ہے۔ اس کتاب کے مصنف کا منشاء اس نل انار اور سب و شتم سے پر کتاب کے شائع کرنے سے ان کے اپنا الفاظ میں یہ ہے کہ مذہب اہل سنت کی کوئی کتاب ایسی نہیں کہ جس میں خدا و انبیاء و رسل کی تفضیح نہ ہو اور سب سے زیادہ تفضیح حضور ﷺ المرسلین و اہبات المؤمنین کی کتب اسلامی میں ہے لیکن ان جملہ تفضیحات میں حضور ﷺ المرسلین و اہبات المؤمنین کی تفضیحات و تفتیحات نہایت روح فرسا و رنخ کن اسلام ہیں اسلئے ان دو قسموں کی احادیث کو تھوڑے تھوڑے نمونے اس غرض کو پیش کئے جاتے ہیں کہ ہمارے غیور مسلمان اور ان احادیث و اہیہ و روایات کا ذہب کو کتب اسلامی سے خارج فرما کر خدا اور رسول کی خوشنودی کا پروانہ حاصل کریں اور چونکہ وہ موضوعہ عبارات بزرگان دین و مستہتران اسلام کے نام نامی سے احادیث مشہور کر دی گئی ہیں اسلئے ہفوات امام بخاری اور بالخصوص خاتم کتاب ہذا سے ثابت کر دیا گیا ہے کہ ایسی جملہ احادیث و ثمنان رسول و معاندان اہبات المؤمنین کے مخالف ہیں جنکو نا محقق محدثین نے منقولات اسلاف کے نام نامی سے دہوکھا کھا کر اپنی اپنی طمع و مسانید و صحاح و سنن و معاجم میں درج کر لیا ہے پس ان کے اخراج و احکاک و احراق کرنی میں اجر عظیم اور ثواب فہیم ہے۔ ہفوات مغفورہ۔ اس تحریر و خصوصاً طرزیان سے معلوم



ہو سکتا ہے کہ مصنف ہفوات کا منشور اس کتاب کی تصنیف سے حق جوئی اور صداقت طلبی نہیں جسے بلکہ پرودہ پرودہ میں ائمہ اسلام اور بزرگان دین کو گالیاں دینا ہے۔

اس میں کوئی شبہ نہیں کہ اس تصنیف کا اصل مخاطب اہل حدیث صاحبان ہیں اور اگر وہی مسلک ہم اختیار کرتے جو وہ لوگ ہمارے متعلق اختیار کیا کرتے ہیں تو شاید ہمارا طریق بھی یہ ہوتا کہ ہم اس جنگ کا لطف دیکھتے اور ایک دوسرے کی فضیلت اور تحقیر کو خاموشی سے ملاحظہ کرتے لیکن چونکہ ہمارا رویہ تقویٰ پر مبنی ہے اور اسلام کی محافظت اور اس کے خزانہ کی ہیکرانی کا کام ہمارے سپرد کیا گیا ہے اسلئے میری غیبت نے برداشت نہ کیا کہ یہ کتاب بلا جواب کے رہے اور اسلام کے چھپے دشمن اسلام کے ظاہری دشمنوں کے ساتھ ملکر اس کے اندر رخنہ اندازی کرنے کا کام بلا روک ٹوک کرتے چلے جائیں۔

کسی مذہب کی خوبی اسکے خرات سے پہچانی جاتی ہے حضرت مسیح علیہ السلام فرماتے ہیں ”ہر ایک اچھا درخت اچھا پھل لاتا ہے اور ہر ادرخت بُرا پھل لاتا ہے۔ اچھا درخت بُرا پھل نہیں لاسکتا نہ بُرا درخت اچھا پھل لاسکتا ہے۔ جو درخت اچھا پھل نہیں لاتا وہ کاٹا اور لگ میں ڈالا جاتا ہے پس ان کے پھلوں سے تم انہیں پہچان لو گے“ متی باب آیت ۱۹-۲۰ اگر ایک شخص دنیا کی اصلاح اور اسکے درست کرنے کے لئے مامور ہو نہ نیک و بد کو کرتا ہے لیکن اسکی سبکدوشی نکارت جاتی ہیں اور وہ ایک ایسی جماعت چھوڑ جاتا ہے جو بے دین اور منافق اور خدا سے دور ہوتی ہے تو یقیناً اس کا دعویٰ باطل ہے کیونکہ یہ ممکن نہیں کہ ایک شخص کو اللہ تعالیٰ ایک کام کیلئے بھیجے اور وہ اس کام میں ناکام ہو اسکی تربیت یافتہ اور محبت سے مستفیض ہونیوالی جماعت کا بیشتر حصہ اسکے اثر سے متاثر ہونا چاہئے اور اسکی تعلیم کا حامل اور عامل ہونا چاہئے ورنہ اسکی اذیت اور اسکی لعنت عیش ہو جاتی ہے۔ اسی طرح یہ ممکن ہی نہیں ہو کہ ایک نیک اور پاک جماعت کی تربیت کے باعث ایک ایسی جماعت پیدا ہو جائے جو بلا تدریج شرارت اور فتنہ کا مجسم نمونہ بن جائے۔ ہمیشہ شرابی آہنگی سے پرہیز ہوتی ہے جس قدر جماعتیں دنیا میں خراب ہوتی ہیں تدریجاً ہی خراب ہوتی ہیں اور ایک نسل کے بعد دوسری نسل کمزور ہوتے ہوئے آخر اسلاف کے اثر مٹ گئے ہیں۔ پس جو شخص یہ بتانا چاہتا ہے کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے صحابہ اور ان کے بعد حضرت اسلام



کرنیوالے لوگ درحقیقت منافق تھے ایک جماعت تھی اور اسلام صرف رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے دم تک تھا یا آپ کے بعد آپ کے چند رشتہ داروں کے دلوں میں اس کا اثر محدود ہو گیا وہ یا تو قاتلان قدرت اور انبیاء کی شان سے بالکل ناواقف تھے یا پھر رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا پوشیدہ دشمن ہے لہذا ان کا کام اور نام اذنا بیت کرنا چاہتا ہے اور اسلام کو ایک بے ثمر درخت اور بے اثر تیل بن کر دشمنوں کو خوش کرنا اور اسلام کی وقعت کو گرا نا چاہتا ہے۔

دنیا سے اسلام کا بیشتر حصہ ان احادیث پر اپنی بہت سی فقہ اور تفصیلات تسلیم کا انحصار رکھتا ہے اور گو اس میں کوئی شک نہیں کہ اگر احادیث کی کتب نہ ہوتیں تو اسلام کا کوئی حصہ تو مخفی نہ رہتا لیکن اس میں بھی کوئی شک نہیں کہ اگر یہ کتب نہ ہوتیں تو اب جس طرح ایک تدبیر کرتا ہے انسان کیلئے اپنے آقا کے کلام میں اپنے تدبیر کی تائید دیکھ کر ایک خوفی کاسمان پیدا ہوتا ہے اور وہ اپنے اگلوں عالم خیال میں اپنے محبوب کی مجلس ارشاد میں ہدایت کے موتی چھتے ہوئے پاتا ہے وہ بات نہرتی۔ اسی طرح تاریخ اسلام کا ایک بیشتر حصہ بھی جو وہ روح کو تازہ کرنے والا اور صدیوں کے گزرنے پر بھی استمداد اور شاگرد اور آقا اور غلام اور عکس اور ظل شدید الاتصال پیدا کر لیا موجب ہے معدوم ہو جانا۔ غرض بتیل دین کیلئے گواہی کی ضرورت نہیں لیکن شتہ اور قیاس کی رہنمائی کرنے اور اطمینان قلب اور زیادہ تعلق کیلئے وہ ایک بیش بہا ذریعہ ہیں اور سنت کیلئے بھی بطور گواہ ہیں کیونکہ گو سنت حدیث کی محتاج نہیں لاکھوں کروڑوں آدمیوں کا عمل اس پر شاہد ہے لیکن حدیث یہ گواہی تو ضرور دیتی ہے کہ سنت کا تو اثر رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم تک پہنچتا ہی ہے یا کوئی عمل اور طریق بعد کے لوگوں کا اختراع ہے مثلاً اس وقت کروڑوں مسلمان بدعات میں مبتلا ہیں اور وہ اپنے زعم باطل میں یہ بھی سمجھ رہے ہیں کہ یہ کام اسلام کا جزو ہیں اور ہمیشہ سے ہوتے چلے آئے ہیں۔ حدیث میں اس امر میں مدد دیتی ہے کہ یہ خیالات بعد میں پیدا ہوئے ہیں رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانہ تک انکا پہنچنا لا اگ رہا اس زمانہ میں بھی ان رسوم کا مسلمانوں میں کچھ پتہ نہ تھا۔ جب احادیث جمع کی جا رہی تھیں اور صاحب بصیرت کیلئے وہ موجب ہدایت ہو جاتی تھیں جیسے اہل شیعہ میں تازیوں کی بد رسم کہ خود بڑے بڑے ائمہ اس رسم کو ناپسند کرتے ہیں انہی ہدایت کا موجب وہ روایات ہی ہوتی ہیں



جو احادیث کے نام سے مشہور ہیں اور انہیں سو معلوم کرتے ہیں کہ اس کام کا ثبوت اللہ اہل بیت کے عمل سے نہیں ملتا اگر وہ روایات نہ ہوتیں تو وہ کیونکر سمجھتے کہ یہ کام حضرت امام زین العابدین کے زمانہ سے چلا آتا ہے یا بعد میں کسی تماش بین طبیعت نے ایجاد کر کے اپنے ہم مذاق لوگوں کی ہمدردی کو حاصل کر کے اس کا رواج عام کر دیا ہے۔

علم حدیث کا ایک اور فائدہ بھی ہے کہ یہ سنت کے متعلق ہمیں یہ علم بھی دیتا ہے کہ کونسی سنت رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو زیادہ مرغوب تھی۔ بے شک نسلاً بعد نسل مسلمانوں کا طریق عمل اس امر کو ثوابت کر سکتا تھا کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے کسی کام کو کس طرح کیا یا کس کس طرح کیا لیکن یہ بات تو اترا ور عمل سے نہیں معلوم ہو سکتی تھی کہ کئی طریقوں پر جو کام کیا گیا ہے ان میں سے رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا زیادہ پسندیدہ کون سا طریقہ تھا یا کس طریق پر آپ خود اکثر عمل فرماتے تھے ایک سالک راہ کیلئے اور محمد رسول اللہ صلی علیہ وسلم کے عاشق کیلئے یہ علم نہایت ہی دل کو تقویت دینے والا اور معلومات کے ذخیرہ کو بڑھانے والا ہے۔

علم حدیث کا ایک یہ بھی فائدہ ہے کہ اسکے ذریعہ سے قرآن کریم کے وہ بہت سے معارف جسے ایک عام انسان خود نہیں معلوم کر سکتا تھا بلکہ اعلیٰ درجہ کی روحانیت کے حصول کے بغیر ان پر اطلاع ہی نہیں ہو سکتی تھی رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے ذریعہ سے ظاہر کر دئے گئے ہیں اور ہر ایک شخص ان کو فائدہ اٹھا کر قرآن پر تدبر کی طرف متوجہ ہو جاتا ہے مثلاً قرآن کریم میں دو جگہ کا عذاب ابدی قرار دیا گیا ہے مگر اسے غیر متناہی نہیں قرار دیا گیا لیکن عام طور پر لوگ اس امر کو نہیں سمجھ سکے اور انہوں نے قرآن کریم کی آیات وحقی و وسعت کل شیء کی تہ کو نہیں پایا۔ اور نہ اصہ ہادید کی آیت پر غور کیا کہ کیا کوئی شخص ماں کے پیٹ میں ہمیشہ رہتا ہے اور نہ یہ سوچا کہ جنت کے انعامات کی نسبت کیوں باوجود ابد کے الفاظ استعمال ہوئے ہیں غیث جہنم و ذرہ کثیفے والے اور غیث مہمون (نہ کثیفے والے) کے الفاظ استعمال ہوئے ہیں کیونکہ ذرہ کی نسبت یہ الفاظ استعمال نہیں ہوئے۔ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے بیاتین علی جہنم زمان لبس فیہا احد (تفسیر معالم التنزیل سورہ ہود رکوع ۹) فرما کر اس نکتہ معرفت کو جو مخلق کی جان اور معرفت کی روح ہے ہر ایک شخص تک پہنچا دیا اب جو شخص خدا اور تعصب خالی ہو اس



حقیقت کو اچھی طرح سمجھ سکتا ہے۔

اسی طرح مثلاً قرآن کریم میں مسیح علیہ السلام کے ایک مثال کی خبر سورہ تحریم میں بایں الفاظ دی گئی تھی کہ وضرب الله مثلاً للذين امنوا امرأت فرعون اذا قالت رب انی امل عندك بیتا فی الجنة ونجی من فرعون وعمله ونجی من القوم الظالمین۔ ومرتجاً بنت عمران التي احصنت فرجها فنفخنا فیہ من روحنا وصدقت بکلمات ربها وکان من القانتین۔ ۲۷۔ یعنی مسلمانوں کی دو اقسام ہیں ایک تو وہ جو نیک ہوتے ہیں مگر کبھی بدی سے مغلوب بھی ہو جاتے ہیں اور ایک وہ جو کبھی پاک ہوتے ہیں مگر اس سے اوپر ایک ترقی کا درجہ بیان فرمایا ہے کہ یہ پاک لوگ جب اللہ تعالیٰ کی وحی سے مشرف ہوتے ہیں تو مریحی صفت سے ترقی کر کے اپنے اندر مردوں والی طاقت پیدا کر لیتے ہیں اور وہ درجہ سمیت کا درجہ ہے اور اس میں ایک مثال مسیح کی خبر دی گئی ہے۔ اسی طرح سورہ زخرف کے چھٹے رکوع میں بیان فرمایا ہے۔ واذا ضرب ابن مریہ مثلاً اذا قومك منه یصدون۔ جب ابن مریہ کو بطور مثال کے بیان کیا جاتا ہے تو میری قوم اسپر تالیاں ہٹتی ہے۔ سو اُس کے کہ ایک سیح کی آمد کی خبر دی گئی ہے اور کبھی بھی مسیح علیہ السلام کو قرآن کریم یا حدیث میں بطور مثال نہیں پیش کیا گیا پس اس میں بھی ایک سیح کے رنگ میں رنگین شخص کی آمد کی خبر دی گئی تھی مگر اس نکتہ کو وہی سمجھ سکتا تھا جو یا تو معرفت میں ترقی یافتہ ہو یا پھر خود اس زمانہ کو پالے جس کے متعلق یہ اخبار تھیں پس رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے امت کی ہدایت کیلئے ان الفاظ میں لوگوں کو خبر دی کہ آئندہ زمانہ میں مسیح کا نزول ہوئیو الا ہے اگر آپ نہ بتاتے تو عوام الناس اس موعود کی انتظار ہرگز نہ کرتے اور اسکے قبول کر نیکی طرف انہیں کوئی توجہ نہ ہوتی۔ غرض احادیث قرآن کریم کے دقیق مسائل کی وہ تفسیر بھی بیان کرتی ہیں جو رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمائی ہے۔ اگر کوئی شخص یہ کہو کہ کیوں خود قرآن کریم نے اس مضمون کو اس طرز پر بیان نہ کر دیا تو اس کا جواب یہ ہے کہ یہ اعتراض قلت تدبر کا نتیجہ ہے۔ کیونکہ اگر اس اعتراض کی روح کو صحیح تسلیم کر لیا جائے تو تفاوتِ مراتب اور حقیقت تدبر بالکل باطل ہو جائے۔ کئی لوگ اس قدر علم بھی نہیں رکھتے کہ ان معمولی باتوں کو سمجھ سکیں جنکو علوم ظاہری رکھنے والا آدمی بھی اوسنے تدبر سے سمجھ سکتا ہی



لیکن جب وہ شخص ان اشخاص کو تفصیلاً سمجھاتا ہے تو وہ سمجھ لیتے ہیں۔ تو کیا کہہ سکتے ہیں کہ کیوں اللہ تعالیٰ نے انہیں الفاظ میں قرآن کریم کو نہ اتارا جنہیں صافی یا رازی نے اس مطلب کو ادا کیا ہے تاکہ سب لوگ سمجھ سکتے ہوں؟ شک دوسرے انسانوں کو سمجھانے سے بعض مطالب تو حل ہو جاتے ہیں لیکن اس قدر وسعت مطالب میں نہیں رہتی جو قرآن کے الفاظ میں پائی جاتی ہے۔

غرض یہ کہ احادیث کے مجموعہ سے اسلام کی ترقی میں اور روحانیت کی زیادتی میں بہت مدد ملی ہو اور اسکے فوائد بہت سے ہیں جن میں سے چند اوپر بیان کئے گئے ہیں اور ان کے فوائد کا انکار سوائے جاہل یا متعصبانہان کے اور کوئی شخص نہیں کر سکتا۔ اور جن لوگوں نے ان کو ضبط اور جمع کیا ہے وہ ہر بھی خواہ اسلام کے شکر یہ اور دعا کے مستحق ہیں جزا ہوا اللہ عنا وعن جمیع المسلمین۔

احادیث کے متعلق یہ امر سمجھ لینا ضروری ہے کہ وہ انسانی کوشش کا نتیجہ ہیں جو صحیح حدیث ہے وہ خدا کے رسول کا قول ہو اور جو غلط ہے اس کی غلطی انسانی علم کی کمی کے سبب ہے نہ حدیث کے جمع کرنے والوں نے اپنی کوششوں کو غلطی سے پاک قرار دیا ہے اور نہ وہ غلطی سے پاک کبھی قرار دی گئی ہیں اسی حیثیت سے ان پر تنقید کرنی چاہئے۔ کونسا کام انسان کا ہو جس میں غلطی نہیں ہوتی۔ پہلے زمانہ کے علوم کے بعض حصوں کو آج کی تحقیق نے باطل ثابت کر دیا ہے مگر اس سے ان علوم کے مدد کرنے والوں کی ذات پر کوئی حرج نہیں آتا۔ موجودہ طب خواہ یونانی ہو خواہ انگریزی اس طب کے ہزاروں گئے بڑھکر ہے جو آج سے پہلے دنیا میں مروج تھی اور آئندہ زمانہ کی ترقیات موجودہ زمانہ کی طب کو بھی پہچھے چھوڑ جائیگی مگر باوجود اسکے ان لوگوں کے احسان اور ان کی شان میں ہرگز شبہ نہیں کیا جائیگا جنہوں نے آج سے دو ہزار سال پہلے طب کو مدد کیا۔ جالینوس کی سینکڑوں غلطیاں ثابت ہو جائیں پھر بھی وہ جالینوس کا جالینوس ہی رہے گا اور ہر علم دوسرے انسان اسکے احسان اور اسکے علم کی قدر کرے گا کیونکہ سوال یہ نہیں ہے کہ جالینوس کیا جانتا تھا بلکہ سوال یہ ہے کہ جالینوس نے علم میں کس قدر زیادتی کی اور آئندہ علوم کی ترقی میں کس قدر مدد کی۔ اگر اس کی سوابت غلط ثابت



ہو جائے تو ہو جائے مگر اس میں کیا شبہ ہو کہ اسنے بعض باتیں ایسی دریافت کیں کہ وہ علم  
 علوم کی ترقی کیلئے بنیاد ہو گئیں پچھلی تحقیق بے شک اسکی تحقیق سے بڑھ کر ہے مگر اس کی  
 تحقیق نہ ہوتی تو یہ بعد کی تحقیق بھی نہ ہوتی۔ ستراط اپنے علم الاخلاق کے سبب اور افلاطون  
 اپنے فلسفہ کے سبب ہمیشہ یاد رکھے جاویں گے گو علم الاخلاق اور فلسفہ کس قدر ہی ترقی کیا  
 نہ کر جائیں اور نئی تحقیق ان کی تحقیقاتوں میں ہزاروں غلطیاں کیوں نہ ثابت کروے کسی  
 انسان پرستی کو سبب نہیں بلکہ اس سبب سے کہ ان کا دماغ دوسروں کیلئے تحریک کا موجب  
 بنا اور انہوں نے ایک ایسی بنیاد رکھی جس پر اور عمارتیں تیار ہوئیں۔ ایک تاریخی کتاب کا مصنف  
 جو ساہا سال کی عرق ریزی کے بعد ان واقعات کو جو پرانگندہ طور پر ہزاروں دماغوں میں  
 محقق تھے بچا اور ترتیب وار جمع کر کے ہر انسان کی پہنچ میں لے آتا ہے محض اس وجہ سے کہ اسکی  
 تحقیق میں بعض غلطیاں رہ گئی ہیں اس شخص کی نسبت حقیر نہیں قرار دیا جاسکتا جس نے واقعات  
 نہیں جمع کئے بلکہ مصنف کی کتاب کے کسی ایک فقر میں غلطی نکال دی ہے کیونکہ مصنف نے  
 اگر بشریت کے ماتحت کوئی غلطی کر دی ہے تو اسنے ہزاروں جدید باتیں بھی تو ہمیں بتائی ہیں  
 جو ہمیں پہلے معلوم نہ تھیں پھر کیا اسکی اس محنت کو ہم نظر انداز کر دیں گے اور اسکی غلطی کو جو محض  
 بشریت کے واقع ہو گئی ہے اور جس قسم کی غلطیاں اگر ہم اس کام کو کرتے جو اسنے کیا ہے اور اس  
 زمانہ میں کرتے جس میں اسنے وہ کام کیا ہے خود ہم سے نہ صرف یہ کہ واقع ہوتیں بلکہ شائد اس کے  
 کئی گنے زیادہ واقع ہو جائیں اس قدر بڑا بڑا کریان کرینگے کہ اسکی ساری محنت پر پانی پھر  
 دینگے یقیناً اگر ہم شرافت طبع کا کوئی حصہ اپنے اندر رکھتے ہیں تو ایسا ہرگز نہیں کریں گے۔

اسی وقت کسی کے کام پر اسکو ملامت کیجاتی ہے جبکہ اسکا کام بجائے مفید معلومات کا  
 موجب ہونیکے بجائے ترقی کی طرف لوگوں کا قدم اٹھانیکے لوگوں کے تباہ ہو جانیکا موجب ہوا ہو  
 اور یہ وقت ہم کسی کی غلطی پر بحث و ملامت کرینگے تنقید ہوتے ہیں جبکہ اسنے جان بوجھ کر  
 لوگوں کو دھوکا دینے کی کوشش کی ہو یا ایک ایسی غلطی میں لوگوں کو ڈالا ہو جو اس زمانہ کی  
 حالت کو نہ نظر رکھتے ہوئے معمولی کوشش اور سعی سے دور ہو سکتی تھی یا جبکہ وہ کسی ایسے  
 امر کو جس میں غلطی کا احتمال ہو سکتا تھا اپنے زیر اثر لوگوں کے سامنے نہ کھسکا کر پیش



کرتا ہے کہ اس میں غلطی کا احتمال ہی بالکل ناممکن ہے اور نہ ایسا ہی غلطی سے پاک ہو جیسے کہ  
 الہام الہی سے بتائی ہوئی تعلیم۔ ایسے شخص پر اسلئے ملامت کیجانی تہیکہ وہ لوگوں کو علم سے  
 محروم کرتا ہے۔ لیکن حثین نے ایسی کوئی بات کی ہے جس پر ان کو اس قدر گالیاں دی جائیں کیا  
 ان لوگوں کی محنت سے ہزاروں قسم کی بدعات کا قلع قمع نہیں ہوا کیا رسول کریم صلی اللہ علیہ  
 وسلم کے اخلاقی وعظموں کا ایک خیرہ انہوں نے جمع نہیں کر دیا کیا سنت کی حفاظت کا کام  
 انہوں نے نہیں کیا۔ کیا علوم قرآنیہ کی ترویج اور رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے فہم قرآن کی  
 اشاعت میں انہوں نے مدد نہیں دی؟ کیا ایک اعلیٰ درجہ کی اسلامی تاریخ جس میں عام تاریخی  
 تحقیقات سے بہت زیادہ محنت کیے بغیر حالات جمع کئے گئے ہیں اور جس میں تاریخ سے بڑھ کر  
 یہ جرت ہے کہ بجائے اپنی الفاظ کے خود راوی کے الفاظ یا مستقیم کے الفاظ کو بیان کر نیکی حیرت انگیز  
 حد تک کامیاب کوشش کی گئی ہے۔ انہوں نے تیار نہیں کر دی؟ پھر اس بے نظیر کوشش  
 کے صلہ میں کیا ان کو وہی انعام ملنا چاہئے جو مصنف کتاب نے ان کو دینا چاہا ہے۔ اور جس  
 عطیہ پر صداقت اور احسان شناسی، باور بلند عطا تو بلاقائے تو کے مقولہ سے اسے مخاطب  
 کر دیا گیا ہے۔

وہ کو کونسا علم تھا جسے علم حدیث کو روح سے نقصان پہنچا یا وہ کوئی تحقیق تھی جو اس علم  
 کی ایجاد کے بعد رک گئی اگر اس علم سے کوئی نقصان لوگوں کو پہنچا ہے تو اور کونسا علم ہے جس کا  
 غلط استعمال لوگ نہیں کر لیتے۔ اگر علم حدیث کو بعض لوگوں نے تدبیر فی القرآن میں روک بنایا  
 ہے تو بعض دوسروں نے تدبیر فی القرآن کو فہم رسول پر اپنے فہموں کو مقدم کرنے کا مترادف  
 بنا دیا ہے پس لوگوں کے غلط استعمال سے ان ہزاروں فوائد پر پردہ نہیں ڈالا جاسکتا جو اس  
 علم کے ذریعے حاصل کئے جاسکتے ہیں اور جو فوائد کہ اہل علم لوگوں نے ہمیشہ حاصل کئے ہیں  
 اور جن کو وہ حاصل کر رہے ہیں۔

باوجود موضوعات کے ایک انبار کے صحیح روایات کا ایک ایسا مجموعہ موجود ہو گیا ہے  
 جس میں ہزاروں درریسے ہمارے ہیں بے شک انہیں کاٹنے پھینکے ہیں لیکن کانٹوں کی موجودگی  
 سے گلاب کی پھول کی قدر میں کمی نہیں آجاتی کوئی کہتا ہے کہ تم کانٹے اپنے جسم میں چھپو لو



باغ بان نے گلاب کا درخت لگایا ہے اس میں کانٹے ضرور لگینگے غم اس میں سے پھول چنوں اور ان کو استعمال کرو۔ روایتیں جمع کرنیوالوں نے روایات جمع کر دی ہیں انکی تحقیقات میں تین وجوہ سے صداقت و دور روایات شامل ہو سکتی ہیں۔ یا تو اس وجہ سے کہ انکی تحقیقات ناقص رہ گئی اور ایک جھوٹا سچا بنکر ان کو کوئی بات بتا گیا۔ ۲۔ یا اس طرح کہ انہوں نے بھی یا نہ یا سے کام لیا اور دوسرے نے بھی لیکن بیشتر بیکے اثر سے غلط فہمی کے ماتحت کوئی بات اس طرح بیان کی گئی جس طرح پہلے راوی نے بیان نہ کی تھی یا جس طرح اصل واقعہ نہ ہوا تھا۔ ۳۔ یا یہ کہ انہوں نے اس خیال سے ان روایتوں کو نقل کر دیا جو ان کے نزدیک بھی کمزور تھیں تاہم انوں قسم کے خیالات کو پہونچا دیں تاکہ لوگوں میں تحقیق اور تدقیق کا ملکہ پیدا ہو اور تاکہ وہ لوگوں کے دلوں پر اپنی خیالات کے جبریل کے ٹانگوں کے مرکب انہوں کے اول الذکر سے پوری طرح بچ جاتا تو انسانی طاقت کو بالکل بالا ہے اور آخر الذکر سے اگر بعض نقصانات بھی پہنچ جاتے ہیں تو اگر بعض عظیم الشان فوائد سے بھی انکار نہیں کیا جاسکتا قرآن کریم میں جن منافقوں کی تہذیبیاتی ہے انکی شرارتوں کا نقشہ ہمارے دلوں پر کب جم سکتا تھا اگر انکی مشہور کردہ روایات کا ایک سلسلہ ہم تک نہ پہنچ جاتا انکی روایتوں کا بقیہ بھی ہمیں الفاظ قرآنیہ کی حقیقت اور اس رحم اور صبر کا پتہ دیتا ہے جس سے خدا اور رسول نے منافقوں کے متعلق کام لیا۔

غرض بعض روایات کی غلطی سے یہ ثابت نہیں ہوتا کہ وہ کام ہی عبث تھا اور نہ نیکوئی کی خدمت اسلام میں کوئی مشبہ لاحق ہوتا ہے اور نہ انکی شان میں کوئی کمی آتی ہے۔ انہوں نے فوق العاد محنت و رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی مجلس کے نقشہ کو ہمارے لئے محفوظ کر دیا ہے اور اگر ہم میں سے کوئی انکی بشری غلطیوں سے بھوک کر کھاتا ہے تو یہ اسکی بد قسمتی ہے اگر وہ اس قسم کی غلطیوں سے ڈر کر اس کام کو چھوڑ دیتے تو یقیناً اللہ تعالیٰ کے حضور میں مجرم ہوتے اور ان سے بد چھا جاتا کہ کیوں انہوں نے ایک مفید علم کو زندہ گاڑ دیا۔

مستند صاحبہ ہفوات کا یہ قول کہ چونکہ بعض ایسی احادیث مروی ہیں کہ جو رسول کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی شان کے خلاف ہیں اسلئے ان کو جلا دینا چاہئے اور پھاڑ دینا چاہئے اور مٹا دینا چاہئے ان کی نہایت کم علمی اور جہالت پر دلالت کرتا ہے کیا دنیا کا یہ بھی تا عہد ہے



کہ جس کتاب میں کوئی غلطی ہو جائے اسے جلا دیا جائے یا اس حصہ کو بیچ میں سے نکال دیا جائے اگر اس طریق پر عمل کیا جائے تو دنیا سے علوم کا خاتمہ ہو جائے۔ اور یہ تو تخت بد دیا جاتا ہے کہ مصنف کچھ لکھے اور کچھ اسکے مٹا ڈالیں۔ اگر یہ صورت اختیار کی جائے تو کسی تصنیف پر اعتبار ہی کیا رہ سکتا ہے مثلاً پچھلی طب کی کتب جو بڑی علمی سینا کی تصنیف ہیں ان کو موجودہ تحقیقات کے مطابق بدل دیا جائے۔ فلسفہ میں جو جدت پیدا ہوئی ہے اسکے ماتحت کچھ فلسفہ کی کتب تبدیل کر دی جائیں۔ گویا اپنے جاہلانہ خیالات میں تبدیلی پیدا کر نیچے سوا اور ہر ایک چیز میں تبدیلی پیدا کر دی جائے مصنف ہفوات اس قدر نہ سوچا کہ اگر کچھ مصنفین کی کتب میں اس قسم کی تبدیلی جائز ہو تو روایت کا اعتبار کیا رہ جائے اور دراشت کی بنیاد کس امر پر ہو۔ ہزاروں باتیں ہیں جو ایک زمانہ کے خیالات کی روشنی میں قبیح نظر آتی ہیں اور ایک دوسرے زمانہ کے خیالات کی روشنی میں خوب صورت اگر ہر زمانہ کے لوگ اپنی خیالات کے مطابق پچھلی کتب کو بدل لیا کریں تو باقی کیا رہ جائے؟ آپ کی اس تجویز پر عمل کر کے بالکل وہی حال ہو جو اس شخص کا ہوا تھا جس کی دو بیویوں میں سے ایک بڑی اور ایک جوان تھی۔

بیان کرتے ہیں کہ ایک شخص کی دو بیویاں تھیں ایک بڑی بیوی تھی اور ایک جوان جبہ عمر سیدہ کے گھر ہوتا تو جس وقت وہ سو جاتا وہ اس خیال سے کہ یہ اپنے سیدہ بال دیکھ کر خیال کر لے گی کہ عورت تو بڑھیا ہو گئی ہے اور میرے بال ابھی سیدہ ہیں اس لئے میری عورت کے قابل زیادہ جوان ہی ہے اسکے سیدہ بال ایک ایک دو دو کر کے چنتی رہتی۔ یہی طرح جب وہ جوان عورت کے گھر ہوتا تو وہ بھی اس خیال سے کہ یہ اگر اپنے سفید بال دیکھ کر خیال کر لے گی کہ میں اب بوڑھا ہو گیا اب اس جوان عورت کی نسبت میری صحبت کے قابل بڑی بیوی عورت ہی ہے اس لئے سفید بال نوچتی رہتی۔ نتیجہ یہ ہوا کہ کچھ دنوں کے بعد اسکے سر اور دائرہ میں نہ سفید بال رہے اور نہ کالے۔ یہی تجویز آپ بھی کتب علیہ کے متعلق بتاتے ہیں کہ جس قوم کو کوئی خیال اپنے عقیدہ کے خلاف کسی کتاب میں نظر آوے جھٹ اس کا احکام دیا جائے کہ اسے کر دے مثلاً احادیث کی تائید کے متعلق اختلاف ہے بعض لوگوں کے نزدیک بعض راوی کمزور ہیں بعض کے نزدیک دوسرے مصنف ہفوات کے بتائے ہوئے اصل کے مطابق



ہر ایک فریق اپنے فہم کے خلاف جس قدر باتیں پائے ان کو کتب حدیث میں سے نکال دے  
حنفی جس قدر احادیث میں رفع یدین یا ہاتھ سینے پر باندھنے یا آئین بالجمہر یا اور دیگر اختلافی  
مسائل کے متعلق اپنی رائے کے خلاف ذکر دیکھیں ان کو کتب حدیث سے نکال دیں۔ اور اہل حدیث  
ان سب حدیثوں کا اخراج کر دیں جو حنفیوں کے مسائل کی تائید میں ہیں۔ اگر ایسا نہ ہو لکھا جائے  
تو آپ جانتے ہیں کہ اس کا نتیجہ کیا نکلے؟ علم بالکل مفقود ہو جائے اور تحقیق کا دروازہ بند ہو جائے  
اور تاریخ ایسی مسخ ہو جائے کہ سو سال پہلی بات کا معلوم کرنا بھی بالکل ناممکن  
ہو جائے اور بددیانتی اور خیانت کا دروازہ اتنا وسیع ہو جائے کہ اس کا بند کرنا حد  
امکان سے نکل جائے۔

ہر شخص کا اختیار ہے کہ جس بات کو نا پسند کرے رد کر دے لیکن کسی کو یہ اختیار نہیں کہ مصنف  
کے بیان میں کمی بیشی کر دے۔ اگر کسی کو بخاری کی اکثر احادیث غلط نظر آتی ہیں تو وہ ان کو رد  
کر سکتا ہے مگر امام بخاری کی تصنیف میں سے اپنے مطلب کے خلاف باتیں نکال کر ایک نئی  
صورت میں اس کو بدل دینا ہرگز جائز نہیں بلکہ یہ ایک ایسی خیانت ہے۔ ایک ایسا فریب ہے  
جس کو صرف کوئی سیدہ باطن اور جاہل انسان ہی جائز قرار دے سکتا ہے۔

ایک اور خطرناک نتیجہ بھی اس جاہلانہ تجویز پر عمل کرنے سے پیدا ہو سکتا ہے اور وہ یہ کہ  
ایسے زمانوں میں جبکہ کسی قوم پر فترۃ کا زمانہ آیا ہوا ہو اور جہالت اسکے میدانوں میں ڈیرے  
ڈالے ہوئے ہو تمام صداقتیں باطل ہو سکتی ہیں۔ اگر مسلمانوں کے مختلف فرقوں کے لوگ  
بچھلی چند صدیوں میں جبکہ شرک کا دور دورہ تھا تمام ایسی احادیث کتب حدیث سے نکال کر پھینک دیتے  
جن میں شرک کا رد ہے بلکہ بعض لوگوں کے اس خیال پر عمل کر کے کہ قرآن کریم میں بھی کچھ  
زیادتی ہو گئی ہے جس قدر آیات شرک اور رسوم اور بدعات کے خلاف دیکھتے ان کو نکال دیتے  
تو نتیجہ کیا ہوتا؟ اسلام کا کیا باقی رہ جاتا وہ لوگ دیانتداری سے اپنے عقیدہ کے مطابق  
کام کرتے لیکن اس کا نتیجہ حق اور سستی کے خلاف کیسا خطرناک ہوتا۔ اس زمانہ میں تعلیم یافتہ  
لوگ کثرت ازواج۔ طلاق اور پردہ کو اپنی عقل کے مطابق تہذیب و شائستگی کے خلاف  
سمجھتے ہیں۔ کیا ان کا اختیار ہونا چاہئے کہ وہ قرآن و حدیث سے ایسے تمام مضامین کو



یہ کہہ نکال ڈالیں کہ ایسی باتیں خدا اور رسول کب کہہ سکتے تھے نتیجہ یہ ہوتا کہ چند دنوں کے بعد جسکے آثار ابھی سے شروع ہو گئے ہیں جب دنیا کو معلوم ہوتا کہ یہی طریق مناسب تھا تو وہ احکا شدہ اور احراق شدہ آیتوں اور حدیثوں کو قرآن کریم نہ پا کر اسکو ایک ناسکھ اور بے معنی کتاب سمجھتے۔ ابھی زیادہ عرصہ نہیں گزرا کہ تمام عالم اسلام اس مرض میں مبتلا تھا کہ حضرت عیسیٰ علیہ السلام زندہ آسمان پر بیٹھے ہیں۔ اگر وہ لوگ تمام آیات قرآنہ اور احادیث کو جو انکی وفات پر دلالت کرتی ہیں نکال دیتے کہ ایسا خلاف واقعہ امر قرآن اور حدیث میں کہاں سے آسکتا تھا ضرور کسی مفسد نے پیچھے سے ملا دیا ہے تو کیا دنیا ایک صد اُنت سزاور اسلام ایک خوبی سے محروم نہ ہو جاتا ہزارہانہ کے حالات بدلتی رہتے ہیں اور لوگوں کے نقطہ نگاہ تبدیل ہوتے رہتے ہیں۔ ایک وقت میں ایک بات جو بالکل خلاف تہذیب سمجھی جاتی ہے دوسرے وقت میں عقل و علم کی ترقی کے ساتھ وہی معقول اور مفید ثابت ہو جاتی ہے یا کبھی اسکے خلاف ایک وقت میں ایک بات اچھی سمجھی جا کر دوسرے وقت میں بری خیال کی جانے لگتی ہے۔ اگر مصنف ہفوات کے مجوزہ طریق احکا ک و احراق پر عمل کیا جائی تو ہزاروں صدائیں جہالت اور فترۃ کے زمانہ میں مٹا دی جائیں۔ اور سچے مذہب کے پیروؤں کو تحقیق و تدقیق کے زمانہ میں دوسرے مذہب کے پیروؤں کے سامنے منہ دکھانے کی گنجائش نہ رہے۔ اسوقت جو پچھلے لوگوں کی تحقیق کی بعض غلطیاں معلوم ہوتی ہیں تو کیا اسی سبب سے نہیں کہ انہوں نے دیانتداری سے اپنی فہم کے خلاف خیالات کو باقی رہنے دیا بلکہ خود محفوظ کر دیا تاکہ تحقیق کا دروازہ بند نہ ہو جائے اگر وہ لوگ بھی اس احکا ک اور احراق کے طریق کو اختیار کرتے تو آج ہمارے لئے صدائیں معلوم کرنے کا کوئی راستہ کھلا رہ جاتا؟

خلاصہ کلام یہ کہ مصنف ہفوات کا احراق و احکا ک کا مشورہ خیر خواہی و نیک طلبی کی وجہ سے نہیں ہے بلکہ محض ان لوگوں کے کام پر پردہ ڈالنے کیلئے ہے جنہوں نے خدمت اسلام میں رات اور دن کو ایک کر دیا۔ اگر مصنف ہفوات یہ مشورہ نہ دیتے بلکہ سیدھی طرح یہ بات کہہ دیتے کہ باوجود ان لوگوں کی کوششوں کے بعض کوتاہیاں بھی ہو گئی ہیں تو ان کو خوف تھا کہ اگر لوگوں کے دل سے محمدین کی عظمت نہ مٹسکی اور وہ کہہ بیٹے کہ ہاں انسان سے غلطی ہو جاتی ہے



اور یہ بات پہلے بھی مسلمان مانتے ہی تھے کہ محدثین غلطی سے پاک نہیں ہیں۔ بعض دفعہ انہوں نے ایک حدیث کو صحیح سمجھا ہے اور وہ بعد میں صحیح ثابت نہیں ہوئی۔ اور بعض دفعہ انہوں نے ایک حدیث کو کمزور سمجھا ہے اور وہ بعد میں کمزور ثابت نہیں ہوئی۔ پس انہوں نے ایسے الفاظ استعمال کئے جن کو دوسروں پر تو کچھ اثر ہو یا نہ ہو مگر ان کا بغض نکل گیا اور اپنی اس عادت و عیش کو جو گرد و پیش کے اثرات سے متاثر ہو کر طبیعت ثانی ہو چکی ہے انہوں نے پورا کر لیا مگر کیا چاند پر تھوکنے سے۔ چاند کا کچھ بگڑتا ہے؟ تھوکنے والے کے منہ پر تھوک آپڑتا ہے اور اس کی فضیلت میرے نزدیک مصنف ہفوات کا یہ طریق سبب و تم زمانہ کے حالات کو مد نظر رکھ کر بھی نہایت خطرناک ہے اس وقت مختلف مذہب کے مصائب اور آلام نے مسلمانوں پر یہ روشن کر دیا ہے کہ خواہ ان میں مذہبی طور پر کس قدر ہی اختلاف کیوں ہو ان کو اپنی ہستی کے قیام کیلئے ضروری ہے کہ ایک دوسرے پر بیجا حملہ کر کے موانعت اور موانع کے تعلقات کو قطع نہ کریں۔ اختلاف مذہب کو قربان نہیں کیا جاسکتا لیکن اس اختلاف کے اظہار کا طریق یہ نہیں کہ ایک دوسرے کی بزرگوں کو گالیاں دیجائیں۔ اگر ہم ایسے مذاہب کے بزرگوں کا بھی ادب کر سکتے ہیں جنکے ساتھ ہمیں نہایت کم و جزا اشتراک پائی جاتی ہے تو ایک کتاب کو ماننے والے اور ایک رسول کی امت کیلئے ماننے والے لوگوں کو جو دوسری کسی قوم میں بزرگ مانے جاتے ہوں کیوں ادب سی یاد نہیں کر سکتے۔ اس وقت تک اسلام کو کافی نقصان اس قسم کے اختلافات سے پہنچ چکا ہے اور اگر باوجود خدا تعالیٰ کے تہری نشانوں کے اب بھی شہنی اور عداوت کے بحال استعمال کو نہ ترک کیا گیا تو اس رویہ کے اختیار کرنے والے افراد اور ان کے افعال پر خوش ہونیوالی جماعتیں ایک ایسا روز بد دیکھیں گی کہ دشمنوں کو بھی ان پر رونا آئے گا۔

میرا یہ مطلب نہیں کہ شیعہ سنی اور دیگر ناموں سے یاد کی جائیو الے فرقے اپنے مذہب کی تبلیغ نہ کریں۔ میرا طریق عمل میرے قول سے زیادہ اس خیال کو رو کر رہا ہے کیونکہ تبلیغی نظام سے ان جماعت نے کہ جس کا امیر اللہ تعالیٰ نے مجھے اپنے فضل سے بنایا ہوا ہے تمام دنیا کی اپنی تبلیغی کوششوں کے ذریعہ سے چرت انگیز حرکت پیدا کر رکھی ہے۔ بلکہ میرا یہ مطلب ہے کہ اپنے اپنے محاسن اور خوبیاں بیان نہ کی جائیں اور دوسروں پر بلا وجہ اور بلا ان کی



طرف سے حملہ ہو نیکی کے حملہ نہ کیا جائے۔ اور اس حدیث کو یاد رکھا جائے قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم من الکبائر شتم الرجل والدیہ قالوا یا رسول اللہ وهل یشتتم الرجل والدیہ قال نعم لیست ابی الرجل فیسب اباه ولیست امه فیسب امه۔ ترجمہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم (عن عبد اللہ بن عمر بخاری و مسلم) علیہ وسلم نے فرمایا بڑے گناہوں میں سے ایک اپنے ماں باپ کو گالیاں دینا بھی ہے۔ لوگوں نے کہا یا رسول اللہ کیا کوئی اپنے ماں باپ کو بھی گالیاں دیتا ہے؟ اپنے فرمایا ہاں کیسے باپ کو گالیاں دیتا ہے پھر وہ اس کے باپ کو گالیاں دیتا ہے۔ یا کسی کی ماں کو گالی دیتا ہے پھر وہ اس کی ماں کو گالی دیتا ہے۔ یعنی دوسرے کے ماں باپ کو گالیاں دیکر اپنے ماں باپ کو گالیاں دلوانا ایسا ہی ہے جیسا اپنے ماں باپ کو خود گالیاں دے لینا۔

جن لوگوں کو کوئی قوم اپنے روحانی ہادیوں میں سمجھتی ہے انکی عزت اپنی ماں باپ سے زیادہ کرتی ہے انکی نسبت بلاوجہ گند سے الفاظ استعمال کرنیکا لازمی نتیجہ نکلتا ہے کہ وہ اس کے بزرگوں کو گالیاں دیں اور اس صورت میں اکسائے والا ہی اپنے بزرگوں کو گالیاں دینے والا سمجھا جائیگا۔ خصوصاً جب صورت ایسی ہو کہ ایک قوم کے بزرگ دوسری قوم کے نزدیک بھی بزرگ ہوں تب تو اس دوسری قوم کے بزرگوں کو گالیاں دینا نہ صرف برا ہے بلکہ حد درجہ کھینچائی کا مظہر ہے کیونکہ ایسا شخص اس امر سے کہ دوسری قوم کے لوگ اسکی بزرگوں کو بھی اپنا بزرگ خیال کرتے ہیں اور اسکی سختی کا سختی سے جواب نہیں دے سکتے ناجائز فائدہ اٹھاتا ہے اور بارہا دیکھا گیا ہے کہ ان لوگوں کو جو اسکے بزرگوں کو اپنا بزرگ خیال کرتے تھے وہ اپنی ناشائستہ حرکت سے ایسا مجبور کر دیتا ہے کہ ان میں سے بعض بطور بدلے کے ان بزرگوں کو برا بھلا کہنے لگتے ہیں اور یہ شخص ایک دوست کو دشمن بنانے کا عذاب مزید براں اپنے اوپر نازل کر لیتا ہے۔

غرض سب و شتم ایک قبیح فعل ہے اور دوسروں کے بزرگوں کو گالیاں دینے والا سخت مجرم ہے اور اگر اس کی زیادتی کے سبب دوسری قوم کے لوگ بھی اپنی زبان کھولیں تو اس کا التزام ان پر نہیں بلکہ اس گالیاں دینے والے کے ذمہ ہی اور میں یقین کرتا ہوں کہ اہل شیعہ کے



شرفاء اور رؤساء مصنف ہفوات کی بدکلامیوں اور بدلا و جہ کی چھیڑ چھاڑ کو اسی طرح برا سمجھیں  
جس طرح کہ دوسرے فرقہ کو اس کا فعل برا معلوم ہو اچھے اور ہونا چاہئے۔

مصنف ہفوات کو جو بغض ائمہ اسلام سے ہے وہ مندرجہ ذیل عبارت کے بخوبی ظاہر ہے  
وہ لکھتے ہیں ”یہ امر ممکن تھا کہ ہم کتب عقائد و اصول حدیث و رجال سے بھی ایسی احادیث  
کو محجور و مقدوح کر دیتے لیکن جب یہ مسلمات عقلی ہے کہ راوی کی ثقاہت متن حدیث کی صحت  
کو مستلزم نہیں اور نہ خلاف قرآن حدیث حجت ہے اور نہ وہ ہفوات درایت کی معیار پر کھری  
ہیں اس لئے اس بیکار طول کو ترک کر دیا“ یعنی گو خود ان اصول کے مطابق جو اہل اسلام نے  
مقرر کئے ہیں اور خود ان قواعد کے مطابق جو ائمہ حدیث نے تجویز کئے ہیں ایسی احادیث کی کمزوری  
ثابت ہو سکتی تھی مگر یہ ایک بیکار طول تھا اس لئے مصنف ہفوات نے اس کو ترک کر دیا مگر ہر ایک  
عقل مند سمجھ سکتا ہے کہ یہ ایک بیکار طول نہ تھا بلکہ اگر یہ ثابت ہو جاتا کہ خود ائمہ حدیث نے ایسے  
قواعد تجویز کئے ہیں جن سے صحیح اور کمزور حدیثوں میں فرق کیا جائے تو لوگ سمجھ جاتے کہ حدیثوں  
کو کلام الہی کی طرح مسلمان غلطی سے پاک نہیں مانتے۔ اور اگر خود انہی ائمہ کے بتائے ہوئے قواعد  
کے مطابق بعض احادیث ضعیف ثابت ہو جائیں تو ان کے ذریعہ سے ائمہ حدیث کو گالیاں  
دینے کا موقع نہیں مل سکتا تھا پس بیکار طول سے بچنے کیلئے نہیں بلکہ اپنی سب سے ختم کی بات  
کو پورا کرنے کیلئے مصنف ہفوات نے اس طریق کو اختیار کیا ہے اور یہ بات ان کے دلی  
پر ایک شاہد ناظر ہے۔

اس تہمدی نوٹ کے بعد میں ایک ایک کر کے مصنف صاحب ہفوات کے اعتراضات کے  
متعلق اپنی تحقیق بیان کرتا ہوں لیکن ایک دفعہ پھر کھول کر کہہ دینا چاہتا ہوں کہ کتب احادیث کے  
مؤلفوں کو نہ خود دعویٰ ہے کہ وہ غلطی سے پاک ہیں اور نہ کبھی مسلمانوں کو یہ دعویٰ ہوا ہے کہ ان  
کسی قسم کی غلطی نہیں ہوئی بلکہ ان کی نسبت یہی خیال علماء میں رائج چلا آیا ہے کہ وہ بعض  
خدام اسلام کی دیانت دارانہ اور ان تھک کو ششوں کا خوبصورت اور دل کو بہ نیتجہ میں  
جس میں گو بعض کمیاں رنگینی ہوں لیکن ان کے ذریعہ سے جو فائدہ دنیا کو پہنچا ہے باہینچتا  
ہے یا پہنچ سکتا ہے اس کی قیمت کا اندازہ لگانا ہمارے لئے مشکل ہے اور اللہ تعالیٰ ہی ان لوگوں کی



نیک خدمات کا بدلہ ان کو دیکھا

## پہلا اعتراض

حدیث قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم حبیب الی من الدنیا النساء والطیب نقل کر کے اپنے اعتراض کیا ہے ”مسلمانوں کو کسی کنہیا پرست نے یہ عبارت دی اور انہوں نے اس زٹل کو حدیث سمجھ لیا۔ دیکھئے رسول کی شان یہ ہے کہ معرفت الہی اور ہدایت خلق اور اجر اہکام خدا میں زیادہ خوش ہونہ کہ عورتوں اور اسکے لوازم خوشبو سے“ ہفتوات صفحہ ۴۴۔

حیرت پر حیرت اور تعجب پر تعجب ہوتا ہے کہ کیسی اعلیٰ اور اکمل تعلیم روحانی دینے والی اللہ اور رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی حقیقی شان کو ظاہر کر نیوالی روایت کو مصنف ہفتوات احکام اور احراق کیلئے چنا ہے اور اس پر ایک بہت گندہ اعتراض کیا ہے۔ اگر اس قسم کے فہم اور اس قسم کی سمجھ پر کتب روایات کا احکام اور احراق شروع ہوا تو یقیناً صحیح احادیث کا ملنا مشکل ہو جائے گا۔

اس اعتراض کا جواب تین سوالوں کا جواب دینے سے ہو سکتا ہے۔ اول تو یہ کہ کیا جو معنی اس حدیث کے مصنف ہفتوات نے سمجھے ہیں وہ درست اور صحیح ہیں؟ دوم یہ کہ کیا عورتوں سے محبت کرنا اور حلال اشیاء سے محبت کرنا ایمان یا روحانیت کے منافی ہے؟ سوم یہ کہ اس حدیث کے اصل معنی کیا ہیں؟

اس سوال کا جواب کہ کیا اس حدیث کے وہی معنی ہیں جو مصنف ہفتوات نے سمجھے ہیں نفی میں ہے۔ ہر شخص کی نظر اسکے اپنے تقویٰ اور معرفت کی حد تک ہی جاتی ہے اور مصنف ہفتوات اس قسم کی بات لکھنے پر مجبور ہے۔ مگر حق یہ ہے کہ اس حدیث کے ہرگز وہ معنی نہیں جو مصنف ہفتوات نے سمجھے ہیں۔ مصنف ہفتوات کا یہ خیال ہے کہ اس حدیث میں یہ بتایا گیا ہے کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم عورتوں کی صحبت ہی میں وقت گزار دیتے تھے اور فرشتہ الہی اور ہدایت خلق اور اجر اہکام میں آپ کو خوشی حاصل نہ ہوتی تھی۔ اس سے زیادہ بعید معنی اس حدیث کے اور کوئی نہیں ہو سکتے۔ نہ تو الفاظ حدیث میں یہ ذکر ہے کہ آپ عورتوں کی صحبت میں وقت گزارتے تھے اور نہ اس میں یہ کہیں ذکر ہے کہ رسول کریم



صلی اللہ علیہ وسلم دین و دنیا کی چیزوں میں سب سے زیادہ عورتوں سے اور خوشبو سے محبت کرتے تھے۔ پس اس حدیث سے یہ مطلب نکالنا کہ آپ کو خدا تعالیٰ اور اسکے دین کی باتوں میں خوشی حاصل نہ ہوتی تھی یا عورتوں کی نسبت سے کم خوش ہوتے تھے۔ کسی صورت میں جائز نہیں۔ اور محض ہفوات میں داخل ہے۔ یہ معنی ایسے ہی ہیں جیسے کوئی شخص کسی دوست سے کہے کہ مجھے تم سے بہت محبت ہے۔ اور آگے سے کوئی عقل کا کورا یہ سمجھ لے کہ شخص اپنے والدین کا نافرمان ہے ان سے اسکو محبت نہیں ہے یا اس شخص کی نسبت ان سے کم محبت ہے۔ جبکہ ایک لفظ بھی حدیث میں ایسا نہیں ہے جسکے یہ معنی ہوں کہ عورتوں اور خوشبو کی محبت کے لیے صلی اللہ علیہ وسلم کو باقی سب چیزوں سے زیادہ تھی۔ تو مصنف ہفوات کے کئے ہوئے معنی الفاظ حدیث سے کیونکر پیدا ہوئے۔ ہم تو دیکھتے ہیں کہ قرآن کریم میں کل کا لفظ بھی استعمال ہوتا ہے تو اس سے مراد بعض ہوتا ہے۔ جیسے ملکہ سبا کی نسبت آیا۔ وَاَوْتِيتُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ۔ اسکو ہر ایک چیز دی گئی تھی۔ حالانکہ ایک چھوٹا سا ملک اسکو ملا تھا۔ نہ دنیا کی سب قسم کی نعمتیں اسکو حاصل تھیں اور نہ دین ہی اسکو حاصل تھا۔ پس جبکہ کل کا لفظ استعمال کر کے بھی بعض کے معنی ہوتے ہیں تو جہاں بالکل ہی کوئی لفظ حصر کے لئے استعمال نہیں ہو رہا ہے یہ معنی کرنا کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو سب ماسوا پر عورتیں اور خوشبو محبوب تھی۔ کس طرح جائز ہو سکتا ہے؟

دوسرا پہلو مصنف ہفوات کے اعتراض پر غور کر لیا یہ ہے کہ کیا عورتوں سے محبت رکھنا اور خوشبو کو پسند کرنا گنہ ہے یا روحانی ترقی کے حصول کے منافی ہے۔ اور اہل اللہ کے طریق سے نہیں ہے؟ اس کا جواب یہ ہے کہ کسی شے کی محبت تین طرح کی ہوتی ہے یا تو ایسی محبت کہ دوسری اشیاء کو بالکل بھلا دے۔ یا ایسی محبت جو دوسری اشیاء کی محبت کے ساتھ دل میں رہے۔ اور کسی اور محبت کی طفیل سے پیدا ہو۔ یا ایسی محبت جو محب کو مغلوب تو نہ کر دے لیکن مستقل محبت ہو جسے دوسرے الفاظ میں طبعی محبت کہنا چاہئے۔ جو محبت کہ دوسرے تعلقات بھلا دیتی ہے اور ان کو نظر میں ادنیٰ اور خفیہ کر کے دکھاتی ہے وہ تو ماسوی اللہ سے ناجائز ہے اور گنہ ہے لیکن ایسی محبت جو تالیع ہو اللہ تعالیٰ کی محبت کے اور اس کی محبت کے نتیجہ میں پیدا ہوئی ہو



وہ عین ثواب اور موجب زیادتی ایمان اور ترقی درجات ہوتی ہے۔ اور وہ محبت جو نہ تو اللہ تعالیٰ کی وحی اور حکم کے ماتحت پیدا ہوا اور نہ ماسوا پر غالب ہو بلکہ حد و کے اندر رہے یہ محبت طبعی محبت کہلاتی ہے اور جائز و حلال ہے۔ گو موجب ثواب اور باعث ترقی درجات نہیں ہاں یہی محبت نیک اور با خدا انسان کے اندر ترقی کرتے کرتے دوسری قسم کی محبت، بخانی ہے۔ پس محبت تو نہ نیکی کے منافی ہے نہ نبوت و رسالت کی شان کے خلاف۔ بلکہ بعض وقت تقویٰ کے خلاف ہوتی ہے اور بعض وقت نہ خلاف نہ مطابق اور بعض وقت عین تقویٰ میں داخل ہوتی ہے۔

ان تین قسم کی محبتوں کا ثبوت قرآن کریم سے ملتا ہے چنانچہ سورۃ بقرہ میں اللہ تعالیٰ فرماتا ہے۔ ومن الناس من يتخذ من دون الله انداداً ايحويهمو كحب الله والذين امنوا الله جباراً ع۔ ۲۰۔ ترجمہ۔ اور لوگوں میں سے ایک جماعت ایسی ہے جو اللہ کے شریک بناتے ہیں اور ان سے ایسی محبت کرتے ہیں جس طرح اللہ تعالیٰ سے محبت کرنی چاہئے اور مومن سب سے زیادہ اللہ تعالیٰ سے محبت کرتے ہیں۔ اس جگہ دو محبتوں کا ذکر ہے۔ ایک جس میں ماسوا کی محبت وہ رنگ اختیار کر لیتی ہے جو اللہ تعالیٰ کی محبت میں چھوٹا چاہئے۔ اسکو ناپسند اور ناجائز فرمایا ہے۔ اور ایک محبت وہ بیان فرمائی ہے کہ دوسروں کی محبت بھی بول میں ہوتی تو ہے مگر اللہ تعالیٰ کی محبت سے کم ہوتی ہے۔ اور اس سے ادنیٰ درجہ پر ہوتی ہے۔ اس طرح سورہ توبہ میں فرماتا ہے قل ان كان اباؤكم و اخوانكم و ازواجكم و عشيرتكم و اموالكم و اقرباؤكم و تحشون كسادها و مسكنكم ترضونها احب اليكم من الله و رسوله و جهاد في سبيله فترضوا حتى ياتي الله بامر و الله لا يهدي القوم الفاسقين۔ ع ۳۔ ترجمہ۔ کہہ دے کہ اگر تمہارے باپ دادے اور بیٹے اور بھائی اور بیویاں اور مال جو تم نے کمائے ہیں اور تجارت جس کے ماند پڑ جائیں گے تمہیں ڈر ہی اور گھر جو کو تم پسند کرتے ہو تمہیں اللہ اور اس کے رسول اور اس کے رستے میں جہاد کرنے سے زیادہ محبوب ہیں تو انتظار کرو یہاں تک کہ اللہ تعالیٰ کا فیصلہ صادر ہو اور اللہ فاسقوں کو کبھی کامیاب نہیں کرتا۔ اس آیت سے بھی ظاہر ہے کہ محبت دو قسم کی ہے ایک وہ جو حرام ہے



جو خدا اور رسول کی محبت اور خدمت دین کی خواہش پر غالب آجھاوے اور اس میں مستی پیدا کر دے۔ اور ایک جو جائز ہے یعنی جو اللہ تعالیٰ اور رسول کی محبت سے ادنیٰ درجہ پر ہو اور خدمت نبوی کے رستہ میں روک نہ ہو۔

تیسری قسم کی محبت جو اہل اللہ اور انبیاء اور رسول کی محبت ہو اس کا ذکر قرآن کریم کی مندرجہ ذیل آیات میں ہے:-

لیس البران تولوا وجوهکم قبل المشرق والمغرب ولكن الميمن امن بالله واليوم الآخر والملائكة والكتب والنبین والی المال علی حببہ ذوی القربی والیتامی والمساکین وابن السبیل والسائلین وفی الرقاب سورہ بقرہ ۲۲۰۔ ترجمہ۔ نیکی تمہارے مشرق و مغرب کی طرف منہ پھیرنے کا نام نہیں ہے۔ لیکن سچی نیکی اس شخص کی نیکی ہے جو اللہ اور یوم آخر پر اور فرشتوں اور کتابوں اور نبیوں پر ایمان لاتا ہے اور اللہ کی محبت کی وجہ سے اپنے قریبیوں اور یتیموں اور سکیںوں اور مسافروں پر اور لوگوں کے چھڑانے پر خرچ کرتا ہے جو مالی یا جسمانی قید میں گرفتار ہوتے ہیں۔ اس آیت سے معلوم ہوتا ہے کہ مومن کی محبت اپنے عزیزوں اور قریبیوں سے بھی اللہ کی محبت کے باعث ہوتی ہے اور اسکے سبب رشتہ دار طبعی محبت کے علاوہ الٰہی محبت کی رستی سے بندھے ہوئے ہیں۔

دوسری آیت جس میں اس مضمون کو بیان کیا گیا ہے یہ ہے۔ اذ عرض علیہ الصافات الجیاد فقال انی احببت حب الخیر عن ذکر ربی حتی لتوادت بالحباب ہ سردوہا علی فطفق مسی بالسوق والا عناق۔ ص ۳۰۰ ترجمہ۔ جبکہ اسکے (حضرت سلیمان علیہ السلام کے) سامنے سے نہایت اعلیٰ تین سموں پر گھڑے ہونے والے تیز دوڑنے والے گھوڑے گزاریے گئے تو انہوں نے بار بار کہا کہ میں ان دنیاوی سامانوں سے اپنے رب کی یاد کے سبب سے محبت کرتا ہوں (ذاتی محبت نہیں ہے) یہاں تک کہ جب وہ گھوڑے نظر سے دور ہو گئے تو حکم دیا کہ ان کو میرے لباس واپس لاؤ اور ان کی پینڈلیوں اور گردنوں پر ہاتھ بچھرنے لگے (جیسا کہ پیار سے جانوروں پر ہاتھ بچھیرا جاتا ہے)۔



اس آیت سے معلوم ہوتا ہے کہ حضرت سلیمان علیہ السلام گھوڑوں سے محبت رکھتے تھے اور کسی وجہ ان کی طبعی یا جسمانی لذتیں نہ تھیں بلکہ محض اللہ تعالیٰ کے ذکر کے قیام کیلئے وہ ایسا کرتے تھے کیونکہ گھوڑوں کے ذریعہ ان کو جہاد فی سبیل اللہ میں مدد ملتی تھی پس ذکر محبوب کے قیام میں محرم ہونے کے سبب وہ آپکو پیارے تھے۔

مذکورہ بالا آیات سے معلوم ہوتا ہے کہ ایک حجت الہی بھی ہوتی ہے کہ وہ کسی دوسری محبت کے طفیل میں ہوتی ہے اور ایسی محبت اصل محبت کے راستہ میں روک نہیں ہوتی بلکہ اسکی گہرائی اور عظمت پر دلالت کرتی ہے۔

اس قسم کی محبت کا ذکر قرآن کریم میں صحابہ کے متعلق آیا ہے۔ سورہ حشر میں اللہ تعالیٰ فرماتا ہے۔ وَالَّذِينَ تَبَوَّءُوا الدَّارَ وَالْإِيمَانَ مِنْ قَبْلِهِمْ يَحِبُّونَ مَنْ هَاجَرَ إِلَيْهِمْ وَلَا يَجِدُونَ فِي صُدُورِهِمْ حَاجَةً مِمَّا أُوتُوا وَيُؤْثِرُونَ عَلَىٰ أَنْفُسِهِمْ وَلَوْ كَانَ بِهِمْ خَصَاصَةٌ وَمَنْ يُوقِ شَهْرَ نَفْسِهِ فَأُولَٰئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ۔ غ۔ ترجمہ۔ اور وہ لوگ جو مہاجرین کی آمد سے پہلے مدینہ دار الحجرت میں رہتے تھے اور جنہوں نے ایمان کو اختیار کیا ہوا تھا وہ محبت کرتے ہیں ان سے جو ان کی طرف ہجرت کر کے آئے ہیں اور اس مال کی رغبت نہیں کرتے جو ان کو دیا جاتا ہے اور مہاجرین کو اپنی جانوں پر مقدم کر لیتے ہیں گو خود ان کو بھوکھ کی تکلیف ہی کیوں نہ ہو اور جو لوگ جبل نفس سے بچائے جاتے ہیں وہ کامیاب ہوئے ہیں۔ اس آیت سے معلوم ہوتا ہے کہ صحابہ آپس میں ایک دوسرے سے اللہ کیلئے محبت کرتے تھے اور انکا فیعل اللہ تعالیٰ کو محبوب تھا اور وہ اسکی تعریف فرماتا ہے۔

خلاصہ یہ کہ قرآن کریم میں تین قسم کی محبتوں کا ثبوت ملتا ہے۔ ایک وہ محبت جو بڑی ہوتی ہے۔ دوسری وہ جو طبعی ہوتی ہے۔ نہ اچھی نہ بُری تیسری وہ جو موجب ثواب ہوتی ہے اور اس کا کریمو الا اللہ تعالیٰ کا محبوب ہوتا ہے کیونکہ وہ طفیلی محبت ہوتی ہے اور خدا کی محبت کا نتیجہ ہوتی ہے پس وہ غیر کی محبت نہیں ہوتی بلکہ اللہ تعالیٰ کی ہی محبت ہوتی ہے اور اسی کے حکم اور اسی کی رضا کے ماتحت ہوتی ہے۔ اس تیسری قسم کی محبت کا کسی اعلیٰ سے اعلیٰ انسان میں بھی پایا جانا اس کی شان کے خلاف نہیں ہے بلکہ اس کا نہ پایا جانا اس کی شان کے



خلاف ہے کیونکہ اس محبت کی کمی کے یہ معنی ہونگے کہ اس کی محبت اللہ تعالیٰ سے ایسی بڑھی ہوئی نہیں کہ وہ اس کی خاطر دوسروں سے بھی محبت کر سکے۔ یہ محبت جس قدر بھی کوئی اعلیٰ مرتبہ کا انسان ہو سبقت اس میں زیادہ پائی جائے گی پس رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی نسبت اگر یہ بیان کیا جائے کہ آپ اپنی عورتوں سے محبت کرتے تھے تو یہ ہرگز آپ کی شان کے گھٹا فیوٹی بات نہیں ہے۔ آپ کا یہ فعل اللہ تعالیٰ کے احکام اور اس کی منشاء کے بالکل مطابق تھا جیسا کہ وہ فرماتا ہے۔ ومن آیاتہ ان خلق لکم من انفسکم ازواجاً لکنوا الیہا وجعل بینکم مودۃ ورحمۃ ان فی ذلک لآیت لکم من انفسکم ان تدفکرون (روم ۳) ترجمہ۔ اور اس کی نشانیوں میں سے یہ بھی ہے کہ اس نے تمہارے لئے تمہاری ہی قسم کے جوڑے پیدا کئے تاکہ تم ان کی طرف مائل ہو کر تسلی پکڑو اور پھر تمہارے درمیان محبت اور رحمت کا سلسلہ بنایا ہے اس میں ان لوگوں کیلئے نشان ہے جو اپنے نفوس میں غور کر نیکی عادی ہیں، مصنف ہفوات اگر اپنے نفس میں غور کر نیکی عادی ہوتے تو انہیں معلوم ہو جاتا کہ عورت و مرد کا تعلق صرف شہوات کی وجہ سے نہیں ہوتا بلکہ اسکے اندر اللہ تعالیٰ نے بہت سی حکمتیں رکھی ہیں۔ مگر ہر شخص اپنے اوپر درود کی حالت کا بھی قیاس کر لیتا ہے۔

علاوہ ازیں اللہ تعالیٰ نے قرآن مجید میں ازواج مطہرہ کو ایک عظیم الشان نعمت قرار دیا ہے اور جنت میں مومن مرد کے پاس اس کی مومن بیوی کو رکھنے کا وعدہ فرمایا ہے اور مائولہ کو دعا سکھائی ہے کہ وہ اپنی بیویوں کے قرۃ عین بننے کی دعا کرتے رہیں۔

پس اللہ تعالیٰ کے حکم اور اسکے منشاء کے مطابق پاک بیویوں کو ایک نعمت سمجھنا اور انکی قدر کرنا اور ان سے محبت کرنا ایک اچھی درجہ کی نیکی ہے اور نیکی کا وجود نیکیوں کی شان کو بڑھاتا ہے نہ کہ گھٹاتا ہے۔

تیسرا پہلو مصنف ہفوات کے سوال پر غور کر نیکیا یہ ہے کہ اس حدیث کے اصل معنوں پر غور کیا جائے کیونکہ بہت دفعہ انسان ایک بات کے معنی غلط کر کے اعتراض کر دیتا ہے لیکن صحیح معنی معلوم ہوں تو اعتراض دور ہو جاتا ہے۔ میرے نزدیک اسی حدیث کے صحیح معنی معلوم نہ ہونے کے سبب ہی مصنف ہفوات کو اعتراض پیدا ہوا ہے بلکہ مصنف ہفوات کے ایک خطرناک غلطی یہ ہوئی ہے



کہ انہوں نے یہ کوشش کی ہے کہ صحیح معنی معلوم نہ ہو سکیں اور حدیث کا ایک ٹکڑا اس غرض پر محذوف کر دیا ہے۔ گو اصل معنی اس حدیث کے جب میں بیان کرونگا تب معلوم ہونگے لیکن میں سمجھتا ہوں کہ حدیث کو پورا نقل کر دینے سے ہر شخص سمجھ لے گا کہ مصنف ہفتوات نے دیانتداری و کام نہیں لیا کیونکہ انہوں نے حدیث کا وہ حصہ جو اس اعتراض کو جو انہوں نے کیا ہے بالکل دور کر دیتا ہے۔ چھوڑ دیا ہے۔

حدیث کے اصل لفظ یہ ہیں **حَدَّثَنَا سَلَامُ بْنُ الْمُنْذَرِ عَنْ ثَابِتٍ عَنِ النَّسَائِيِّ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حُبِّبَ إِلَيَّ مِنَ الدُّنْيَا الْخُصَاءُ وَالطَّيِّبُ وَجُودٌ قَرَّةٌ عَيْنِي فِي الصَّلَاةِ**۔ ایک دوسری روایت اس کے مندرجہ ذیل ہے۔ **رَسُولُ كَرِيمٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ** نے فرمایا مجھے پسند کرانی گئی ہیں تمہاری دنیا میں سے عورتیں اور خوشبو اور میری آنکھوں کی ٹھنڈک تو نماز ہی میں رکھی گئی ہے۔ اس آخری فقرہ کی موجودگی میں کیا مصنف ہفتوات کا اعتراض پڑھتا تھا کہ رسول کی یہ شان ہے کہ وہ معرفت الہی اور ہدایت خلق اور اجرائے احکام خدا میں زیادہ خوش ہوں کہ عورتوں اور اسکے لوازم خوشبو سے معاشرت۔ پس انکا اس فقرہ کو چھوڑ دیتا بتاتا ہے کہ ان کی نیت اعتراض پیدا کرنا تھی نہ کہ احقاق حق۔

پیشتر اسکے کہ میں اصل معنی اس حدیث کے بیان کر دوں یہ بتا دینا چاہتا ہوں کہ حُب کے معنی عشق کے نہیں ہوتے جیسا کہ مصنف ہفتوات نے سمجھے ہیں۔ بلکہ یہ ایک وسیع معنوں کا لفظ ہے اور لغت میں اسکے یہ معنی لکھے ہیں۔ **الْحُبُّ نَفِيسُ الْبَغْضِ وَالْحُبُّ الْوَدَادُ وَالْمُحِبَّةُ** یعنی حب کا لفظ بغض کے خلاف معنی رکھتا ہے اور اسکے معنی ووداد اور محبت کے ہوتے ہیں۔ ان معنوں کو مدنظر رکھ کر حُب کے معنی کسی کو پسند کرنے اسکو چاہنے اسکی خیر خواہی کرنے کے ہوتے ہیں یعنی عشق کے معنی نہیں بلکہ عام خیر خواہی اور پسندیدگی سے لیکر اعلیٰ سے اعلیٰ کشش اور اتصال کے معنی اس لفظ کے ہیں۔ چنانچہ ان معنوں میں یہ لفظ قرآن کریم اور احادیث اور لغت عرب میں کثرت سے مستعمل ہے۔ قرآن کریم میں خیر خواہی کے معنوں میں سورہ قصص میں یہ لفظ استعمال ہوا ہے۔ **الَّذِينَ نَعَا لَكُمْ فِرْعَانُ** انکے لاکھڑی من اَحْبَبَتْ



والکن اللہ بھٹکے مزیشاء وہو اعلم بالمختارین۔ قصص ۶۷۔ ترجمہ تو ہر شخص کو ہدایت نہیں دے سکتا جسکی ہدایت کا ثوفاں ہے لیکن اللہ جسے پسند کرتا ہے ہدایت دیتا ہے اور خدا ہی جانتا ہے کہ کون لوگ ہدایت کے مستحق ہیں۔ اس حدیث سے ثابت ہو کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کفار سے بھی محبت رکھتے تھے پس اگر مصنف ہفتوات کے معنوں کے مطابق یوں سمجھا جائے کہ محبت کے معنی عشق کے اور ماسوا کو بھلا دینے کے ہوتے ہیں تو اس آیت کے نعوذ باللہ یہ معنی بن جائینگے کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو کفار کی محبت اس قدر بڑھ گئی تھی کہ آپ معرفت الہی اور اجرائے احکام خدا میں زیادہ خوش نہ ہوتے تھے مگر ایسا خیال کفر ہے آپکا وجود تو اس آیت کا مصداق تھا۔ قل ان صلیوتی و دینی اعمامی۔ (الانعام ۷) پس اس آیت میں محبت کے معنی خیر خواہی کے ہیں اور مطلب یہ ہے کہ تو تو سب دنیا کا ہی خیر خواہ ہے اور چاہتا ہے کہ سب کو ہدایت دلجائے مگر تیری یہ خواہش پوری نہیں ہو سکتی کیونکہ اللہ تعالیٰ کی یہ سنت ہے کہ انہی لوگوں کیلئے ہدایت کے سامان جمع کرتا ہے جو خود ہدایت کے جویاں ہوتے ہیں اور ہدایت کا مقابلہ نہیں کرتے۔

کسی چیز کو نسبتی خود پر پسند کرنے کے معنوں میں بھی یہ لفظ استعمال ہوتا ہے گو وہ اپنی ذات میں اچھی نہ ہو۔ چنانچہ حضرت یوسفؑ کی نسبت آتا ہے قال رب السجین احب الی مما یدعون فیہ (سورہ یوسف ۷) ترجمہ۔ یوسف علیہ السلام نے کہا۔ اے میرے رب تیرا خانہ مجھ سے جسکی طرف یہ دعوتیں مجھے بلاتی ہیں زیادہ پسند ہے۔ اسجگہ محبت کا لفظ ایک ایسی بات کی نسبت استعمال ہوا ہے جو اپنی ذات میں بری ہے لیکن نسبتی ترجیح کے سبب سے اس لفظ کو استعمال کیا گیا ہے۔

طبعی محبت اور عشق کے متعلق میں پہلے آیات لکھ آیا ہوں اسلئے اس جگہ اس کی تکرار کی ضرورت نہیں۔

احادیث میں بھی یہ لفظ کثرت سے ان معنوں میں استعمال ہوا ہے چنانچہ حب کی معنوں کی تشریح میں لسان العرب نے دو حدیثیں لکھی ہیں جن سے حب کے معنوں کی خوب تشریح ہو جاتی ہے۔ ایک حدیث تو یہ ہے کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے احد پہاڑ کی نسبت فرمایا



ہو جبیل چُپّنا و خُجّہ۔ وہ ایک ایسا پہاڑ ہے جو ہم سے محبت کرتا ہے اور ہم اس سے محبت کرتے ہیں۔ اس حدیث سے معلوم ہوتا ہے کہ محبت کا لفظ نفع رسانی کے معنوں میں بھی استعمال ہوتا ہے پہاڑ محبت نہیں کیا کرتے۔ پہاڑ کی محبت سے اس کا وہ نفع ہے جو وہ پہنچاتا ہے چونکہ ہر کی جنگ میں ایک غلطی کے سبب مسلمانوں کو تکلیف اٹھانی پڑی اور لشکر اسلامی کا اجتماع اُحد پہاڑ پر ہی ہوا اور وہ دشمن کے حملوں سے بچانیکا ایک ذریعہ ہو گیا اسلئے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ وہ ہمیں نفع پہنچاتا ہے اور ہم اس کے قیام کو پسند کرتے ہیں۔

اسی طرح لسان نے ایک دوسری حدیث اُنس رضی اللہ عنہ سے لکھی ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا انظر واحب الا نصارا القرینے انصار کی محبت کچھ ور سے دیکھو۔ اسکے یہ معنی نہیں کہ انصار کچھ ور کے عشق میں سرشار تھے۔ بلکہ اسکے یہ معنی ہیں کہ انصار کچھ ور کے مفید ہونے کو دیکھ کر اسکی حفاظت کرتے تھے اور اسکے بولنے اور جمع کرنے میں کوشاں رہتے تھے۔

اسی طرح حدیث میں آتا ہے اذا ابتليت عبك بحبيبتيه فاصبر (بخاری کتاب الرضی) یعنی جب بندگی کی آنکھیں ضائع ہو جائیں اور وہ صبر کرے۔ آنکھوں کے لوگ عاشق نہیں ہوتے بلکہ اسکے یہ معنی ہیں کہ ان کے فائدہ کو دیکھ کر انکی قدر کرتے ہیں اور انکی حفاظت کرتے ہیں اور انکو ضائع ہونے سے بچاتے ہیں۔

غرض محبت کے معنی وسیع ہیں کسی چیز کو نفع رسان سمجھ کر اس کی قدر کرنی اور اسکو تباہ ہونے سے بچانے کی کوشش کرنے اور نفع پہنچانے کے علاوہ طبعی کشش اور اتصال اور پھر کلی طور پر کسی کے خیال میں محو ہو جانے تک اس لفظ کا دائرہ وسیع ہے۔

جب یہ بات ثابت ہو گئی کہ محبت کے معنی صرف عشق کے نہیں ہیں جیسا کہ مصنف ہفوات نے اپنی نادانفیت سے سمجھا ہے تو اب اس حدیث کے معنی سمجھنے میں کوئی دقت نہیں رہی۔ اس حدیث میں النساء کا لفظ ہے اور النساء کے معنی عورتیں اور بیویاں دونوں ہو سکتے ہیں اور میرے نزدیک اہل عورتوں کے معنی ہیں اور مطلب یہ ہے کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم یہ بیان فرماتے ہیں کہ مجھے دنیا کی باتوں میں سے خصوصیت کے ساتھ عورتوں کی خیر خواہی اور خوشبو کی اشاعت کی طرف توجہ دلائی گئی ہے۔ مگر باوجود اسکے مجھے اصل لذت عبادت الہی میں



دیگئی ہے یعنی مخلوق کی اصلاح کی طرف بھی توجہ کرتا ہوں مگر جو لطف اللہ تعالیٰ کی طرف  
 بھٹکنے میں آتا ہے اتنا لطف اس کام میں نہیں آتا کیونکہ یہ کام درحقیقت ضمنی ہے اصل کام  
 اللہ تعالیٰ سے ملنا ہے ہاں خدا اپنے جو نیک کام کو بھی ضروری قرار دیا ہے اس لئے اس طرف بھی  
 توجہ کرنی پڑتی ہے۔

اس حدیث کو مد نظر رکھو اور اس حالت کو دیکھو جو اسلام سے پہلے عورتوں اور جہارت  
 کی تھی اور معلوم کرو کہ کیا یہ حدیث ایک اعلیٰ درجہ کی صداقت اور غریبی پر مشتمل ہے یا نہیں؟  
 کیا اس میں کچھ شک ہے کہ اسلام سے پہلے عورتوں کے حقوق کو پامال کیا جاتا تھا اور ان کے کئی  
 ابدی حیات کا انکار کیا جاتا تھا اور ان کو مالوں اور جائیدادوں کی طرح ایک منتقل ہونے والا  
 ورثہ خیال کیا جاتا تھا اور ان کی پیدائش کو صرف مرد کی خوشی کا موجب قرار دیا جاتا تھا حتیٰ  
 کہ مسیحی جو اپنے آپ کو حقوق نسواں کے حامی کہتے ہیں ان کے پاک نوشتوں میں بھی عورت کی  
 نسبت لکھا تھا "البنہ مرد کو اپنا سر ڈھانکنا چاہئے کیونکہ وہ خدا کی صورت اور اس کا  
 جلال ہے مگر عورت مرد کا جلال ہے" اقرنتیون باب ۷ آیت ۷۔ اسی طرح لکھا تھا "اور میں  
 اجازت نہیں دیتا کہ عورت سکھائے" طمطاؤس باب ۱۲ آیت ۱۲۔ اسلام ہی ہے جس نے عورتوں کی  
 انسانیت کو نمایاں کر کے دکھایا اور رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم ہی وہ پہلے شخص ہیں جنہوں  
 عورتوں کے بلحاظ انسانیت برابر کے حقوق قائم کئے اور ولہن مثل الذی علیہن بالمعشر  
 (بقرہ ۷) کی تفسیر لوگوں کے خوب اچھی طرح ذہن نشین کی۔ آپچے کلام میں عورتوں کے ساتھ  
 حسن سلوک اور ان کے حقوق اور انکی قابلیتوں کے متعلق جس قدر ارشادات ہیں انکا دسواں  
 حصہ بھی کسی مذہبی پیشوا کی تعلیم میں نہیں ملتا اور یہی مطلب ہے حبیب الی النساء کا یعنی  
 عورتوں کی قدر دانی اور انکی خوبیوں کا احساس میر دل میں پیدا کیا گیا ہے۔

وہی سلوک جو عورتوں سے آنحضرت کی بعثت سے پہلے کیا گیا تھا کم دبیش طور پر خوشبو  
 بھی کیا گیا تھا۔ عیساؤں میں اور ہندؤں کے بعض فرقوں میں بزرگان دین کیلئے پاک رہنا  
 اور خوشبو کا استعمال بالکل حرام سمجھا جاتا تھا گندے اور بدبودار لباس کا استعمال اور  
 ناخن نہ کھانا میل نہ آنا نہ بہت بزرگی خیال کی جاتی تھی اور خستہ لباس میں بھی



نوشہ جو سکے استعمال کو روحانیت کیلئے مضر سمجھا جاتا تھا حالانکہ جیسا کہ طب سہی ثابت ہوا ہے خوشبو صحت کی بہتری اور خیالات کے بلند کرنے میں مدد ہوتی ہے اور بدبو اس شخص کیلئے بھی مضر ہوتی ہے جو گندہ رہتا ہے اور دوسروں کو بھی اس سے مضر ہوتا ہے جیسا کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا من اكل من طعم الفحيرة ينعى النجوم فلا يأتين المساجد فان الملكة تاذى هياتا ذى منه الانس۔ یعنی جو شخص اس بدوار پودے کو لہسن کا استعمال کرے اسے چاہئے کہ مسجدوں میں نہ آئے کیونکہ ملائکہ بھی ان چیزوں سے تکلیف محسوس کرتے ہیں جس سے انسان تکلیف محسوس کرتے ہیں۔ اس حدیث سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ نے جو لوگوں کے لئے مضر قرار دیا ہے اور یہی وجہ تھی کہ آپ نے جمعہ کے دن بوجہ اجتماع کے خوشبو کے استعمال کا حکم دیا۔

غرض کہ رسول کریم کی خصوصیات میں سے ایک یہ بات تھی کہ آپ نے جنگ کی پاکیزگی کے علاوہ جو مختلف مذاہب میں ضروری سمجھی جاتی تھی شخصی صفائی کو بھی ضروری قرار دیا اور اسی صفائی کی طرف اس حدیث میں اشارہ کیا گیا ہے۔

لیکن چونکہ بعض لوگ الزام کا پہلو اختیار کر لیتے ہیں اسلئے فرمایا وجعلت قرة عینی فی الصلوة یعنی میری اصل راحت نماز میں ہی رکھی گئی ہے پس چاہئے کہ میرے ان احکام کو دیکھ کر کہ عورتوں سے نیک سلوک ہونا چاہئے اور خوشبو کا استعمال کرنا چاہئے کوئی شخص یہ غلط مفہوم نہ لے لے کہ بس عورتوں کی رضائی میں لگا رہے اور ظاہری صفائی میں ہی لگا رہے بلکہ چاہئے کہ عورتوں سے حسن سلوک بھی کر دے اور ظاہری پاکیزگی کا بھی خیال رکھو لیکن اصل لذت تمکو اللہ تعالیٰ ہی کی یاد میں حاصل ہو۔

مصنف صاحب ہفوات ان معنوں پر غور کریں اور سوچیں کہ کیا یہ حدیث احکام اور احادیث کے قابل ہے یا اس قابل ہے کہ اسکو دشمنوں کے سامنے اسلام کی خوبیوں کے اظہار اور رسول کریم کے کمالات کیلئے پیش کیا جائے ان کو چاہئے کہ جب وہ کسی حدیث کے معنی کرنے لگیں تو یہ دیکھ لیا کریں کہ وہ انکی نسبت نہیں ہے بلکہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی نسبت ہی اور اس کے اندر ان کے خیالات کا اظہار نہیں ہے بلکہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے خیالات کا اظہار ہے اور اپنے خیالات اور جذبات کے مطابق اس کا ترجمہ نہ کیا کریں۔



اگر اس حدیث میں انس کا جو لفظ استعمال ہوا ہے اسکے معنی بیویاں کیا جائے تب اس حدیث کے یہ معنی ہونگے کہ اللہ تعالیٰ نے بیویوں اور خوشبو کی طرف میری رغبت جبراً کی ہے ورنہ میری لذت تو نماز ہی میں ہے اور معنی بھی صحیح ہیں۔ اگر اسلام میں رہبانیت کو روکا نہ جاتا اور اسکی اجازت دی جاتی تو اغلب تھا کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم امور خانہ داری میں پڑنے کی بجائے اپنے اوقات کو ذکر الہی ہی میں صرف کرتے۔ مگر چونکہ اللہ تعالیٰ نے اس کام کو ذکر الہی کا جزو قرار دیا ہے اور خصوصاً رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کیلئے تو بہت سی بیویوں کا ہونا ضروری تھا تاکہ وہ علماً رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے طریق معاشرت کو سیکھیں اور دوسروں کو سکھائیں۔ یہی وجہ ہے کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے حُجُبِ بَصِیغۃً بٹھول فرمایا ہے۔ اُحْبَبُ بَصِیغۃً معروف نہیں فرمایا پس حدیث کے یہ معنی ہونگے کہ اللہ تعالیٰ کے حکم اور اسکی حکمت کاملہ کے ماتحت پیٹے بہتے نکاح کئے ہیں اور خوشبو کو پسند کرتا ہوں ورنہ میری لذت تو ذکر الہی میں تھی۔ یا دوسرے لفظوں میں یہ کہ دنیا کی کوئی لذت رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم بخوانش خود استعمال نہیں فرماتے تھے بلکہ اللہ تعالیٰ کے مشاء اور اسکے ازلی قانون کی متابعت میں بغیر ضرورت دنیا کی چیزوں سے تعلق رکھتے تھے اور یہ مضمون آیت ان ضلّونی ولسکی وھمای وھسانی لِلْغِیَاہِ الْخٰلِیۃِ کے عین مطابق ہے اور اس پر اعتراض کرنا کو حشمت کی دلیل ہے۔

میں نے اس اعتراض پر زیادہ بسط سے اسلئے لکھا ہے کہ یہ ایک اصولی سوال ہے اور مصنف ہفوات کی طرح بہت سے لوگ اس دہم میں پڑے ہوئے ہیں کہ استعمالِ طیبات شائد ایک مکروہ بات ہے جو عام مومنوں کو تو جائز ہو سکتی ہے مگر بزرگوں اور نبیوں کے لئے جائز نہیں حالانکہ معاملہ بالکل برعکس ہے۔ طیبات ایک نعمت ہے اور ہر نعمت کے اصل مستحق اللہ تعالیٰ کے محبوب بندے ہیں اگر ان کا وجود نہ ہوتا تو یہ دنیا ہی پیدا نہ کی جاتی۔ ہاں چونکہ وہ اپنی محبت کو غلط ہی کیلئے وقف کر چکے ہوتے ہیں وہ جس دنیاوی کام کو کرتے ہیں محض احکام الہی کی بجا آوری میں کرتے ہیں اور اسکے قانون کے ادب کو مد نظر رکھ کر کرتے ہیں اور وہ لوگ جو ان نعمتوں کے حقیقی مستحق نہیں ہیں وہ زیادہ شوق انہی کا رکھتے ہیں جیسے ایک شخص کسی دوست کو ملنے جاتا ہے تو جبکہ خیران کی تمام توجہ اپنے دوست کی صحبت سے فائدہ اٹھانے میں لگی ہوئی ہوتی ہے



اور وہ کھانا محض دوست کے اظہار محبت کی قدر کے طور پر کھاتا ہے اسکے ٹوکروں کی توجہ زیادہ کھانے کی طرف ہوتی ہے۔

میں سمجھتا ہوں کہ جو کچھ میں نے لکھا ہے وہ ایک حق پسند انسان کی تسلی کیلئے کافی ہے لیکن سب دنیا حق پسند نہیں ہوتی اور خصوصاً مصنف ہفوات کے تو ایک ایک لفظ سے تعصب اور بغض ٹپک رہا ہے۔ انکی نسبت یہ خیال بہت مشکل ہے کہ وہ بلا اپنے گھر کے بھیہر معلوم کر نیکی خاموش ہوں بلکہ کوئی تعجب نہیں کہ وہ سب جواب بڑھکر بھیجی تحریر فرمادیں کہ "مسلمانوں کو کسی کہنیا پر رستے پر عبادت دی اور انہوں نے اس ذل کو حدیث سمجھ لیا۔" پس چاہتا ہوں کہ ان کو بتا دوں کہ وہ کہنیا پر رست (لغو ذالمدن ذلک) کا لفظ کسی نسبت استعمال کر رہے ہیں۔ فردع کافی جلد ۲ کتاب النکاح باب النساء میں عمر بن یزید امام ابو عبد اللہ رضی اللہ عنہ سے روایت کرتے ہیں۔ قال ما اظن رجلاً يزاد في الايمان الا ان زاد احباً للنساء۔ ترجمہ۔ میں ہرگز خیال نہیں کر سکتا کہ کوئی شخص ایمان میں ترقی کرتا ہو بلا اسکے کہ ساتھ ساتھ عورتوں کی محبت میں بھی بڑھتا ہو۔ دوسری روایت حفص بن البختری کی امام ابو عبد اللہ رضی اللہ عنہ سے اسی کتاب پر اسی باب میں درج ہے اور وہ یہ ہے قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ما احببت من دنیا کم الا نساء والطیب۔ ترجمہ۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں میں تمہاری دنیا میں سے محبت نہیں کرتا مگر عورتوں اور خوشبو سے۔ یہ الفاظ ابو داؤد کی روایت سے بہت زیادہ سخت ہیں کیونکہ انہیں تو حبیب کے لفظ تھے جن کا یہ مطلب ہو سکتا ہے کہ میں خود تو محبت نہیں کرتا مجھ سے محبت کرائی جاتی ہے۔ لیکن امام ابو عبد اللہ رضی اللہ عنہ ایک طرف تو یہ فرماتے ہیں کہ کوئی شخص ایمان میں ترقی ہی نہیں کر سکتا جب تک سے عورتوں سے محبت نہ ہو۔ دوسری طرف رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف یہ منسوب کرتے ہیں کہ آپ فرماتے ہیں میں تمہاری دنیا میں سے عورتوں اور خوشبو سے محبت کرتا ہوں اب مصنف ہفوات صاحب فرمائیں کہ وہ کہنیا پر رست اور واضح حدیث کے الفاظ اس امام پرست کی نسبت بھی استعمال کریں گے یا صرف یہ الفاظ ابو داؤد ہی کی نسبت استعمال کئے جاسکتے ہیں؟ ان کو یاد رکھنا چاہئے کہ جب کوئی شخص کسی رستباز انسان پر اعتراض کرتا ہے تو اس کا قدم ٹھہرا ہی نہیں سکتا جب تک سب راستبازوں پر حملہ نہ کرے کیونکہ رستباز سب ایک زنجیر سے



بندھے ہوئے ہیں اور سب کا تعلق اللہ تعالیٰ سے ہے جو ان میں سے کسی ایک کے رہتے میں تھیں  
 رکھتا ہے وہ سب کو گرائے کی کوشش کرتا ہے جو ایک کو دھکا دیتا ہے وہ سب کو دھکا دیتا ہے۔  
 یا تو انسان سب را ستبازوں کو قبول کر لے یا اسے سب کو رو کرنا پڑیگا۔ اور اس کا دعوائے ایمان  
 اسکے کسی کام نہ آئیگا۔ کیونکہ اسکے اقوال اسکے ایمان کو رد کر رہے ہیں۔

اس سے بھی بڑھ کر وہ روایت ہے جو علی بن موسیٰ رضا رضی اللہ عنہ سے معمر بن خلاد نے بیان کی ہے اور  
 وہ یہ ہے۔ یقول ثلث من سنان المسلمین العطر واخذ الشعر وكثرة الطهارة یعنی تین  
 چیزیں نبیوں کی سنتوں میں سے ہیں۔ اول خوشبو۔ دوم بال صاف کرنا۔ سوم کثر شجاع؛ فروغ کافی  
 جلد دوم کتاب التفریح باب حب النساء۔ اب مصنف ہفوات بتائیں کہ علی بن موسیٰ الرضا تو  
 عورتوں کی صحبت کی کثرت کو سنت انبیاء قرار دیتے ہیں۔ پھر آپ اسے کہنیا پرستی قرار دیکر کس کو  
 گالیاں دے رہے ہیں؟ آیا ائمہ اہل سنت کو یا خود ائمہ اہلبیت کو؟

مندرجہ بالا احادیث جو اہل شیعہ کی روایات ہیں سے ہیں مصنف ہفوات کی آنکھیں کھولنے  
 کیلئے کافی ہو گئی۔ مگر میں دوا اور روایتیں لکھ کر جو ان سب سے بڑھ کر ہیں ان کو بتادینا چاہتا ہوں  
 کہ ان کو بچوس کے گھڑیں بھیج کر آگ سے نہیں کھیننا چاہئے۔ ایک شیعہ صاحب امام ابو عبد اللہ  
 سے روایت کرتے ہیں کہ ہم نے حضرت امام ابو عبد اللہ سے پوچھا کہ سب سے زیادہ لذیذ شے کیا ہے؟  
 تو آپ نے جواب دیا الذی لا شیعاء مباحۃ النساء۔ سب سے زیادہ لذیذ چیز عورت سے جماع کرنا ہے  
 ولفظ جو امام ابو عبد اللہ کی طرف اس شیعہ شخص نے منسوب کیا ہے بہت زیادہ ننگے اور واضح ہیں  
 لیکن میں نے انکا ترجمہ سنجیدہ الفاظ میں کر دیا ہے۔ اہم یہ ہے کہ مصنف صاحب ہفوات لفت کھینکے  
 خود معلوم کر لیں کہ ان لفظوں کا لفظی ترجمہ ہماری زبان میں کیا ہو سکتا ہے۔ اور پھر اس  
 طرز تحریر کو بدلنے کوشش کریں جو الفاظ اہلسنت کی وجہ سے نہیں بلکہ بخاری کے مترجم کے  
 بعض نامناسب الفاظ سے فائدہ اٹھا کر انہوں نے اپنی کتاب میں اختیار کی ہے۔

اب مصنف صاحب ہفوات نے دوسرے ایڈیشن میں کچھ تبدیلیاں کر دی ہیں چنانچہ عورتوں اور خوشبو کی محبت  
 کے متعلق جو کمان کو اپنے بزرگوں سے معلوم ہوا ہے ان کا ذکر تو سینوں سے بڑھ کر ہماری کتب میں موجود ہے  
 اسلئے انہوں نے دوسرے ایڈیشن میں اعتراض کا پہلو یوں بدل دیا ہے کہ ان چیزوں سے محبت تو ہر صحیح المؤمن  
 کو ہوتی ہے رسول کی کیا خصوصیت ہے؟ لیکن یہ اعتراض بھی ویسا ہی بزدہ ہے کیونکہ حدیث میں خصوصیت کا ذکر ہی  
 نہیں بلکہ اظہار واقع ہے مگر سوال یہ ہے کہ یہی احادیث کتب شیعہ میں بھی موجود ہیں وہ کس خصوصیت کی وجہ سے

یہاں؟ تعجب یہ ہے کہ اس قدر تبدیلی کے باوجود مصنف صاحب ہفوات نے دوسرے ایڈیشن میں پھر پہلی ہی اعتراض درج کر دی ہے۔



دوسری روایت اہل شیعہ کی جو پیش کش کرنا چاہتا ہوں حسب ذیل ہے۔ عقبہ بن خالد بیان کرتے ہیں میں ابو عبد اللہ علیہ السلام کے پاس آیا جب آپ گھر سے نکل کر آئے تو کہا کہ یا عقبہ نہ دخلنا عندک هؤلاء النساء۔ ترجمہ۔ اے عقبہ ان عورتوں نے ہمیں مشغول رکھا اور تیرے پاس نہ آنے دیا۔ فروع کا کافی جلد دوم کتاب النکاح باب غلبۃ النساء۔ مذکورہ بالا دونوں روایتوں سے معلوم ہوتا ہے کہ ایک تو امام صاحب جو نبیوں کی طرح آپ کے عقیدے میں معصوم تھے عورتوں سے تعلق کو سب سے زیادہ لذیذ ٹھہرتے تھے ہیں۔ دوسرے دین کی خدمت پر انہوں نے لوگوں سے عورتیں ان کو روک بھی لیتی ہیں اور وہ ان کی صحبت میں بیٹھے ہوئے خدمت دین کو بھول جاتے ہیں۔ کیا اب اہل سنت بھی کہیں کہ امام کی شان تو یہ ہے کہ وہ معرفت الہی اور ہدایت خلق اللہ اور اجرائے احکام خدا میں زیادہ خوش ہو نہ کہ عورتوں اور اسکے لوازم خوشبو سے معاذ اللہ اور کیا مصنف صاحب ہفوات اپنے احوال شیعہ صاحبان کی بدد سے ان کتب اہل شیعہ کے احکام اور احراق کا کوئی انتظام کرینگے؟ میرے نزدیک ان کو پہلے اپنے گھر کی کتب کے احراق اور احکام سے فارغ ہو لینا چاہئے پھر دوسری طرف توجہ کرنی چاہئے کیونکہ دوسرے کو کہنے کا وہی شخص مستحق ہوتا ہے جو پہلے اپنے گھر کا انتظام کر لے۔

یہ جواب تو اس اصل کو مد نظر رکھتی ہوئے ہے جو مصنف ہفوات نے تجویز کیا ہے لیکن جس اصل کو صحیح تسلیم کرتے ہیں اسکے رو سے امام ابو عبد اللہ رضی اللہ عنہ کی جہارت اور پاکیزگی اور تقویٰ اور بزرگی میں کچھ بھی فرق نہیں آتا۔ نہ ان کتب اہل شیعہ کی تحقیق ہوتی ہے۔ ہم جب تک بددیانتی ثابت ہوان کی کوشش کی بھی قدر کرتے ہیں اور میرے نزدیک انہوں نے ائمہ اہل بیت کے اقوال نقل کر کے ایک قابل قدر خدمت کی ہے۔ اگر اس خدمت میں نادانستہ ان سے کوئی غلطی ہوئی ہے تو اس سے انہی شان میں کوئی فرق نہیں آتا۔ نہ ان کی کتابوں کی عظمت کو صدمہ پہنچتا ہے اور اگر دانستہ غلطی کی ہے تو اسکے ذمہ وار وہ خدا تعالیٰ کے حضور میں ہونگے۔

رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا حضرت عائشہؓ سے عشق

دوسرا اعتراض مصنف ہفوات کا یہ ہے کہ احادیث میں لکھا ہے کہ رسول کریم صلی اللہ



علیہ وسلم حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کے عاشق تھے۔ اور یہ بات غلط ہے۔ اور اسکی تائید میں انہوں نے کئی احادیث نقل کی ہیں جنکے متعلق میں الگ الگ لکھتا ہوں۔ اول تو انہوں نے جواب الکافی سے ایک حدیث نقل کی ہے کہ ام سلمہ رضی اللہ عنہا نے کہا کان اذ رأی عائشۃ لعمریک قالت نفسہ جب رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کو دیکھتے تھے تو ان کا اپنے نفس پر قابو نہیں رہتا تھا۔ یہ روایت جو اب الکافی میں بلا حوالہ کتاب اور بلا سند درج ہے اسلئے نہیں کہہ سکتا کہ یہ کسی کتاب میں سے مصنف کتاب نے درج کی ہے یا یہ کہ ان بے شمار ناقابل اعتبار روایات میں سے ایک ہے جو عام طور پر مجالس وعظ کی زینت کیلئے لوگوں میں مشہور تھیں۔ مگر اس میں کوئی شک نہیں کہ اس حدیث کا مضمون قابل اعتراض ہے اور رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی شان کے خلاف اور قرآن کو ہم کے بتائے ہوئے اخلاق محمدی کے برعکس ہے۔ پس یہ روایت بہ سبب مضمون قرآن اور صحیح روایات اور عقل سلیم کے خلاف ہو نیکی غلط ہے اور ان آیات سے معلوم ہوتی ہے جو عبداللہ بن ابی بن سلول کے چیلے چانٹوں کی طرف تو مشہور کیجاتی تھیں اور جن کا ذکر بعد میں منافع مسیحی اور یہودی نو مسلموں نے تازہ رکھا۔ مگر باوجود اسکے کہ یہ روایت میرے نزدیک بالکل ناقابل اعتبار اور صریح دروغ ہے اسکے پیش کر نیسے مصنف ہفوات کا جو منشاء ہے وہ کسی صورت میں پورا نہیں ہو سکتا نہ اس روایت کا جو بھوٹا ہونا جیسا کہ میں پہلے ثابت کر آیا ہوں محدثین کی شان کو کم سکتا ہے۔ اور نہ ضرورت حدیث کو باطل کر سکتا ہے اور نہ اسکے جھوٹے ہونے سے ہمارے لئے یہ جائز ہو سکتا ہے کہ اس روایت کو کتابوں میں سے نکال پھینکیں۔ اگر ہم ایسا کرنے لگیں تو بعض دوسرے لوگ اسکے مقابلہ میں صداتوں کو بھی نکال کر پھینک دینگے۔

میں پہلے لکھ چکا ہوں کہ احادیث کی کتب غلطی سے پاک نہیں ہیں اور نہ ہر ایک کتاب نیک نیتی سے لکھی گئی ہے کئی کتب محض مجالس وعظ کو رونق دینے کیلئے لکھی گئی ہیں مگر باوجود اسکے اس فن کے کمال تک پہنچنے والوں کی خدمت اسلام کا انکا انہیں ہو سکتا اور بہتر ان حدیثوں کے جھوٹا بنانے پر بھی اس فن کی حقارت نہیں کیجا سکتی۔ اس وقت کوئی شخص قابل ملامت ہو سکتا ہے جبکہ وہ ان مزید شان رسالت احادیث کو صحیح قرار دے اور انکی استنادیل



بھی نہ کر سکتے ہیں سے وہ اعتراض دور ہو جائے جو ان سے پیدا ہوتا ہے۔

مگر ہم دیکھتے ہیں کہ علماء سلف ایسی روایات کو ہمیشہ باطل قرار دیتے چلے آئے ہیں پس صرف نقل کر دینے کے سبب وہ کسی الزام کے نیچے نہیں آ سکتے کیونکہ انکا خیال تھا کہ ہمیں ہر ایک قسم کی روایات لوگوں کیلئے جمع کر دینا چاہئے۔ ہاں علماء خلف بیشک اس الزام کے نیچے ہیں کہ انہوں نے ان احادیث اور روایات کو اتنا رواج نہیں دیا جسے انحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی حقیقی شان ظاہر ہوتی تھی اور اپنے وعظوں کو عوام میں دلچسپ بنانے کیلئے جھوٹے قصوں اور غلط روایات کو صحیح احادیث قرار دیکر لوگوں میں خوب رائج کیا بلکہ انکا انکار کر نیو لوگوں کو اسلام کا دشمن اور حدیث کا دشمن قرار دیا۔ ایسے لوگوں کے طریق عمل کو ہم اس سے بھی زیادہ حقارت کی نگہ سے دیکھتے ہیں جتنا کہ مصنف صاحب ہفوات کے طریق عمل کو دیکھتے ہیں کیونکہ مصنف صاحب ہفوات نے تو ازواج مطہرات اور صحابہ کرام اور علماء اسلام پر حملہ کیا ہے اور ان لوگوں کو رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو بدنام کر نیکی کوشش کی ہے اور عبداللہ بن ابی سلول کے ہم آواز ہو گئے ہیں۔ ہماری جماعت کی کوششیں شروع سے ایسے ناپاک لوگوں کے خلاف صرف ہوتی رہی ہیں اور ہوتی رہیں گی جتنا کہ یہ لوگ ہلکا ذیبا ہوتے ہوئے حدیث کے نام کو بدنام کرنا اور قرآن کریم پر روایات کو جو محتمل کذب و صدق ہیں۔ مقدم کرنا نہ چھوڑ دیں گے۔

دوسری روایت اس خیال کی تصدیق میں مصنف ہفوات نے بخاری کتاب التفسیر سے پیش کی ہے۔ یہ روایت ابن عباس رضی اللہ عنہما سے مروی ہے اور اس کا خلاصہ یہ ہے کہ ابن عباس رضی اللہ عنہما کہتے ہیں کہ میرے دل میں مدت سے خواہش تھی کہ میں حضرت عمر رضی اللہ عنہ سے ایک بات دریافت کروں آخر ایک دن موقع پا کر میں نے آپسے پوچھا کہ وہ دو عورتیں جنہوں نے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے خلاف آپس میں ایک دوسرے کی مدد کی تھی وہ کون ہیں؟ تو آپ نے فرمایا وہ حفصہ اور عائشہ رضی اللہ عنہما ہیں اور پھر فرمایا کہ ہم لوگوں میں عورتیں بالکل حقیر سمجھی جاتی تھیں حتیٰ کہ قرآن کریم میں انکے حقوق مقرر ہوئے۔ ایک دن کسی بات کو میں سوچ رہا تھا میری بیوی نے مجھے کہا کہ اگر اس طرح کر لو تو اچھا ہے میں ناراض ہوا کہ میرا حق کیا ہے کہ مجھے مشورہ دے اس پر میری بیوی نے کہا عجب اللہ یا ابن الخطاب! ما ترمذ ان تراجم انت وابتلاک



لتراجع رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى يظلل يومه غضبان فقال  
 عمر فاخذ رداءه مكانه حتى دخل على حفصة فقال لها يا بنية انك لترا<sup>جعلين</sup>  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى يظلل يومه غضبان فقالت حفصة والله  
 انالزاجعه فقلت تعلمين اني احذرك عقوبة الله وغضب رسول الله<sup>صلعم</sup>  
 يا بنية لا تغرنك هذه التي اعجبها حسناتها حب رسول الله اياها يريد عائشة<sup>نشة</sup>  
 (ترجمہ) اے ابن خطاب تجھے تعجب ہے کہ تو ناپ نہ کرتا ہے کہ تیری بیوی تیری بات  
 میں بولے اور تیری بیٹی رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی باتوں کا جواب دیتی ہے  
 یہاں تک کہ آپ کبھی سارا سارا دن ناراض رہتے ہیں۔ یہ سنکر عمرؓ کھڑے ہوئے  
 اور اپنی چادر ٹھیک طرح اوڑھی اور حفصہؓ کے پاس آئے اور کہا کہ اے بیٹی کیا یہ  
 سچ ہے کہ تو رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی باتوں میں بول پڑتی ہے۔ یہاں تک  
 کہ آپ دن دن بھر ناراض رہتے ہیں۔ حفصہؓ نے کہا خدا کی قسم ہم تو آپ کی باتوں  
 کا جواب دیدیا کرتی ہیں۔ پس بیٹے کہا یا درکھ میں تجھے اللہ کے عذاب اور اس کے  
 رسول کے غضب سے ڈراتا ہوں۔ اے بیٹی تجھے اس بیوی کا طریق عمل دھوکے میں  
 نہ ڈالے جسے اپنے حق یعنی رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی محبت پر ناز ہے اور اس  
 سے ان کی مراد حضرت عائشہؓ سے تھی۔

اس مکتوبہ حدیث کو نقل کر کے مصنف ہفوات یہ اعتراض کرتے ہیں۔ اول رسول کریم  
 صلی اللہ علیہ وسلم کی یہ شان کہ جس بی بی کا دل خدا سے پھر گیا ہو اسپر آپ فریقہ ہوں  
 دوم جو بیوی خدا سے منحرف ہو وہ ان کی زوجیت میں رہ جائے۔ ایسا نہیں ہو سکتا۔  
 سوم رسول اللہؐ پر ازواج کی فیہ زیادتیاں ہوں کہ آپ کئی کئی دن غم و غصہ میں مبتلا  
 رہیں یعنی کار رسالت سے معطل رہیں۔ ان ہفوات کو عقل انسانی ہرگز قبول نہیں  
 کرتی۔

چونکہ عشق کے ہیڈنگ کے نیچے یہ حدیث لکھی گئی ہے۔ اور چونکہ اعتراضات میں  
 عشق کا ذکر نہیں ہے۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ مصنف ہفوات کے نزدیک عشق کے



اعتراض کے علاوہ مذکورہ بالا حدیث پر یہ اعتراض پڑتے ہیں۔

اس حدیث سے عشق کا مفہوم نکالنا تو مصنف ہنفوات کی عقل میں ہی آسکتا ہے کیونکہ اس میں نہ عشق کا کوئی ذکر ہے نہ کوئی واقعہ ایسا لکھا ہے جس میں یہ اشارہ پایا جائے کہ رسول کریم صلی اللہ کو حضرت عائشہ رض سے عشق تھا۔ ہاں یہ اشارہ پایا جاتا ہے کہ حضرت عائشہ رض سے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو حضرت حفصہ رض کی نسبت زیادہ محبت تھی۔ لیکن یہ کوئی ایسی بات نہیں جس سے عشق کا نتیجہ نکالا جائے یا جس پر کسی قسم کا اعتراض ہو سکے۔ حضرت عائشہ رض کی نیکی۔ ان کی رسول کریم صلعم سے فدایت اور ان کے والد رض کی خدایات و قربانیاں ایسی نہ تھیں کہ ان کی وقت کو دوسری بیویوں کی نسبت رسول کریم صلعم اللہ علیہ وسلم کی نظر میں بڑا نہ دیتیں پس اس کی وجہ سے حضرت عائشہ رض سے آنحضرت صلعم کا زیادہ محبت کرنا قابل اعتراض امر نہیں بلکہ اس قدر وہ طرز عمل پر روشنی ڈالتا ہے جس میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی طبیعت ایک ممتاز نمونہ پیش کرتی ہے۔ اور اس اعتراض سے صرف یہ معلوم ہوتا ہے کہ مصنف صاحب ہنفوات کی نظر میں محبت کا کوئی نہایت ہی غلط مفہوم بیٹھا ہوا ہے اور وہ اپنی جہالت کا غصہ ائمہ حدیث پر نکالنا چاہتے ہیں۔

دوسرا اعتراض بھی کہ جن جی بی کا دل خدا تعالیٰ سے پھر گیا ہوا سپر رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کس طرح فریفتہ ہو سکتے تھے۔ ایسا ہی غلط ہے جیسا کہ پہلا کیونکہ قرآن کریم میں ہرگز کسی جگہ یہ بیان نہیں ہوا کہ حضرت عائشہ رض یا کسی اور بیوی کا دل پھر گیا تھا۔ بلکہ قرآن کریم میں تو اس کی بجائے یہ بیان ہے کہ ان کا دل اللہ تعالیٰ کی طرف اُٹل تھا۔ اور وہ اس کی رضا پر پہلنے کے لئے بالکل تیار تھیں۔ مصنف ہنفوات خود ہی آیت کے ایک غلط معنی کر کے ائمہ حدیث پر اعتراض کرنے لگیں تو اس میں ائمہ حدیث کا کیا تصور ہے؟

وہ الفاظ قرآن جن سے مصنف ہنفوات نے یہ نتیجہ نکالا ہے کہ حضرت عائشہ رض کا دل خدا تعالیٰ سے پھر گیا تھا یہ ہیں۔ ان تئیں بالی اللہ فقد صغت قلوبکما



۱۔ **تَظَاهَرَا عَلَيْهِ فَإِنَّ اللَّهَ هُوَ مَوْلَاهُ وَجِبْرِيلُ وَصَالِحُ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمَلَائِكَةُ**  
 بعد ذلک ظہیر۔ تخریر ع۔ ۱۔ (ترجمہ) اگر تم اللہ تعالیٰ کی طرف رجوع کرو۔ تو  
 تمہارے دل تو جھٹک ہی چکے ہیں اور اگر تم دونوں اسکے خلاف ایک دوسرے  
 کی مدد کرو تو اللہ اس کا دوست ہے اور جبریل بھی اور مسلمانوں میں سے نیک لوگ  
 بھی اور پھر اسکے ساتھ فرشتے بھی اسکے مددگار ہیں۔ اس آیت سے ہرگز ثابت نہیں  
 ہوتا کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی بعض بیویوں کے دل خدا سے پھر گئے تھے  
 بلکہ اسکے برخلاف یہ ثابت ہوتا ہے کہ ان بیویوں کے دل اللہ تعالیٰ کی طرف جھٹک  
 ہوئے تھے۔ کیونکہ ان تنوہا الی اللہ کے بعد فقہ صفت قلوب کا فرمایا ہے جس  
 معلوم ہوتا ہے کہ بچپن کا پہلے فعل کا باعث اور موجب ہے۔ اور یہ خیال کرنا کہ کسی  
 شخص کا دل پھر جانا تو بہ کا موجب اور باعث ہوگا عقل کے خلاف ہے۔ دل میں  
 خشیت کا پیدا ہونا تو بہ کا محرک ہوتا ہے نہ کہ دل کا خدا سے دور ہو جانا۔ پس فقہ  
 صفت قلوب کا کہ یہ محنی نہیں ہیں کہ تمہارے دل ادا رہائے سے پھر گئے ہیں۔ بلکہ  
 یہ معنی ہیں کہ تمہارے دل تو پہلے ہی اللہ تعالیٰ کی طرف جھٹکے ہوئے ہیں یعنی یہی کام  
 تمہارا اصلی کام ہے اور غلطی دل سے نہیں ہوئی بلکہ سہوا ہوئی ہے۔ ان معنوں کے  
 سوا دوسرے کوئی معنی کرنے لغت عرب اور قواعد زبان کے بالکل خلاف ہیں اور  
 ہرگز جائز نہیں اور تعجب ہے ان لوگوں پر جو تعریفی کلمات کو مذمت قرار دیتے ہیں۔  
 غرض اس آیت میں تو تعریف کی گئی ہے کہ اگر اے بیویو تم تو بہ کرو تو تم اسکی  
 اہل ہو۔ کیونکہ تمہارے دل پہلے ہی خدا کی طرف جھٹکے ہوئے ہیں۔ ہاں اگر تو بہ نہ کرو  
 تو ہمیں تمہاری پرواہ نہیں۔ اگر اس آیت کے وہ معنی لئے جاویں جنہیں مصنف  
 صاحب ہفتوات نے پسند کیا ہے۔ تو یوں معنی ہوئے۔ اگر تم تو بہ کرو تو تمہاری دل  
 تو خدا سے دور ہو ہی چکے ہیں۔ اور اگر تم رسول کے خلاف کام کرو تو خدا اور مومن  
 اور فرشتے اسکے مددگار ہیں۔ کیا کوئی عقلمند اس فقرہ کی بنا و ربط کو درست کہہ سکتا ہو؟  
 کیونکہ مقابلہ کے فقروں میں دونوں حصوں کا مقابلہ ہوتا ہے۔ لیکن ان معنوں کے



رو سے پہلے فقہ کے دوسرے حصہ کا مقابلہ کسی جہلم سے نہیں رہنا اور مزید براں یہ عجیب جہل بات بنجانی ہے کہ اگر تم توبہ کرو تو تم تو پہلے ہی گنہ کی طرف مائل ہو چکی ہو کیا گنہ کی طرف میلان کے باعث تو یہ نصیب ہوتی ہے یا خدا تعالیٰ کی طرف توجہ کرنے سے اور اس سے تعلق پیدا کرنے سے پس صحیح معنے وہی ہیں جو میں اوپر بیان کر چکا ہوں۔ اور ان کے رو سے آیت مذکورہ بالا سے یہ ثابت نہیں ہوتا کہ بعض بیویاں رسول کریم کی الد سے دور ہو گئی تھیں۔ بلکہ یہ ثابت ہوتا ہے کہ ان کی وہ بیویاں دل سے نیک اور پرہیزگار تھیں۔ جو غلطی ان سے ہوئی تھی وہ سہواً اور بشریت کی کمزوری کے ماتحت تھی۔

دوسرا اعتراض مصنف صاحب ہفوات کا یہ ہے کہ جو بیویاں خدا سے منحرف ہوں وہ نبی کی زوجیت میں کس طرح رہ سکتی ہیں؟ یہ اعتراض تین وجہ سے باطل اول تو اس وجہ سے کہ حضرت نوح اور حضرت لوط کی بیویاں خدا کے دور تھیں مگر باوجود اسکے وہ ان کی زوجیت میں رہیں۔ اگر مصنف صاحب ہفوات اس صورت کا آخری حصہ پڑھ لیتے تو ان کو یہ ٹھوکر نہ لگتی مگر قرآن کا پڑھنا لغوان کے لئے نہایت مشکل ہے کیونکہ ان کے نزدیک حضرت عثمان رضی اللہ عنہ اس میں بہت کچھ رخصت انداز ہی کر دی ہوئی ہے (نحوذ باللہ من ذلک) ان کے نزدیک تو قرآن کریم کی صرف وہی آیت قابل سند اور قابل مطالعہ ہے۔ جس میں سے وہ ٹوڑ مروڑ کر کوئی اعتراض خدام اسلام پر کر سکیں۔

اسی سورہ کے آخر میں اللہ تعالیٰ فرماتا ہے۔ وضرب اللہ مثلاً للذین کفروا امرأة نوح وامرأة لوط كانتا تحت عبدين من عبادنا صالحين فلحياهما فلم ينفيا عنهما من الله شيئاً وقيل ادخلا النار مع الداخلين۔ سورہ تحریم ع ۲۴ (ترجمہ) اور اللہ تعالیٰ کافروں کی دو مثالیں بیان کرتا ہے۔ ایک تو نوح کی بیوی کی اور ایک لوط کی بیوی کی وہ دونوں ہمارے نیک بندوں کے نکاح میں تھیں مگر ان کے خلاف رستم پر چلیں پس وہ دونوں نبی خدا کے عذاب سے ان کو ذرہ بھی نہ بچا سکے۔ اور ان دونوں سے کہا گیا



کہ جس طرح باقی لوگ آگ میں داخل ہوتے ہیں تم بھی آگ میں داخل ہو جاؤ۔ یہ آیت بتاتی ہے کہ باوجود خدا سے دور ہونے کے ایک عورت بنی کے نکاح میں رہ سکتی ہے کیونکہ مذہب اور عقیدہ کا تعلق نکاح کے ساتھ نہیں۔ (ہاں اہل اسلام کے لئے بشرط ہے کہ صرف اہل کتاب سے شادی کریں) ظاہری اخلاق اور شرافت کا تعلق ہے۔ ایک بکار اور فاحشہ عورت بنی کی بیوی نہیں رہ سکتی۔ لیکن مذہباً اگر وہ خراب ہے تو وہ نکاح میں رہ سکتی ہے۔

دوسرا جواب اس کا یہ ہے کہ جیسا کہ میں پہلے ثابت کر چکا ہوں۔ اس آیت کے یہ معنی ہی نہیں کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی کوئی بیوی خدا سے دور ہو گئی تھی۔ بلکہ اس کا یہ معنی ہے کہ ان کا دل بالکل خدا کی طرف متوجہ تھا اور جو غلطی ہوئی تھی محض سہو تھی پس یہ اعتراض الجگہ پڑتا ہی نہیں۔

تیسرا جواب اس کا یہ ہے کہ یہ آیت تو فرکان کریم کی ہے۔ امام بخاری کی روایت تو نہیں جس پر اعتراض ہے پس اعتراض امام بخاری پر نہیں اللہ تعالیٰ پر ہے۔ اس میں کیا شک ہو سکتا ہے کہ یا تو اس آیت کے معنی برے ہیں یا اچھے۔ اگر اسکے یہ معنی ہیں کہ آپ کی دو بیویاں خدا سے پھر گئی تھیں۔ اور اگر یہ درست ہے کہ خدا سے دور ہو بیویاں بیویاں بنی کی زوجیت میں نہیں رہ سکتیں تو پھر امام بخاری ہی کا یہ فرض نہیں کہ وہ یہ بتائیں کہ پھر رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے ان دو بیویوں کو الگ کیوں نہ کر دیا۔ بلکہ مصنف ہفوات کا بھی جتنک وہ مسلمان کہلاتے ہیں فرض ہے کہ بتائیں کہ پھر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے خدا کے حکم کے خلاف کام کیوں کیا۔ پس ان کا یہ اعتراض بخاری پر نہیں بلکہ درحقیقت قرآن کریم پر ہے کیونکہ مفقدا صفت قلوب کا بخاری کی روایت نہیں بلکہ قرآن کریم کی آیت کا ایک حصہ ہے۔

اور اگر اس آیت کے معنی اچھے ہیں اور اس میں ازواج مطہرات کی تعریف کی گئی ہے تو پھر مصنف ہفوات نے اس آیت کی بنا پر اعتراض کیوں کیا ہے۔ جب بیویاں نہیک تھیں تو ان کے علیحدہ کرنے یا نہ کرنے کا سوال ہی کس طرح پیدا ہو سکتا ہے؟



تیسرا اعتراض مصنف ہفوات کا یہ ہے کہ کس طرح ہو سکتا ہے کہ رسول کریم صلی علیہ وسلم کی بیویاں آپ پر ایسی زیادتیاں کریں کہ کئی کئی دن تک آپ غم و غصہ میں مبتلا رہیں اور کار رسالت سے معطل رہیں؟

اس اعتراض سے معلوم ہوتا ہے کہ مصنف صاحب ہفوات کا دماغ قوت ایجاد کا وافر حصہ رکھتا ہے۔ لیکن ساتھ ہی یہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ وہ ہمیشہ ناپسند اور کردہ باتوں کی ایجاد ہی میں مشغول رہتا ہے۔ اول تو حدیث میں کوئی ایسا لفظ موجود نہیں جس میں ازواج مطہرات کی زیادتیوں کا ذکر ہو۔ حدیث کے الفاظ سے صرف یہ معلوم ہوتا ہے کہ عرب کے دستور کے خلاف اس حریت کی روشنی میں جو اسلام نے پھیلانی تھی۔ اور ان محبت کے تعلقات کے نتیجہ میں جو میاں بیوی میں رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم پیدا کرنا چاہتے تھے۔ آپ کی بیویاں بعض دفعہ بعض معاملات میں آپ کو مشورہ دیدیا کرتی تھیں اور بعض دفعہ اس تعلق محبت کی بنا پر آپ پر اپنی بات کے منوالے کے لئے زور بھی دیدیا کرتی تھیں۔ کیا اس بات کا نام کوئی شخص زیادتی رکھ سکتا ہے؟ حدیث میں الفاظ متراجحین لکھے ہیں یعنی بات کا جواب دینا۔ اور واقعہ بتلانا ہے کہ جواب دینے سے کیا مراد ہے۔ کیونکہ یہ بات حضرت عمرؓ کی بیوی نے کہی ہے اور اس کا واقعہ حضرت عمرؓ پر بیان فرماتے ہیں کہ آپ کسی بات کو سوچ رہے تھے کہ آپ کی بیوی نے مشورہ کوئی بات کہہ دی کہ جس امر میں آپ کو فکر ہے۔ آپ اس میں اس اس طریق سے کام کر سکتے ہیں۔ حضرت عمرؓ کو دستور عرب کے مطابق عورت کا مشورہ میں دخل دینا ناپسند ہوا ہے اور آپ نے اسے ڈانٹا سپراسے کہا کہ آپ کیوں ناراض ہوئے ہیں؟ اس طرح تو ابکی بیٹی آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے بھی کر لیا کرتی ہے پس مراجعت کے معنی خود الفاظ اللہ سے ہی کھل جاتے ہیں یعنی بات میں دخل دے لینا نہ کہ تو تو ہیں میں کرنا اور لڑنا جو مضمون کہ مصنف ہفوات نکالنا چاہتے ہیں حضرت عمرؓ کی بیوی نے کب حضرت عمرؓ کی کسی بات کو روک دیا تھا کہ اسکی نسبت یہ لفظ استعمال کیا گیا ہے۔ اگر اس کے لئے یہ لفظ صرف مشورہ دینے پر بولا گیا ہے۔ تو اس حدیث میں ہی لفظ جب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم



کی بیویوں کی نسبت استعمال ہوا ہے تو اس کے وہی معنی کیوں نہ کئے جائیں اور کیوں اس کے معنی زیادتی کے کئے جائیں؟

باقی رہا یہ کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی نسبت بھی کہا گیا ہے کہ آپ اس جواب سے دن بھر ناراض رہتے تھے تو اولاً یہ حضرت عمرؓ کی بیوی کے لفظ ہیں اور ان کی تصدیق نہ حضرت عمرؓ نے کی ہے نہ حضرت حفصہؓ نے کیوں کہ جب انہوں نے حضرت حفصہؓ کے سامنے واقع بیان کیا ہے تو انہوں نے اس امر کی تو تصدیق کی ہے کہ ہم آپ سے اصرار کر کے بات کر لیا کرتی ہیں لیکن اس کا اقرار نہیں کیا کہ آپ ابھی سارا سارا دن ناراض رہتے ہیں۔ پس یہ ایک عورت کا خیال ہے اور اگر ہم یہ کہیں کہ یہ خیال غلط تھا تو حدیث کی صحت یا امام بخاری کی شخصیت پر کوئی اعتراض نہیں پڑتا۔

دوسرے اگر اس امر کو نظر انداز بھی کر دیا جائے کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے ناراض رہنے کو بطور واقع بیان نہیں کیا گیا بلکہ ایک عورت کے خیال کے طور پر بیان کیا گیا ہے جس کی حضرت حفصہؓ تصدیق نہیں کرتیں تو بھی یہ ثابت نہیں ہوتا کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی بیویاں آپ پر کوئی زیادتی کرتی تھیں بلکہ صرف ثابت ہوتا ہے کہ وہ مشورہ میں کوئی ایسی بات کہہ بیٹھتی تھیں جو رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے نزدیک کہنی مناسب نہیں ہوتی تھی۔ اور آپ اس پر ناپسندیدگی کا اظہار فرما دیتے تھے اور یہ بات ان دو شخصوں کے تعلقات میں جو اخلاق اور علم میں فرق رکھتی ہوں پیدا ہو جانی بالکل معمولی ہے۔

دوسری ایجاد مصنف ہفتوات کے دماغ کی یہ ہے کہ حدیث میں تو یہ لفظ ہیں کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم اس دن ناراض رہتے اور وہ اپنے اعتراض میں لکھتے ہیں کہ کئی کئی دن تک آپ غم و غصہ میں مبتلا رہتے۔

تیسری ایجاد مصنف ہفتوات کی یہ ہے کہ حدیث میں تو لفظ غضب کا استعمال ہوا ہے جو اچھے اور بُرے دونوں معنوں میں استعمال ہوتا ہے حتیٰ کہ اللہ تعالیٰ کی نسبت بھی استعمال ہو جاتا ہے جیسا کہ آتا ہے من لعنہ اللہ وغضب علیہ اور انہوں نے



اس لفظ کو بذل کر غم و غصہ کا لفظ استعمال کر دیا ہے تاکہ اعتراض مضبوط ہو جائے۔  
 کیونکہ غصہ کا لفظ عربی زبان میں برے معنوں میں استعمال ہوتا ہے اور اس لفظ کا  
 مفہوم یہ ہے کہ جس شخص کے اندر یہ مادہ جوش میں آوے خود اسکو تکلیف ہو اور اس کا  
 گلا گھنٹ جائے۔ اور یہ حالت صرف ان لوگوں کی ہوتی ہے جو جوش سے اندھے ہو جائیں  
 اور ماسوا کو بھول جائیں۔ قرآن کریم میں یہ لفظ انہی معنوں میں استعمال ہوا ہے۔  
 دوزخیوں کے کھانے کی نسبت آتا ہے **وطلعنا ذَا غَصَّةٍ** وہ کھانا ان کو ملیگا جو ان کے  
 گلے کو پکڑ لیگا اور نہ باہر نکل سکیگا نہ اندر جا سکیگا۔

لغت میں بھی یہی معنی کیے ہیں کہ غصہ اس حزن کو کہتے ہیں جو انسان کے گلے کو  
 پکڑے یعنی اس کی حالت موت کی سی کر دے جیسے کسی کا گلا بند ہو جائے۔ پس یہ لفظ  
 اللہ تعالیٰ اور اس کے نیک بندوں کی نسبت استعمال نہیں ہو سکتا۔ کیونکہ اس کا مفہوم  
 ان کے اندر نہیں پایا جاتا۔ اور حدیث میں یہ لفظ رسول کریم کی نسبت استعمال نہیں ہوا  
 بلکہ غضب کا ہوا ہے جو اللہ تعالیٰ کی نسبت بھی استعمال ہو جاتا ہے۔

مصنف ہفوات کے دماغ کی چوتھی اختراع یہ ہے کہ وہ اس حدیث سے یہ مطلب  
 نکالتے ہیں کہ چونکہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی نسبت لکھا ہے۔ آپ اپنی بیویوں کی بات  
 پر انہما غضب کرتے تھے۔ اس سے معلوم ہوا کہ آپ کا رسالت سے معطل ہو جاتے  
 تھے۔ حالانکہ غضب کرنے اور کار رسالت سے معطل ہونے کا کوئی بھی علاقہ نہیں ہے۔

معلوم ہوتا ہے کہ سطح مصنف ہفوات نے محبت کا غلط مفہوم سمجھ کر پہلی حدیث پر اعتراض شروع کر دیا تھا اس طرح  
 کا غلط مفہوم سمجھ کر دوسری حدیث پر اعتراض شروع کر دیا۔ اگر وہ قرآن کریم پر نظر ڈالتے تو ان کو اس قسم کے  
 اعتراضات کر کے خود سبکی نہ اٹھانی پڑتی اور دشمنان اسلام کو خوشی کا موقع نہ ملتا۔  
 میں ابھی لکھ چکا ہوں کہ یہ لفظ اللہ تعالیٰ کی نسبت قرآن کریم میں بار بار استعمال ہوا  
 ہے۔ چنانچہ بعض آیات اور لکھ دیتا ہوں جن سے معلوم ہوگا کہ خدا تعالیٰ بھی غضب کرتا  
 ہے۔ سورہ مجادلہ میں فرماتا ہے **تَوَلَّوْا قَوْمًا غَضِبَ اللّٰهُ عَلَيْهِمْ** (ع ۳)

سورہ نساء میں ہے۔ **وَعُذِبَ اللّٰهُ عَلَيْهِمْ وَلَعَنَهُ** (ع ۱۳) سورہ فتح میں ہے۔



و غضب اللہ علیہم ) ۱۰ اور اگر مصنف ہنوعات نماز کے فریضہ کے او اگر نیکی

طرف بھی کبھی متوجہ ہوتے ہیں تو ان کو معلوم ہونا چاہئے کہ سورہ فاتحہ جسے ایک مسلمان کم سے کم بتیس دفعہ دن میں پڑھتا ہے اس میں غیر المغضوب علیہم ایک

قوم کی نسبت آتا ہے۔ اور اس غضب کی مدت قیامت تک ہے جیسا کہ فرماتا ہے واذ تأذن ربك لیبعثن علیہم الی یوم القیمة من یسوء مہم سوء العذاب

ان ربك سلیع العقاب و انه لغفور الرحیم۔ اعراف ۲۱ ع۔ ترجمہ۔ جب تیرے

رب نے خبر دی کہ وہ ان لوگوں پر قیامت تک ایسے لوگ مقرر کرتا رہیگا جو ان کو سخت عذاب دیتے رہینگے۔ ضرور تیرا رب جلد بڑے کام کا بدلہ دینے والا ہے۔ اور وہ شاہی

بہت بخشنے والا اور مہربان بھی ہے۔ اب اگر غضب کرینا والا اپنے کام سے معطل ہو جاتا ہے اور اسی صورت میں وہ غضب کر سکتا ہے جب اور کسی کی بات کی اسے

ہوش نہ رہے تو کیا اللہ تعالیٰ بھی اپنے کام سے معطل ہو جاتا ہے۔ اور اگر باوجود اس کے یہ لفظ بار بار اللہ تعالیٰ کی نسبت استعمال ہوا ہے اللہ تعالیٰ کی شان میں کچھ فرق

نہیں آتا تو کیا رسول کی شان خدا سے بڑھ کر ہے کہ اگر اس کی نسبت یہ لفظ استعمال ہو جائے تو اس کی شان میں فرق آجاتا ہے۔

اگر یہ کہو کہ خدا تعالیٰ کی نسبت تو یہ الفاظ بطور استعارہ اور مجاز استعمال ہوتے ہیں اور بندوں کی نسبت اصل معنوں میں۔ تو اس کا جواب یہ ہے کہ کوئی قاعدہ ایسا

نہیں جس میں استعارہ اور مجاز کے استعمال کے لئے یہ حد لگائی گئی ہو کہ فلاں کیلئے وہ استعمال ہو سکتا ہے اور فلاں کیلئے نہیں۔ اگر اللہ تعالیٰ کیلئے یہ لفظ بطور

استعارہ استعمال ہوتے ہیں تو وہی لفظ اگر اللہ تعالیٰ کے رسول کی نسبت

آگیا ہے تو اسکے حقیقی معنے اگر رسول کی شان کے خلاف ہیں تو ہم اسی طرح ابجگہ اسکے مجازی معنے لے لیں گے جس طرح اللہ تعالیٰ کی نسبت اسکے مجازی معنے

لے لیتے ہیں۔

دوسرا جواب اس کا یہ ہے کہ مجاز اور استعارہ کے طور پر وہی لفظ کسی قدر



اور پاک ہستی کی نسبت استعمال کیا جاتا ہے جو پاک ہو پس اگر مجازاً بھی غضب کا لفظ اللہ تعالیٰ کیلئے استعمال کیا جاتا ہو تب بھی یہ ماننا پڑے گا کہ وہ لفظ اعلیٰ سے اعلیٰ انسان کیلئے بولنا اس کی شان کے خلاف نہیں۔ پس رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی نسبت اس لفظ کا استعمال آپ کی شان کے خلاف نہیں۔ کیونکہ یہ کسی عیب پر یا کمزوری پر دلالت نہیں کرتا بلکہ غضب اس موقع پر ایک خوبی ہے جس کا پایا نہ جانا بے غیرتی پر دلالت کرتا ہے۔

مگر مصنف صاحب ہفوات کی تسلی کیلئے ہم استعارہ اور مجاز کے عذر کو بھی قبول کر لیتے ہیں اور اللہ تعالیٰ کے سوا انبیاء اور نیک لوگوں کے لئے اس لفظ کا استعمال قرآن کریم میں دکھا دیتے ہیں۔ سورہ اعراف میں یہی لفظ حضرت موسیٰ کی نسبت آتا ہے۔ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے ولما رجع موسیٰ الی قومہ غضبان اسفا قال بئسما خلفتمونی من بعدی۔ ع ۱۸۔ اور جب موسیٰ اپنی قوم کی طرف ایسی حالت میں لوٹے کہ وہ ان پر غضبناک تھے اور ان کی حالت پر افسوس کر رہے تھے۔ انہوں نے کہا کہ تم لوگوں نے میرے بن میری جانشینی بہت بُری طرح کی ہے۔ اس کے آگے چل کر فرمایا ہے ولما سکت عن موسیٰ الغضب اخذ الکواح۔ ع ۱۶۔ اور جب موسیٰ کا غضب ٹھہر گیا تو انہوں نے تختیاں لیں۔ کیا ان آیات کے مطابق یہ سمجھنا چاہئے کہ نعوذ باللہ حضرت موسیٰ طور سے واپس آئے اور اپنی قوم کے سمجھانے کے عرصہ میں کار نبوت سے معطل رہے تھے۔ اگر نہیں تو رسول کریم کی نسبت یہی لفظ اگر استعمال کیا گیا ہے تو اسکے معنی کار نبوت سے معطل ہونے کے کیونکر ہو گئے۔ کیا اس لئے کہ مصنف ہفوات نے امام بخاری کے پردہ میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی ذاتِ برکات کو بُرا بھلا کہنے کی ایک سیل نکالی ہے یا کم سے کم یہ کہ حدیثوں کی بُرائی ثابت کرنا ان کا اصل مقصد نہیں بلکہ اصل میں صحابہ اور ائمہ دین کو گالیاں دیکر اپنی طبیعتِ ثانیہ کے مقصد کو پورا کرنا مطلوب ہے۔

حضرت موسیٰ کے علاوہ یہی لفظ ایک اور نبی کی نسبت بھی استعمال ہوا ہے اور



وہ یونس نبی ہیں جنکو قرآن کریم میں ذوالنون کے لقب سے بھی یاد کیا ہے۔ ان کی نسبت سورہ انبیاء میں آتا ہے وَاذْذِلْهُمْ ذَالِ النُّونِ اِذْ ذُهِبَ مَغَاضِبًا فُظِنَ اِنْ لَنْ نَقْدِرَ عَلَيْهِ فَنَادٰى فِي الظُّلُمٰتِ اِنْ لَا اِلٰهَ اِلَّا اَنْتَ سُبْحٰنَكَ اِنِّیْ كُنْتُ مِنَ الظّٰلِمِیْنَ ع ۶۔ اور ذوالنون کو بھی (جسے ہدایت دی تھی) جبکہ وہ غضبناک ہو کر اپنے علاقہ سے چلا اور اسے یقین تھا کہ ہم اسکے ساتھ سختی کا معاملہ نہیں کریں گے پس اس یقین کی بنا پر اسنے مصائب کے وقت پکار کر کہا تیرے سوا کوئی اور معبود نہیں تو پاک ہے اور میں تو ظالموں میں سے ہوں (یعنی اپنے نفس کو سینے دکھ میں ڈال دیا ہوا ہے) اس آیت میں بھی ایک نبی کی نسبت غضب کا لفظ استعمال ہوا ہے مگر باوجود اس کے وہ کائنات سے معطل نہیں ہوا بلکہ نئی ہے اور نبیوں والا کام کر رہا ہے۔ لوگوں سے ناراض ہے مگر اللہ کی مدد کا کامل بھروسہ رکھتا ہے۔ دنیا کی تنگی کو دیکھ کر بھی یقین رکھتا ہے کہ خدا مجھے نہیں چھوڑے گا اور اس کی امداد کے حصول کیلئے اس کا دروازہ کھٹکھٹاتا ہے اور اسکے لئے الہی رحمت کا دروازہ کھولا جاتا ہے۔

یہی غضب کا لفظ مومنوں کی نسبت بھی استعمال ہوا ہے اور بہ صورت مدح استعمال ہوا ہے۔ چنانچہ سورہ شوریٰ میں فرمایا ہے۔ وَاِذَا مَا غَضِبُوا هُمْ يَغْفِرُونَ ع ۴۔ جب ان کو کسی پر غضب آتا ہے تو اپنے غضب کے نتیجہ میں لوگوں کو سزا نہیں دیتے بلکہ باوجود غضب کے ان کے رحم کا پہلو غالب رہتا ہے اور وہ دوسرے کے قصور کو معاف کر دیتے ہیں۔ اس جگہ دیکھ کر مومنوں کی تعریف میں یہ بات بیان ہوئی ہے کہ وہ غضب کے وقت سزا سے ہاتھ کھینچ رکھتی ہیں۔ اگر غضب کے معنی کا درمالت سے معطل ہونے کے ہوتے تو یہ مومن کا رٹومینت سے کیوں معطل نہ ہو جاتا۔ اس جگہ سے تو معلوم ہو رہا ہے کہ غضب کے باوجود ایک مومن کا تعلق ایمان بھی قائم رہتا ہے اور وہ اللہ تعالیٰ کی صفات کی جلوہ گری اپنے اندر پاتا ہے اور اس کے رحم کو اپنے اندر منعکس کر کے وہ لوگوں کی گناہ معاف کرتا ہے۔ تو پھر کیا نبیوں کے دل کا ظرف ہی اس قدر تنگ ہے کہ اس میں غضب کے آتے ہی باقی سب جو اس



وہاں سے غائب ہو جاتے ہیں اور ان کو پھر دنیا و مافیہا بلکہ خدا اور عقیقی کی بھی کچھ فکر نہیں رہتی اور وہ کار نبوت سے معطل ہو جاتے ہیں۔ اس عقل و دانش پر تعجب ہے اور اس علم پر ائمہ پر اعتراض کرنے کی جرأت موجب حیرت ہے۔ اور اس ستم ظریفی پر عقل دنگ ہے کہ آپ بایں علم و فہم لکھتے ہیں کہ ان ہفوات کو عقل انسانی ہرگز قبول نہیں کرتی۔

تیسری روایت مصنف ہفوات نے اس امر کی سند میں کہ ائمہ حدیث کے نزدیک رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے عشق تھا بخاری کتاب النکاح سے نقل کی ہے یہ روایت درحقیقت وہی واقع کے متعلق ہے جو اوپر بیان ہو چکا ہے اس لئے واقع کی طرف اشارہ کرنے کی ضرورت نہیں۔ اس میں سے یہ الفاظ نقل کر کے مصنف

ہفوات نے اعتراض کیا ہے ثم قلت یا رسول اللہ لورأیتنی ودخلت علی حفصۃ فقلت لہا لا یغرنک انک انت جارتک ارضا منک و احب الی النبی صلی اللہ علیہ وسلم یرید عائشۃ فقبضت النبی صلی اللہ علیہ وسلم بتبسمۃ اخری۔ میں نے کہا یا رسول اللہ دیکھئے تو سہی میں حفصہ کے پاس گیا اور میں نے اس سے کہا تجھے کوئی بات دہو کا نہ دے کیونکہ تیری ہمسائی تجھ سے رسول کریم کو زیادہ خوش رکھنی والی اور زیادہ پیاری ہے (جس سے ان کی مراد حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا تھیں) پس بنی کریم صلی اللہ علیہ وسلم دوبارہ اپنے خاص طرزیں مسکرائے۔ مصنف ہفوات اس پر اعتراض کرتے ہیں کہ اس سے ثابت ہوتا ہے کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم عوام کی طرح مبتلائے نفس امارہ تھے۔ اس عقل و دانش پر مجھے تعجب آتا ہے۔ اگر اس کا نام نفس امارہ ہے کہ کسی شخص سے خدا تعالیٰ نے رشتہ محبت پیدا کیا ہے محبت کی جائے تو پھر وہ سب روایا جن میں حضرت علی رضی اللہ عنہ اور حضرت فاطمہ رضی اللہ عنہا اور حضرت حسن رضی اللہ عنہ اور حضرت حسین رضی اللہ عنہ سے رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی محبت کا ذکر آتا ہے وہ سب ہی نفس امارہ کی غلامی پر آ کر آتی ہیں۔ نحو ذالک من ذلک۔ اور اگر کسی شخص سے دوسروں کی نسبت زیادہ محبت کرنا نفس کی غلامی ہے تو لیو سفت و اخوہ احب الی ابینا من ذالک یوسف ع کی آیت



کے ماتحت حضرت یعقوب نعوذ باللہ من ذلک۔ نفس امارہ کے غلام ٹھہرنے۔ افسوس کہ انسان تعصب میں اندھا ہو کر بالکل غور نہیں کر سکتا کہ وہ کیا کہہ رہا ہے۔

مجھے اس اعتراض پر اور کچھ زیادہ لکھنے کی ضرورت نہیں۔ کیونکہ محبت کے مضمون پر میں پہلے تفصیلاً لکھ آیا ہوں۔ ہاں یہ کہہ دینا چاہتا ہوں کہ اس حدیث کو نقل کر کے مصنف ہفوات نے جو چند فقرات بزم خود اسکے مضمون کو روک کر لے کیلئے لکھے ہیں ان کا معلوم ہو جاتا ہے کہ ان صاحب کا عندیہ اصل میں کیا ہے اور اس کتاب کی تصنیف کی حقیقی غرض کیا ہے۔ آپ لکھتے ہیں۔ اس روایت کو ابن عباس سے کتاب المظالم میں بھی بیان کیا گیا ہے۔ لیکن اس حدیث میں حضرت عائشہ و حفصہ رضی اللہ عنہما کے راز فاش کرنے پر عتاب فرمانے کا بھی ذکر ہے۔ اس سے معلوم ہوا کہ اوپر کی عشق بازی کی احادیث لغو و بہتان ہیں۔ دوم ابن ماجہ جلد سوم باب اسم اللہ الاعظم صفحہ ۲۲۵ میں حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے منقول ہے کہ آنحضرت ص نے اسم اعظم کی تعریف کی تو حضرت عائشہ فرمائی ہیں کہ میں نے اس کے سکھانے کی فرمائش دو بار کی لیکن آپ نے انکار فرمایا۔ سوم مولوی حسن الزمان صاحب حیدر آبادی کی کتاب قول مستحسن کے صفحہ ۴۰۲ میں عوام بن حوشب کی روایت ہے کہ جناب عائشہ نے حضرت فاطمہ اور حسن و حسین کے ساتھ چادر طہیر میں گھسنے کی درخواست کی تو آنحضرت ص نے فرمایا ہٹ جا۔

ان روایات کے نقل کرنے سے مصنف کتاب کا منشاء سوائے حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کی تحقیق کے اور کیا ہو سکتا ہے۔ اور جو شخص بھی بلا تعصب کے اس کتاب کو پڑھ لے گا اسے ماننا پڑے گا کہ یہی ان کا منشاء ہے۔

گو اس کتاب کے موضوع سے چنداں اسے تعلق نہیں۔ لیکن چونکہ ان اعتراضات کو مینے اس جگہ درج کر دیا ہے انکا جواب بھی اس جگہ دیدینا مناسب سمجھتا ہوں۔ امر اول۔ یعنی حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا اور حضرت حفصہ رضی اللہ عنہا پر عتاب کا ہونا کوئی قابل اعتراض بات نہیں۔ وہ عتاب خراب ہوتا ہے جو شرارت پر کیا جائے۔ لیکن جو عتاب غلطی پر کیا جائے وہ تو ایک سبق اور نصیحت ہے۔ نبی دنیا میں سکھانے کے لئے آئے ہیں۔ لوگوں میں کمزوریوں



ہوتی ہیں تبہی ان کی بعثت کی ضرورت ہوتی ہے۔ پھر اس سے بڑے درجہ کے لوگوں کے لئے علوم روحانیہ کے سمجھنے کی ضرورت ہوتی ہے۔ اگر کسی جگہ وہ ٹھوکر کھا جائیں تو ان کو تنبیہ ہوتی ہے اور یہ تنبیہ بطور تلطف ہوتی ہے نہ بہ لفظ تحقیر و عذاب۔ پس اگر حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا اور حضرت حفصہ رضی اللہ عنہما کو جو تنبیہ ہوئی ہے وہ عتاب میں ہے تو کوئی ہرج نہیں خدا تعالیٰ فرماتا ہے کہ ان کا دل خدا ہی کی طرف مائل تھا پس یہ تنبیہ ان کی عظمت پر دلالت کرتی ہے اور اللہ تعالیٰ کی خاص توجہ کی علامت ہے۔

دوسرا اعتراض کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کو اسم اعظم نہیں سکھایا۔ اصل مضمون سے تعلق نہیں رکھتا۔ یہ بات کہ کسی شخص کو کسی دوسرے شخص سے سخت محبت ہے اس امر کا موجب نہیں ہوتا کہ وہ اسے ہر ایک بات بتا دے۔ مگر اس بات کے بیان کرنے سے چونکہ آپ کی یہ نیت ہے کہ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کی عظمت کو لوگوں کی نظروں میں کم کریں اس لئے میں اس کا جواب دیدینا بھی مناسب سمجھتا ہوں۔

اس میں کوئی شک نہیں کہ ابن ماجہ میں حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے یہ روایت مروی ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کو اسم اعظم نہیں سکھایا لیکن اس روایت سے یہ نتیجہ نکالنا کہ اسم اعظم کوئی خاص شے ہے جو نہایت پیاروں کو سکھائی جاتی ہے یہ ایک حماقت کی بات ہے۔ اسم اعظم کوئی خاص شے نہیں بلکہ اسم اعظم کے متعلق اس قسم کا خیال مسلمانوں میں یہود سے آیا ہے جو یہود اس کے نام کا تلفظ اس قدر مشکل سمجھا کرتے تھے کہ سوائے عالموں کے دوسروں کے لئے اس نام کا لینا یا اس کا سکھانا جائز نہیں جانتے تھے (دیکھو جو نیش انسان کو پیڑ یا وانسا ٹکلو پیڑ یا بلیکا زیر لفظ نیمز) اور ان کا یہ خیال تھا کہ اس نام کو صحیح طور سے جو شخص بول سکے اس کی ہر ایک غرض پوری ہو جاتی ہے۔ مسلمانوں میں جب دیگر اقوام سے نیل جول کے نتیجے میں ان کے خیالات اور دساوس داخل ہو گئے تو یہ خیال بھی یہود سے داخل ہو گیا اور صرف اسلامی الفاظ کے پردہ میں یہ یہودی عقیدہ عام مسلمانوں میں راسخ ہو گیا۔ ورنہ یہ خیال کہ اللہ تعالیٰ کا کوئی ایسا نام ہے جو اسکے بندوں کے لئے مفید ہے اسکے انبیاء جو



ہر ایک چیز کو جو انسانوں کے لئے مفید ہو ظاہر کر دیتے ہیں۔ اس نام کو چھپائے رکھتی ہیں۔ خدا اور اسکے رسولوں کی ہنک ہے۔ اسم اعظم درحقیقت اللہ کا لفظ ہے جو اسم ذات ہے اور تمام اسماء اسکے ماتحت ہیں اور اس سے زیادہ کچھ نہیں۔ ان مختلف اشخاص کو ان کے مخصوص حالات کے مطابق بعض خاص اسماء سے تعلق ہوتا ہے اس وقت ان ناموں کو یاد کر کے دعا کرنا ان کے لئے بہت مفید ہوتا ہے۔ جیسا کہ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے واللہ الا اسماء الحسنیٰ فادعوه بها۔ اس وقت موقع کے لحاظ سے ان اشخاص کیلئے وہی اسماء جنکو بلا نیسے انکی حاجت روائی ہوتی ہو انکی لئے اسم اعظم بنجاتے ہیں درجہ سیک کے سچے جو اور احاد اسم سے متعلق مذکور ہیں انہیں سے معلوم ہوتا ہے کہ اسم اعظم سے مراد کوئی خاص پوشیدہ نام نہیں ہے چنانچہ اس حدیث کے ساتھ ہی، عبد اللہ بن بریدہ کی روایت درج ہے کہ ان سے ان کے والد نے بیان کیا کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے کسی شخص کو کہنے سنا۔ اللہم انی استلک بانک انت اللہ الاحد الصمد الذی لہ یلد ولہ یولد ولم یکن لہ کفو احد۔ اس پر رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ لقد سأل اللہ باسمہ الا اعظم الذی اذا استل بہ اعطی واذا دُعی بہ اجاب۔ اس نے اللہ تعالیٰ کو اسکے اسم اعظم سے پکارا ہے جس کے ذریعہ سے پکارنے پر وہ سوال کو قبول کرتا اور پکار کا جواب دیتا ہے۔ پھر ساتھ ہی انس بن مالک کی روایت درج ہے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک شخص کو یہ کہتے سنا کہ اللہم انی استلک بانک الحمد لا الہ الا انت وحدک لا شریک لک المعنان بدیع السموات والارض ذو الجلال والا کرام تو فرمایا کہ لقد سأل اللہ باسمہ الا اعظم الذی اذا استل بہ اعطی واذا دُعی بہ اجاب یعنی اس نے خدا تعالیٰ کو اس کے اسم اعظم سے پکارا ہے کہ اگر اسکے ذریعہ سے اس سے سوال کیا جائے تو وہ دیتا ہے اور اگر اسے پکارا جائے تو وہ جواب دیتا ہے۔

ان احادیث سے معلوم ہوتا ہے کہ (۱) اسم اعظم کسی ایک اسم کا نام نہیں بلکہ ان اسماء کا نام ہے جن سے کسی خاص وقت میں دعا مانگنی زیادہ مفید ہوتی ہے۔ کیونکہ مختلف



لوگوں نے مختلف دعاؤں اور ناموں سے اللہ تعالیٰ کو مخاطب کیا ہے اور ان کا نام رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے اسم اعظم رکھا ہے (۲) یہ اسم اعظم کوئی پوشیدہ امر نہیں در نہ رسول کریم لوگوں کو یہ کیوں بتاتے کہ ان لوگوں نے اسم اعظم کو یاد کر کے دعا مانگی ہے۔ آپ کو تو چاہئے تھا کہ اگر اتفاقاً کسی کے منہ سے اسم اعظم نکل گیا تھا تو چپ کر رہتے۔ (۳) جبکہ آپ علی الاعلان اسم اعظم کی تلقین کر لے تھے تو ممکن نہ تھا کہ حضرت عائشہ رضہ سے چھپاتے کیونکہ وہ دوسروں سے سن سکتی تھیں۔

اصل بات یہ ہے کہ جیسا کہ میں بتا چکا ہوں بعض لوگوں کی خاص حالت کے مطابق بعض اسماء ہوتے ہیں اور وہی ان کے لئے اسم اعظم ہوتے ہیں۔ چنانچہ اس حدیث میں جسپر صاحب ہفوات نے اعتراض کیا ہے وہی قسم کے اسم کا ذکر ہے اور اس میں یہ جو بیان ہے کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت عائشہ رضہ سے ذکر کیا کہ اللہ تعالیٰ نے مجھے وہ نام بتایا ہے جس کے ذریعہ سے اگر اس سے دعا کی جائے تو وہ قبول کرتا ہے۔ اس سے مراد آپ کی اسی اسم سے تھی جو آپ کے ذاتی امور کے ساتھ مناسبت رکھتا تھا یہ اسم یا بطور الہام یا بطور النفاذ ہی معلوم کرایا جاتا ہے۔ حضرت عائشہ رضہ نے اس سے فائدہ اٹھا کر کسی ایسے امر کے متعلق دعا کرنی چاہی ہے جو ان میں اور رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے درمیان مشترک تھا چونکہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو اس وقت معلوم ہو چکا تھا کہ وہ امر اللہ تعالیٰ کی مشیت کے خلاف ہے آپ نے حضرت عائشہ رضہ کو وہ نام نہیں بتایا کہ کہیں جوش میں اس امر کے متعلق وہ دعا نہ کر بیٹھیں۔ لیکن حضرت عائشہ رضہ نے اپنے عمل سے رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی کامل اطاعت کا ثبوت دیدیا۔ اور ایسی جامع مانع دعا کی جو اسم اعظم پر مشتمل تھی اور خدا تعالیٰ سے کوئی دنیاوی چیز نہیں مانگی بلکہ اس کی مغفرت اور رحم ہی مانگا۔ چنانچہ اس حدیث میں آتا ہے کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم حضرت عائشہ رضہ کی دعا پر منہس پڑے اور فرمایا کہ اسم اعظم تیری دعا میں شامل تھا۔ پس جبکہ حضرت عائشہ رضہ کی زبان پر بسبب ان کی کامل اتباع کے اللہ تعالیٰ نے خود بطور النفاذ کے وہ اسم جاری کر دیا جو ان کے مناسب حال تھا۔ تو کیسا نادان ہے



وہ شخص جو حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کے درجہ پر اس حدیث کے ذریعہ سے اعتراض کرتا ہے یہ حدیث تو آپ کے بلند درجہ اور اعلیٰ مقام پر دلالت کرتی ہے اور آپ کو جو محبت رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے تھی اس پر شاہد ہے نہ کہ اس سے آپ کی شان کے خلاف کوئی استدلال ہوتا ہے۔

اسکے بعد آپ نے حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی محبت کی نفی کے ثبوت میں قول مستحسن کے حوالہ سے بیان کیا ہے کہ عمیر بن حوشب کی روایت ہے کہ جب عائشہ رضی اللہ عنہا نے حضرت فاطمہ اور حسن اور حسین کے ساتھ چادر تطہیر میں داخل ہوئی تو در خواست کی تو رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا پرے ہٹ جا۔ اس روایت کے متعلق مجھے اس سے زیادہ کہنے کی ضرورت نہیں کہ چادر تطہیر شیعہ محاورہ ہے۔ چادر تطہیر کا ثبوت قرآن کریم سے نہیں ملتا۔ قرآن کریم میں تو ایک وعدہ تطہیر بیان ہوا ہے اس کا کسی چادر کے ساتھ تعلق نہیں۔ شیعان علی نے نہیں کیونکہ وہ نیک اور پارسا لوگ تھے بلکہ بعض شیعان نفسانیت نے اہل بیت کے معنی حقیقت سے پھیرنے کے لئے جو روایات گھڑی ہیں ان میں چادر تطہیر کا ذکر آتا ہے اور ان کی عبارتیں ہی بتاتی ہیں کہ ان سے محض اہل بیت کے لئے ہے اور لوگوں کی عقل پر پردہ ڈالنا مقصود ہے۔ قرآن کریم میں صریح طور پر یہودیوں کو اہل بیت کہا گیا ہے۔ چنانچہ سورہ بقرہ میں ان رسولوں کے ذکر میں جو لوہ کی قوم کی ہلاکت کیلئے مبعوث ہوئے تھے حضرت سارہ کو جو حضرت ابراہیم علیہ السلام کی بیوی تھیں اہل بیت کہہ کر پکارا گیا ہے وہ لوگ حضرت سارہ کو مخاطب کر کے کہتے ہیں العجیبن من امواللہ رحمت اللہ وکرکافہ علیکم اهل البيت انه حميد مجيد۔ ہودع ۷۔ یعنی کیا تو تعجب کرتی ہے اللہ کے فیصلہ پر تمہارے اہل بیت اللہ تعالیٰ کی رحمتیں اور اس کی برکات ہیں۔ اللہ تعالیٰ یقیناً بہت تعریف والا اور بڑی بزرگیوں کا مالک ہے۔ لیکن ان روایات میں صفات انفا میں یہودیوں کے اہل بیت ہونے سے انکار کیا گیا ہے۔ پس ان خلاف قرآن روایات کو کون مسلمان تسلیم کر سکتا ہے۔ یہ احوال نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے نہیں ہیں۔ بلکہ ان لوگوں کی



افترا پر دازیاں ہیں جو باوجود سخت وعیدوں کے رسول کریم صلعم پر جھوٹ باندھنے سے نہیں جھکتے تھے۔

مگر جھوٹ چھپ نہیں سکتا۔ اول تو قرآن کریم سے ہی انکی یہ روایات ٹکرا جاتی ہیں اور اسلئے قابل قبول نہیں۔ دوسرے خود آپس میں یہ روایتیں سخت ٹکراتی ہیں۔ مثلاً یہی واقعہ پندرہ بیس راویوں سے مذکور ہے اور مختلف روایتوں میں اس قدر سخت اختلاف ہے کہ انہیں تطبیق کی کوئی صورت نہیں۔ حضرت ام سلمہؓ کی طرف یہ قول منسوب کیا گیا ہے کہ یہ آیت اُنکے گھر میں نہ آئی ہے حضرت عائشہؓ کی نظر منسوب کیا گیا ہے کہ گویا اُنکا گھر نازل ہوئی کسی روایت میں ہے کہ جس وقت آیت تطہیر انہی تو رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت فاطمہؓ اور حضرت حسنینؓ اور علیؓ کو ام سلمہ کے گھر میں بلا کر ان کو چادر میں داخل کیا کسی میں ہے کہ اپنے خود ان کے گھر میں جا کر ان کو ایک چادر میں جمع کر کے ان پر یہ آیت پڑھی۔ پھر کسی روایت میں ہے کہ ام سلمہؓ فرماتی ہیں کہ میں نے رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے کہا تھا کہ مجھے اس چادر میں داخل کرو اور اپنے داخل نہ کیا۔ اور کسی میں ہے کہ عمیر بن حوشب کہتے ہیں کہ عائشہؓ نے کہا تھا کہ مجھے داخل کرو اور اپنے داخل نہ کیا۔ اس اختلاف سے معلوم ہوتا ہے کہ اہل بیت کی محبت کا جھوٹا دعوے کرنا والوں نے وقتی ضروریات کو پورا کرنے کے لئے یہ روایات بنائی ہیں اسلئے دروغ گو را حافظہ نہ باشند کے اصل کے مطابق وہ اپنے بیان میں کوئی ماہہ الاشتراک پیدا نہیں کر سکے۔ کیا یہ تعجب کی بات نہیں کہ ایک روایت میں تو یہ بیان ہوتا ہے کہ ام سلمہ نے کہا کہ میں نے خود چادر تطہیر میں داخل ہونا چاہا اور رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے منع فرمایا۔ مگر عمیر بن حوشب کی روایت کے مطابق حضرت عائشہؓ نے داخل ہونا چاہا مگر اجازت نہ ملی۔ کیا یہ اس امر کا ثبوت نہیں کہ ایک وصناع نے اگر حضرت ام سلمہؓ کی ہتھک کرنی چاہی ہے۔ تو دوسرے نے حضرت عائشہؓ کی۔

علاوہ انہیں حضرت عائشہؓ کی جو حدیث مصنف ہفوات نے درج کی ہے اس سے حضرت عائشہؓ کی ہرگز ہتھک ثابت نہیں ہوتی بلکہ آپ کی رفعت ثابت ہوتی ہے۔ ہاں مصنف ہفوات نے اپنے ترجمہ میں ہتھک کا مضمون پیدا کرنے کی کوشش بے شک ہے



وہ لکھتے ہیں کہ جب حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا نے چادر تطہیر میں داخل ہونا چاہا تو رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے غصہ کے لہجہ میں فرمایا پھل دور ہو تو اپنے درجہ پر ٹھیک ہے۔ یہ ترجمہ خواہ ان کا ہے یا قول مسخّن والی کا جس کے حوالہ سے انہوں نے یہ روایت نقل کی ہے بالکل غلط ہے۔ انہوں نے خود ہی الفاظ حدیث درج کئے ہیں جو یہ ہیں۔ قال تھے فانك خير۔ ان الفاظ میں غصہ سے کہا کے الفاظ ہرگز موجود نہیں ہیں۔ اور نہ پھل دور ہو کے ہیں اور نہ یہ کہ تو اپنی جگہ ٹھیک ہے۔ یہ تینوں باتیں اپنے پاس سے بنا کر داخل کر دی گئی ہیں۔ الفاظ حدیث کا ترجمہ یہ ہے کہ ایک طرف ہو جاؤ تم بہت ہی اچھی ہو جس کے اگر کوئی معنی نکل سکتے ہیں تو صرف یہ کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے فرمایا کہ تم میں تو پہلے سے ہی خیر موجود ہے۔ تمہیں چادر تطہیر میں داخل ہونے کی ضرورت نہیں ہے۔ مگر حق یہ ہے کہ خواہ الفاظ کچھ ہوں۔ یہ احادیث بعض نام نہاد مجاہدان ابن بیت نے حقیقی اہل بیت کو بدنام کرنے کے لئے وضع کی ہیں۔

ابجگہ کسی کو شاید یہ شبہ گزرے کہ اس بیان سے تو معلوم ہوا کہ بعض احادیث جھوٹی بھی ہوتی ہیں پھر اعتبار کیا رہا؟ مگر یاد رہے کہ اس شبہ کا ازالہ میں پہلے کر آیا ہوں کہ باوجود بعض احادیث کے غلط ہونے کے حدیثوں پر اس حد تک اعتبار کیا جاسکتا ہے جس حد تک وہ اپنی ضرورت کو پورا کر رہی ہیں۔ اس سے زیادہ نہ ان پر اعتبار کیا جاسکتا ہے اور نہ انکی ضرورت ہے۔ اسلام کے اصول قرآن کریم اور سنت سے ثابت ہیں اور احادیث صرف سنت کی مؤید اور اسپر ایک تائیدی گواہ کے طور پر ہوتی ہیں۔ دوسرے امور کے متعلق وہ بحیثیت ایک معتبر تاریخ کے شاہد ہوتی ہیں۔ اور جس طرح معتبر سے معتبر تاریخ میں غلطیاں پائی جاتی ہیں لیکن اسکے فائدہ سے انکار نہیں ہو سکتا اسی طرح ان میں بھی غلطیاں پائی جاتی ہیں اور ان کے فائدہ سے انکار نہیں کیا جاسکتا۔ بلکہ حدیث میں یہ خوبی ہے کہ اسکے جمع کرنے میں جو احتیاط برتی گئی ہے اسکے سبب سے یہ یورپ کی تاریخ کا تو ذکر ہی کیا ہے اسلامی زمانہ کی مدون شدہ تاریخوں سے بھی بعض حیثیتوں میں زیادہ معتبر ہے اور اس میں جھوٹ کا معلوم کر لینا آسان ہے۔



اگر کہا جائے کہ پھر مصنف ہفتوات میں اور ہم میں اختلاف کیا ہے۔ انہوں نے  
 یہی بعض احادیث کو ہی جھوٹا قرار دیا ہے اور ہم نے بھی تسلیم کر لیا کہ بعض احادیث جھوٹی ہو سکتی  
 ہیں بلکہ جھوٹی ہیں۔ تو اس کا جواب یہ ہے کہ ہم میں اور مصنف ہفتوات میں بہت بڑا فرق  
 ہے۔ اول یہ کہ انہوں نے یہ ثابت کرنا چاہا ہے کہ بعض احادیث کے غلط ہونے سے کتب  
 احادیث کا ہی اعتبار اٹھ جاتا ہے اور یہ بات جیسا کہ میں ثابت کر چکا ہوں بالبداهت  
 باطل ہے۔ دوم یہ کہ انہوں نے بعض احادیث پر اعتراض کر کے نتیجہ نکالا ہے کہ ان  
 کتب کے مصنفین جن میں وہ احادیث پائی جاتی ہیں جھوٹے اور فترتی اور دشمن اسلام تھے  
 اور ان کی کتب کا اعتبار کر کے وہ سب سے مسلمان بھی ان کے ہم نوا ہیں۔ لیکن جیسا کہ میں  
 ثابت کر چکا ہوں یہ بات غلط ہے۔ بہت سی حدیثیں جن کو ہم غلط سمجھتے ہیں ان کو غلط سمجھتے  
 ہوئے ہی محدثین نے اپنی کتب میں درج کیا ہے اور اس کا ثبوت یہ ہے کہ ان کی کتب  
 میں ائمہ اہل بیت کی احادیث ایک ہی جگہ جمع نظر آتی ہیں۔ انہوں نے تحقیق کا ایک  
 معیار مقرر کیا ہے اور اس معیار کے مطابق جو حدیث ان کو ٹی ہے غواہ بعض دوسرے  
 طریقوں سے اسکی کمزوری ہی ثابت ہوتی ہو انہوں نے اسکو اپنی کتاب میں لکھ دیا ہے  
 اور یہ سب گز نہیں کہا جاسکتا باستثناء ایک دو کتب احادیث کے کہ ہر ایک حدیث جھوٹی یا  
 کی کتاب میں پائی جاتی ہے اس کا مؤلف اسے ضرور صحیح ہی تسلیم کرتا تھا۔ وہ صرف خیال  
 کرتا تھا کہ میرے مقرر کردہ معیار کے چونکہ یہ حدیث مطابقتی آتی ہے مجھ پر دیا سناداری سے  
 اس کا لکھ دینا فرض ہے اور بس۔ پس باوجود بعض کمزوری یا وضعی احادیث کے پائے  
 جانے کے کتب احادیث کے اکثر مصنفین کے درجہ اور اتقاء میں فرق نہیں آتا۔ ان  
 میں سے بعض اپنے اپنے زمانہ کے لئے رکن اسلام تھے اور اولیاء اللہ تھے اور ان کو گالی  
 دینے والا خود تقویٰ اور طہارت سے بے بہرہ ہے۔ اور اگر فرض بھی کر لیا جائے کہ  
 بعض احادیث انہوں نے صحیح سمجھ کر لکھیں۔ لیکن وہ صحیح نہ تھیں۔ اور بعض احادیث  
 کے متعلق یہ سمجھ لینا بالکل قرین قیاس ہے بلکہ قیاس کا غالب پہلو اسی طرف ہے تو بھی  
 چند ایک غلطیوں سے بشرطیکہ وہ غلطیاں سہو و خطا کی حد میں ہوں اور مثرات کا نتیجہ



نہ ہوں ایک شخص کے نہایت مفید کام اور عمر بھر کی قربانی کی تحقیق نہیں کیجا سکتی۔  
 سوم یہ فرق ہے کہ مصنف ہفتوات کی غرض یہ نہیں ہے کہ بعض غلط اور کمزور احادیث  
 کی طرف مسلمانوں کو توجہ دلائیں۔ بلکہ ان کی غرض اس پروردہ میں ائمہ اسلام اور اہل بیت  
 میں سے پہلے مخاطبین کی ہتک کرنا ہے اور وہ صحیح احادیث کو جان بوجھ کر اپنے اصل  
 مطلب سے پھر کر دوسرا رنگ چڑھا کر پیش کرتے ہیں تا اہل سنت والجماعت پر بزرعِ خود بھتی  
 اڑائیں اور ان کی تضحیک کریں اور ان کی غرض کسی غلطی کی اصلاح نہیں ہے بلکہ  
 غلطیاں پیدا کر کے ان کی آنکھوں میں لگوں کو پھنسانا ہے۔ چنانچہ اکثر احادیث سے جو اہل  
 منتخب کی ہیں بالکل صاف اور واضح طور پر ظاہر ہوتا ہے کہ صرف بعض اور تعصب کی وجہ  
 سے انہوں نے ان کو اپنے اصل مطلب سے پھیر کر ائمہ حدیث اور ازواجِ مطہرات اور  
 صحابہ کرام کو گالیاں دینے کا ایک ذریعہ پیدا کیا ہے۔

چہارم یہ فرق ہے کہ ان کا خیال ہے کہ صرف کتب اہل سنت میں اس قسم کی غلط دریا  
 داخل ہو گئی ہیں حالانکہ شیعہ کتب بھی اسی قسم کی احادیث سے بھری پڑی ہیں بلکہ اہل سنت  
 کی کتب سے بہت زیادہ کمزور اور وضعی احادیث ان میں موجود پائی جاتی ہیں۔  
 غرض باوجود بعض احادیث کو غلط ماننے کے ہمارے اور مصنف ہفتوات کے خیالات  
 ایک نہیں بلکہ دونوں خیالات میں بعد المشقین ہے اور ایک خیال اسلام کو اس کی  
 اصل شکل میں دنیا کے سامنے لاتا ہے تو دوسرا اسکو دشمنان اسلام کی نظر میں شہ  
 مکروہ اور بھیانک کر کے دکھاتا ہے۔

TON LIBRARY  
ALGARH.

بہتان اقدام زنا و طبعی مرہ

مصنف ہفتوات نے ایک الزام ائمہ حدیث پر یہ لگایا ہے کہ انہوں نے رسول کریم  
 صلی اللہ علیہ وسلم پر ایک سین عورت کے طلب کرنے کا الزام لگایا ہے اور اس کے  
 بعد ایک اور الزام یہ نقل کیا ہے کہ انہوں نے نعوذ باللہ من ذلک رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم  
 پر اقدام زنا کا بھی الزام لگایا ہے۔ اور پہلی بات کی تصدیق کے لئے بخاری کی ایک حدیث



جس کے راوی سہل بن سعد ہیں اور جو کتاب الاثر ہے کے باب الشرب من قدح النبی  
صلی اللہ علیہ وسلم میں درج ہے لکھی ہے اور دوسرے الزام کی تصدیق کے لئے بنی  
کی ایک اور روایت جو ابوسعید سے مروی ہے اور کتاب الطلاق میں درج ہے بیان کی ہو  
گو مصنف ہنفوات نے یہ اعتراض الگ الگ ہیڈنگوں کے نیچے اور الگ روایتوں  
کی سند سے لکھے ہیں۔ لیکن میں انکا جواب اکٹھا ہی دینا چاہتا ہوں کیونکہ ان کو الگ الگ  
اعتراض مصنف ہنفوات کی بوالہوسی نے بنا دیا ہے ورنہ یہ دونوں اعتراض ایک ہی ہیں  
اور یہ دونوں روایتیں ایک ہی واقعہ کی طرف اشارہ کر رہی ہیں اور ان کو الگ الگ  
واقعات سمجھنا یا تو مصنف ہنفوات کی بڑی بیوقوفی پر لالت کرتا ہے جسکی وجہ کوئی کچھ سمجھنے سے بالکل  
ہٹو ہیں اور یا اس پر شہادت ہے کہ وہ علم حدیث سے بالکل کورے ہیں اور صرف کتابیں کھول کر نقل کر دینے کی  
عادت رکھتے ہیں اور اس نقل میں بھی عقل سے کام نہیں لے سکتے جن لوگوں نے کوئی ایک  
کتاب بھی حدیث کی پڑھی ہے وہ جانتے ہیں کہ ایک واقعہ کو کئی کئی آدمیوں نے بیان  
کیا ہے اور ان مختلف لوگوں کی روایت کی وجہ سے یہ نہیں کہہ سکتے کہ واقعہ دو ہیں۔ اگر ایک  
واقعہ کو سو آدمی دیکھ کر اپنے اپنے دوستوں کے سامنے بیان کریں تو وہ سو واقعات نہیں  
ہو جاتے جیسا کہ ظاہر ہے۔ ان دو حدیثوں میں ایک ہی واقعہ دو راویوں کی زبان سے  
بیان ہے۔ اور جیسا کہ میں آگے ثابت کر دینگا یہ ایسی ثابت شدہ بات تھی کہ مصنف  
صاحب ہنفوات اگر علم حدیث سے محض نابلد اور جاہل آدمی نہیں ہیں تو ان کو اس کا علم  
ہونا چاہئے تھا۔ اور اگر ان کو اس کا علم تھا تو اس صورت میں صرف یہی سمجھا جاسکتا  
ہے کہ اعتراضوں کی تعداد بڑانے کے لئے انہوں نے ایک واقعہ کو دو بنا دیا ہے۔

جن حدیثوں پر مصنف ہنفوات نے اعتراض کیا ہے اور جو اعتراض ان پر کئے ہیں  
ان کو بیان کر کے میں بتاتا ہوں کہ انہوں نے کس جہالت یا دھوکا دہی کا ثبوت دیا ہے  
پہلی حدیث وہ یہ لکھتے ہیں۔ عن سہل بن سعد قال ذکر النبی صلعم اصراً۔ قال من  
العرب فامروا باسعید الساعدي ان يرسل اليها فارسل فقدمت فأنزلت  
في اجم بنی ساعدة فخرج النبی صلعم حتى جاءها فدخل عليها۔ الخ میں



مضمون کو سمجھانے کے لئے جو حصہ حدیث کا مصنف ہفتوات نے چھوڑ دیا ہے اس کو بھی لکھ دیتا ہوں۔ آگے لکھا ہے فاذا امرعۃ منکسة رأسها فلما کلہا النبی صلیہ وسلم قالت اعود باللہ منک فقال قد اعذتک منی فقالوا لہا اتدین من ہذا قالت لا قالوا ہذا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم جاء لیخطبک قالت کنت انا اشفق من ذلک۔ کتاب الاشریہ۔ ترجمہ۔ سہل بن سعد بیان کرتے ہیں کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس عرب کی ایک عورت کا ذکر کیا گیا۔ پس آپ نے ابو سعید الساعدی کو حکم فرمایا کہ اسکو بلو ابھیجیے۔ انہوں نے بلوا بھیجا۔ جب وہ آئی تو نبو ساعدہ کے قلعے میں اُتری اور رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم اس کی طرف تشریف لینگئے۔ جب وہاں پہنچے اور اسکے پاس گئے تو کیا دیکھتے ہیں کہ ایک عورت سر جھکائے بیٹھی ہے۔ جب آپ نے اس سے کلام کیا تو اس نے کہا کہ میں تجھ سے اللہ کی پناہ مانگتی ہوں۔ آپ نے فرمایا میں نے تجھے اپنے سے پناہ دی۔ اس پر لوگوں نے اس سے کہا کیا تو جانتی ہے یہ شخص کون تھا؟ اس نے کہا نہیں انہوں نے کہا یہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم تھے جو تجھ سے نکاح کی درخواست کرنے آئے تھے۔ اس نے کہا میرے جیسی بد بخت آپ کی لائق کہاں؟

کیا کوئی شخص ساری حدیث کو پڑھ کر کہہ سکتا ہے کہ اس میں رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات پر کوئی الزام لگایا گیا ہے۔ اگر اس حدیث سے کوئی استدلال کیا جا سکتا ہے تو صرف یہ کہ آپ ایک عورت کے پاس گئے اور اسے نکاح کا پیغام دیا۔ لیکن اس بد بخت نے کسی کے سکھانے سے یا اپنے نفس کی شرارت سے نہ صرف نکاح سے انکار کیا بلکہ نہایت برے لفظوں میں انکار کیا اور آپ پر بلا کچھ کہے واپس تشریف لے آئے کیونکہ شرعاً عورت کا حق ہے کہ وہ اپنی رضا مندی سے نکاح کرے کوئی اسے کسی خاص جگہ نکاح کرنے پر مجبور نہیں کر سکتا (میں آگے چل کر بتاؤں گا کہ فی الواقع یہ استدلال بھی درست نہیں کیونکہ اس عورت سے آپ کی شادی ہو چکی تھی) اور پھر اگر اس حدیث سے کچھ معلوم ہوتا ہے تو یہ ہے کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا معاملہ بادشاہوں سے بالکل مختلف تھا۔ ان کی خواہش کا کوئی مقابلہ نہیں کر سکتا لیکن رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم اللہ تعالیٰ



کے احکام کی پیروی میں اس امر کی بالکل پرواہ نہیں فرماتے تھے کہ کوئی شخص آپ کی نسبت  
ہشک آمیز الفاظ کہہ دے،

یہ ٹکڑہ حدیث کا کس طرح وضاحت سے بتا دیتا ہے کہ مصنف ہفوات کی نیت نیک  
نہیں بلکہ بر ہے کیونکہ وہ اتنا تو بیان کر دیتا ہے کہ ایک عورت کا ذکر کیا گیا اور آپ نے اسکو  
بلوایا اور اسکے پاس تشریف لیگئے لیکن اس کا اگلا حصہ جس میں یہ بتایا گیا ہے کہ آپ  
ایک جماعت سمیت اسکے پاس گئے تھے اور یہ کہ آپ اسکو نوح کا پیغام دینے گئے تھے اسکو  
اس نے بالکل چھوڑ دیا تاکہ یہ سمجھا جائے کہ حدیث کا یہ مطلب ہے کہ آپ کسی بدعتی سے  
گئے تھے بلکہ اس قدر ویری سے کام لیا ہے کہ اس اعتراض کو الفاظ میں بھی بیان کر دیا  
ہے۔ یورپ کے لوگ بھی اسلام پر اعتراض کرتے ہیں۔ مگر میں نے ایسی بے حیائی ان کی  
طرف سے بھی نہیں دیکھی کہ اس قدر صریح امر کو آدھا بیان کر کے انہوں نے اس پر اعتراض  
جمائے ہوں۔ شائد یہ مصرع کہ چہ دلا و دست زد دے کہ بکف چراغ دارد مصنف  
ہفوات کی قسم کے لوگوں کو یہی مد نظر رکھ کر کہا گیا ہے۔

گویہ حدیث ہی مصنف ہفوات کے اعتراض کو رد کر دیتی ہے اور اسی وجہ سے  
انہوں نے پچھلے حصہ کو اڑا دیا ہے تاکہ ان کے اعتراض کا پل نہ کھل جائے۔ لیکن  
میں ابھی اور دلائل سے ثابت کروں گا کہ مصنف ہفوات نے جان بوجھ کر اس واقعہ کو بگاڑ  
کر پیش کیا ہے اور ائمہ حدیث پر ملاحظہ صاف کرنے کے لئے رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم  
کی عزت اور احترام کا بھی پاس نہیں کیا۔

دوسری حدیث جس کو مصنف ہفوات نے الگ واقع کے طور پر پیش کیا ہے اور  
جو درحقیقت اسی واقعہ کی طرف اشارہ کرتی ہے۔ یہ ہے۔ عن ابی اسید رضی اللہ عنہ قال  
خرجنا مع النبی صلی اللہ علیہ وسلم حتی اذ اطلقنا الی حائط یقال له الشوط حتی  
انتمینا الی حائطین فجلسنا بینہما فقال النبی صلی اللہ علیہ وسلم اجلسوا ہنا  
ودخل وقد اوتی بالجورینۃ فاضلت فی بیت فی فخل فی بیت أمیۃ بنت النعمان  
بن شراحیل ومعهما دایتہا حاضنة لها فلما دخل علیہا النبی صلی اللہ علیہ وسلم



قال هي نفسك لي قالت وهل تهب الملكة نفسها للسوقة قال فاهوى  
 بيده يضع يده عليها لتسكن فقالت اعوذ بالله منك فقال قد عدت بمعاذ  
 ثم خرج علينا فقال يا ابا اسيد اكسها رازقينين والحقها باهلها - بخاری  
 کتاب الطلاق - (ترجمہ) ابواسید رضی اللہ عنہ سے روایت ہے انہوں نے فرمایا  
 کہ ہم ایک دن رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ نکلے اور ایک باغ کا رخ کیا جسے  
 شوط کہتے ہیں۔ جب ہم دو باغوں کے درمیان پہنچے تو ان کے درمیان میں بیٹھ گئے  
 اپنے فرمایا یہاں بیٹھو آپ باغ کے اندر داخل ہوئے اور اس جگہ جو نیہ پہلے سے ایک  
 گھڑ میں جو کچھوروں کے درختوں میں تھا لاکر رکھی گئی تھی آپ داخل ہوئے اس میں  
 نعمان بنت شراحیل کے گھڑ میں (یہ جو نیہ کا ہی نام ہے جو نیہ اسکے قبیلہ کی نسبت کی  
 وجہ سے اسکو کہا جاتا تھا) اور اسکے ساتھ اس کی دایہ یعنی کھلائی تھی پس جب رسول کریم  
 صلی اللہ علیہ وسلم نے اس سے کہا کہ اپنے نفس کو مجھے سہہ کر دے تو اسنے جواب دیا کہ کیا  
 ملکہ اپنے آپ کو عام آدمیوں کے سپرد کرتی ہے۔ ابواسید رضی اللہ عنہ نے بیان کیا  
 کہ اسپر رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے اسکی طرف ہاتھ بڑھایا تا اسپر اپنا ہاتھ رکھیں اور  
 اسکو دل تسکین پائے۔ اسپر اسنے کہا میں تجھ سے اللہ کی پناہ مانگتی ہوں۔ اس بات  
 کو سنکر رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ تو نے اس کی پناہ مانگی ہے جو بڑا پناہ  
 دینے والا ہے۔ پھر آپ باہر ہمارے پاس تشریف لائے اور فرمایا اے ابواسید اسکو  
 دو چادریں دیدو اور اسکے گھر والوں کے پاس اسے پہنچا دو۔

اس حدیث کو نقل کر کے مصنف ہنفوات نے یہ اعتراض کئے ہیں۔ (۱) اس حدیث  
 میں رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم پر اقدام زنا کا الزام لگایا گیا ہے (۲) زن اجنبیہ پر  
 رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے ہاتھ بڑھایا (۳) محصنہ اجنبیہ (یعنی اجنبی بن بیابھی  
 عورت) نے دہائی دیکر اپنا پیچھا چھوڑ دیا۔

مگر ان اعتراضات پر ہی آپ کی تسلی نہیں ہوئی ایک آریہ رام سنگھ نے اے کی  
 ربانی ایک لمبا طو بار اعتراضات کچھ اس حدیث پر لکھ مارا ہے یعنی (۱) ایک عورت



بستی سے الگ آبادی سے دور باغ میں بلوایا گیا (۲) اسکو بلا پیسے مکے قبضہ میں لانا چاہا (۳) اسکو یہ بھی نہیں بتایا گیا کہ آپ ہیں کون (۴) جب اس عورت نے انکار کیا تو اس کی طرف زبردستی کرنے کے لئے ہاتھ بڑھایا گیا (۵) پھر اس بے حجابانہ ملاقات کے صلہ میں اس عورت کو بیت المال میں سے معاوضہ دیا گیا۔

آریہ بیچارہ کا تو نام پردہ ڈالنے کیلئے لیا گیا ہے درحقیقت یہ اعتراضات بھی خود مصنف ہفوات کی طرف سے ہی ہیں۔ مجھے تعجب آتا ہے کہ اس عقل و دانش اور علم و فہم پر آپکو کتاب لکھنے اور پھر ائمہ اسلام کے منہ آنے کی کیا سوچھی تھی۔ اس حدیث میں ایک لفظ بھی ایسا نہیں جس سے ظاہر ہو کہ جو نیہ کو شہر سے باہر ویرانہ میں بلایا گیا تھا یا یہ کہ وہ زانیہ تھی یا یہ کہ اس بچے زبردستی کی گئی یا یہ کہ اسے بیت المال سے روپیہ دیا گیا تھا۔ بلکہ اسکے برخلاف الفاظ حدیث سے صاف ظاہر ہوتا ہے کہ وہ آباد جگہ بلکہ چوراہے پر اتاری گئی تھی۔ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم ایک جماعت مسلمین سمیت اسکے گھر تشریف لیگئے تھے۔ خود اسکے ساتھ بھی ایک دایہ تھی۔ آپ نے اسکے ساتھ کوئی زبردستی نہیں کی بلکہ حدیث کے لفظ صاف ہیں کہ اسکی تسلی کیلئے رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے اسپر ہاتھ رکھنا چاہا۔ کیا زبردستی ہاتھ ڈالنے سے دوسرے انسان کی تسلی ہو سکتی ہے؟ اس حدیث سے یہ بھی معلوم نہیں ہوتا ہے کہ اسکو معلوم نہ تھا کہ آپ کے ہاں کیونکہ اس حدیث میں اس قسم کا کوئی ذکر نہیں ہے۔ اسی طرح بیت المال سے اسکو کسی رقم کے دیئے جانے کا کوئی ذکر نہیں۔ ایک صحابی کو کہا گیا ہے کہ وہ اسکو دو کپڑے دیدے اور اس سے یہ نتیجہ نہیں نکلتا کہ بیت المال سے دیدے بلکہ یہی معلوم ہوتا ہے کہ اپنی طرف سے کپڑے دینے کو کہا گیا ہے۔ خواہ یہ سمجھ لیا جائے کہ اس صحابی کے پاس آپکا کچھ مال ہو گا خواہ یہ کہ اس سے اپنے قرض لیکر یہ کپڑے دلوائے یا یہ کہ اس امر پر شاہد ہے کہ آپ بیت المال مسلمانان سے کوئی رقم اپنے ذاتی اخراجات کیلئے نہیں لیتے تھے پھر اس ثابت شدہ حقیقت کے خلاف کوئی نتیجہ کس طرح نکال سکتا ہے؟



مصنف ہفوات کا بغض اس قدر بڑھا ہوا ہے کہ اس حدیث کے اس حصہ کا ترجمہ جس میں جوئیہ پر ہاتھ رکھنے کا ذکر ہے اسنے یوں کیا ہے۔ ”پس آنحضرت نے اس کی طرف ہاتھ بڑھایا (یعنی زبردستی کرنی چاہی) تاکہ اسے تسکین ہو“ صغیر۔ اس ترجمہ کو دیکھ کر ہی ہر عقلمند سمجھ سکتا ہے کہ مصنف ہفوات اس کتاب کی تصنیف کے وقت جوش تعصب اندھے ہو رہے تھے۔ کیونکہ ایک طرف تو آپ حدیث کے لفظوں کا یہ ترجمہ کرتے ہیں کہ ہاتھ بڑھایا تا اس عورت کو تسکین ہو۔ اور دوسری طرف خطوط وحدانی میں نوٹ کرتے ہیں ”یعنی زبردستی کرنی چاہی“ اور یہ جملہ ایسا ہی ہے جیسے کوئی کہے کہ فلاں شخص کو اسنے مارنا چاہتا اسکے دل سے ڈر نکل جائے۔ فلاں شخص کو اسنے زہر دیا تا وہ بچ جائے۔ اگر آپ اس عورت کی تسکین کے لئے ہاتھ بڑھایا تھا تو اس سے زبردستی کرنیکا مفہوم کیونکر نکل آیا؟

غرض حدیث کے الفاظ اس مفہوم کو بہ صراحت رد کر رہے ہیں جو مصنف ہفوات نے حدیث سے اخذ کیا ہے لیکن اس سے بھی زیادہ صراحت اس حدیث کے سیاق و سباق سے ہو جاتی ہے اور کم سے کم ائمہ حدیث ہر ایک اعتراض سے محفوظ ہو چکے ہیں۔ اس حدیث کا جو مفہوم امام بخاری نے سمجھا ہے اور اس عورت کا تعلق انہوں نے رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے خیال کیا ہے وہ اس سے ظاہر ہے کہ یہ حدیث انہوں نے اس مسئلہ کے ثبوت میں بخاری کی ہے کہ کیا طلاق دینی اور خصوصاً عورت کے منہ پر طلاق دینی درست ہے چنانچہ وہ اس حدیث کو اس باب میں بیان کرتے ہیں ”باب من طلق دھل یواجمہ الرجل امرأۃ بالطلاق“ یہ عنوان ظاہر کرتا ہے کہ امام بخاری جوئیہ کو رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی منکوحہ بیوی خیال کرتے ہیں اور آپ کے اس قول کو کہ تو نے اس کی پناہ مانگی ہے جو پناہ دینے والا ہے، طلاق قرار دیکر یہ نتیجہ نکالتے ہیں کہ ضرورت کے وقت طلاق عورت کے منہ پر بھی دی جاسکتی ہے اور یہ بد اخلاقی نہیں کہلاتیگی۔ اگر جوئیہ امام بخاری کے نزدیک زون اجنبیہ تھی اور اگر اسکا انکار حفاظت عصمت کیلئے تھا اور رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا



واپس آجانا فضیحت کے خوف سے تھا (نعوذ باللہ من ذلک) تو اس سے یہ کیونکر ثابت ہو گیا کہ عورت کو اسکے منہ پر طلاق دی جاسکتی ہے پس باوجود اس کے کہ امام بخاری اس حدیث سے یہی نتیجہ نکالتے ہیں کہ جو نہ اپنی مسکو حہ بیوی تھی اور اسکے گستاخی آمیز کلام کی وجہ سے اپنے اسکو طلاق دیدی تھی یہ نتیجہ نکالنا کہ محدثین نے آپ پر اقدام زنا کی تہمت لگائی ہے کہانتک درست ہے۔ کیا مصنف ہفوات کے نزدیک ایک فاونڈ کا اپنی بیوی کے پاس جانا زنا ہے اور کیا اسی معیار پر وہ اپنی اور اپنے آبا کی نسل کو پرکھا کرتے ہیں۔

یہ تو اس حدیث کا سیاق ہے۔ سیاق بھی اس سے کم واضح نہیں۔ اس حدیث کے بعد جو مصنف ہفوات نے بیان کی ہے دوسری حدیث جو اسی راوی کی بیان کردہ ہے جس نے پہلی روایت بیان کی ہے یہ ہے۔ عن سهل بن سعد وأبي أسيد قالاً تزوج النبي صلى الله عليه وسلم أمية بنت شراحيل فلما دخلت عليه بسط

لہ ہفوات کے نئے ایڈیشن میں مولوی ثناء اللہ صاحب کے جواب کا ذکر کرتے ہوئے جو انہوں نے اس اعتراض کے متعلق اپنے اخبار میں شائع کیا ہے مصنف صاحب ہفوات لکھتے ہیں کہ باب الطلاق کے نیچے اس حدیث کا درج کرنا اس امر پر دلالت نہیں کرتا کہ امام بخاری کی مراد یہ ہے کہ جو نہ کا رسول کریم صلا اللہ علیہ وسلم سے نکاح ہو چکا تھا کیونکہ امام بخاری باب وحدیث کی مطابقت کی پابندی نہیں کیا کرتے اول تو ان کا یہ دعویٰ باطل ہے۔ امام بخاری پابندی کرتے ہیں مگر انہوں نے کتاب سمجھاروں کے لئے لکھی ہے جہاں کیلئے نہیں لکھی سیلئے بعض جہلاء کو جو حقیقت شناسی کی قابلیت نہیں رکھتے باب وحدیث میں موافقت نظر نہیں آتی۔ لیکن اگر یہ کوئی اعتراض ہو تو امام بخاری ہی اس کا نشانہ ہیں ہیشیموں کی سب سے معتبر کتاب کا فی بھی اس سے مستثنا نہیں ہے چنانچہ فروع کافی جلد اول میں صلوٰۃ فاطمہ کا باب باتہ ہکر نیچے جو احادیث لکھی ہیں ان میں حضرت فاطمہ کی نماز کا کوئی ذکر نہیں پس اس مسئلہ کے تحت اگر بعض بابوں کا احادیث سے جہلاء کو تعلق نظر نہ آئے تو اس کے بمعنی ہیں کہ باب سے محدث کے مفہوم کا استدلال درست نہیں تمام کافی غیر معتبر ٹھہرے گی۔



یہ الیہا فکا ہذا کہتے ذلک فامرا بابا اسیدان بیچہ زھا ویکسوها تو بین رازقین۔ ترجمہ۔ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے امیر مہبت شراحیل سے نکاح کیا جب وہ آپ کے پاس لائی گئی اور آپ نے اس کی طرف ہاتھ بڑھایا تو اس نے ایسا ظاہر کیا گویا وہ اسکو ناپسند کرتی ہے۔ پس آپ نے اباسید کو حکم دیا ہے کہ اسے واپس اسکے وطن پہنچا دے اور دو رازقی چادریں اسکو دیدے یہ حدیث جیسا کہ اوپر آچکا ہے انہی ابواسید کی بیان کردہ ہے جنہوں نے پہلی حدیث بیان کی ہے اور یہی ہیں جنکو کچھ سے دینے کا حکم ملا ہے نہ بیان کرتے ہیں کہ وہ عورت رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی منکوحہ تھی۔

اس سیاق و سباق کی موجودگی میں مصنف ہفوات کا جو نیہ کو ایک اجنبی عورت قرار دیکر اور ایک سر تاپا جھوٹا قصہ بنا کر رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات پر گندے سے گندے اعتراضات کرنا خواہ وہ اعتراضات بظاہر ائمہ حدیث کا نام لیکر ہی کیوں نہ کئے جائیں۔ اس امر پر دلالت کرتا ہے کہ ان کو اسلام اور بانی اسلام سے محبت نہیں بلکہ عداوت ہے اور یہ امر ثابت ہو جاتا ہے کہ انہوں نے جان بوجھ کر حقیقت کو چھپایا ہے نہ کہ نادانی سے واقعات کو نظر انداز کیا ہے۔

میرے نزدیک مصنف ہفوات کے اعتراض کی حقیقت پوری طرح تب بے نقاب ہوگی جب میں جو نیہ کا تمام واقعہ تاریخ سے بیان کر دوں۔ طبری۔ ابن سعد اور ابن حجر جیسے زبردست مؤرخین کی تحقیق سے معلوم ہوتا ہے کہ اسماء یا امیمہ اسکے نام میں اختلاف ہے (مگر میرے نزدیک ہو سکتا ہے کہ اسکے دو نام ہوں۔ ایسا بہت دفعہ ہوتا ہے کہ ایک شخص کے دو نام ہوتے ہیں یا تو مختلف رشتہ دار مختلف نام رکھ دیتے ہیں بعض لوگ خود ہی بڑی عمر میں اپنے بچے ایک اور نام پسند کر لیتے ہیں اور لوگوں میں وہ ان مختلف ناموں کی وجہ سے مشہور ہو جاتے ہیں) کندہ قبیلہ سے تھی اور اس نسبت سے کندیہ کہلاتی تھی۔ اسکے والد کا نام اسود ابوالجون تھا۔ اس وجہ سے وہ جو نیہ یا بنت ابوالجون کہلاتی تھی بعض روایات میں اسکو اسود کی پوتی اور نعمان کی بیٹی لکھا ہے۔ لیکن یہ اختلافات بے حقیقت اور اصل مطالب سے بے تعلق ہے جب عرب فتح ہوا اور اسلام پھیلنے لگا



تو اس کا بھائی نعمان یا بموجب بعض روایات کے اس کا والد نعمان رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں اپنی قوم کی طرف سے بطور وفد کے حاضر ہوا اور اس موقع پر اس پر یہ بھی خواہش ظاہر کی کہ اپنی ہمشیرہ کی شادی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے کر دے اور بالمشافہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے درخواست بھی کر دی کہ میری ہمشیرہ جو پہلے اپنے ایک رشتہ دار سے بیاہی ہوئی تھی اور اب بیوہ ہے نہایت خوبصورت اور لائق ہے آپ اس سے شادی کر لیں۔ چونکہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو قبائل عرب کا اتحاد منظور تھا اپنے اس کی یہ درخواست منظور کر لی۔ اور فرمایا کہ ساڑھے بارہ اوقیہ چاندی پر نکاح پڑھ دیا جائے۔ اسنے کہا کہ یا رسول اللہ ہم معزز لوگ ہیں ہر تھوڑا ہے۔ اپنے فرمایا اس سے زیادہ بیٹے کسی اپنی بیوی یا لڑکی کا ہر نہیں باندھا۔ جب اسنے رضامندی کا اظہار کیا نکاح پڑھا گیا اور اسنے رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے درخواست کی کہ کسی آدمی کو بھیج کر اپنی بیوی کو منگوا لیجئے۔ آپنے ابا سیدہ کو اس کام پر مقرر کیا وہ تشریف لیگئے۔ جو نہ لے ان کو اپنے گھر میں بلایا تو اپنے بھائی رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی بیویوں پر حجاب نازل ہو چکا ہے۔ اس نے اسپر دوسری ضروری ہدایات دریافت کیں۔ آپنے بتادیں اور ادنیٰ پر بٹھا کر مدینہ لائے اور ایک مکان میں جس کے گرد کھجوروں کے درخت بھی تھے لا کر اتارا۔ اسکے ساتھ اس کی دایہ بھی اسکے رشتہ داروں نے رواز کی تھی جس طرح کہ ہمارے ملک میں ایک بے تکلف نوکر ساتھ کیجاتی ہے تاکسی قسم کی تکلیف نہ ہو۔ چونکہ یہ عورت حسین مشہور تھی ادویوں بھی عورتوں کو داہن کے دیکھنے کا شوق تھا مدینہ کی عورتیں اس کو دیکھنے لگیں اور اس عورت کے اپنے بیان کے مطابق کسی عورت نے اسکو سکھا دیا کہ رعب پہلے دن ہی ڈالا جاتا ہے جب رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم تیرے پاس آئیں تو تو کہہ دیجیو کہ میں آپ سے اللہ کی پناہ مانگتی ہوں۔ اس پر وہ تیرے زیادہ گرویدہ ہو جائینگے۔ اگر یہ بات اس عورت کی بنائی ہوئی نہیں تو کچھ تعجب نہیں کہ کسی منافق نے اپنی بیوی یا اور کسی رشتہ دار کے ذریعہ یہ شرارت کی ہو۔ غرض جب اس کی آمد کی اطلاع رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو ملی



آپ اس گھر کو تشریف لیگئے جو اس کے لئے مقرر کیا گیا تھا۔ اور اس کو اپنے پاس بیٹھنے کے لئے کہا۔ اسنے اس پر کراہت کا اظہار کیا۔ آپنے اس خیال سے کہ جنیبت کی وجہ سے گھر رہی ہے تسکین اور تسلی دینے کیلئے اس پر ہاتھ رکھا جس پر اس نے وہ نامعقول فقرہ کہا کہ میں تجھ سے اللہ کی پنہ مانگتی ہوں۔ چونکہ نبی خدا کا نام سنکر ادب کی روح سے بھر جاتا ہے اور اس کی عظمت کا متوالا ہوتا ہے اس کے اس فقرہ پر آپنے اسے کہہ دیا کہ تو نے بڑے کا واسطہ دیا ہے میں تیری درخواست کو قبول کرتا ہوں اور اسے طلاق دیکر رخصت کر دیا اور ابواسیدرغہ کو پھر اس کام پر مقرر کر دیا کہ اسے اس کے گھر واپس کر آئیں۔ اور علاوہ ہر کے حصہ کے دو رازقی چادریں بھی اسکو دینے کا حکم دیا تاکہ قرآن کریم کا حکم ولا تنسوا الفضل بینکم۔ بقرہ ۳۱ پر اور جو ایسی عورتوں کے متعلق ہے جن کو بلا صحبت طلاق دیدی جائے۔ جب آپنے اس کو رخصت کر دیا تو ابواسید اسکو اسکے گھر پہنچا آئے۔ اسکے قبیلہ کے لوگوں پر یہ بات نہایت شاق گزری اور انہوں نے اس کو ملامت کی مگر وہ یہی جواب دیتی رہی کہ یہ میری بدبختی ہو اور بعض دفعہ اسنے یہ کہہ دیا کہ مجھے دھوکا دیا گیا مجھے کسی نے سکھا دیا تھا کہ تو اس طرح کہو اس طرح رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا دل تیری طرف خاص طور سے مائل ہو جائیگا۔ یہ ہے اصل واقعہ جو تاریخوں اور احادیث میں مفصل موجود ہے۔ اس موجودگی میں مصنف ہفوات کا احادیث بخاری پر یہ اعتراض کرنا کہ ان میں رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم پر زنا کی تہمت لگائی گئی ہے۔ اور اس اعتراض کو زور دار بنانے کے لئے ایک آریہ صاحب کو بھی اپنی مدد کے لئے لانا مصنف ہفوات کے جن اندرونی جذبات پر دلالت کرتا ہے انکا اندازہ لگانا میں حق پسند لوگوں پر بھی چھوڑتا ہوں۔

مذکورہ بالا حوالہ جات سے ظاہر ہے کہ جو واقعہ احادیث میں مذکور ہے اس کی بنا پر نہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات پر کسی قسم کا اعتراض کیا جاسکتا ہے۔ اور نہ اس کے بیان کرنے پر محدثین پر کوئی حرف گیری کی جاسکتی ہے۔ بلکہ اس واقعہ سے رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے اخلاق کی مندرجہ ذیل خوبیاں نمایاں طور پر ظاہر



ہوتی ہیں۔ (۱) اس واقعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ کو عربوں کی اصلاح کی خاطر ان کے جذبات کے خیال رکھنے کا خاص طور پر احساس تھا۔ (۲) اس واقعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ کے اخلاق ایسے اعلیٰ درجہ کے تھے کہ آپ اپنی بیویوں سے بھی جو تمام قوانین تمدن کے ماتحت خاوند کے زیر حکومت سمجھی جاتی ہیں ایسے تنگ میں کلام کرتے تھے جو نہایت مؤدب ہوتا تھا اور جسے سندر انسان خیال کر سکتا ہے کہ گویا کسی نہایت قابل ادب وجود سے آپ کلام کر رہے تھے۔

(۳) اس واقعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ کو نکاح میں عورت کی رضا مندی کا اشد خیال تھا کہ نکاح کے بعد اس تخیل سے کہ شاید عورت کی رضا مندی حاصل نہ کی گئی ہو آپ نے جو یہ سے کہا کہ ہبی لفسک لی اپنا آپ میرے سونپ دے یعنی نکاح پر رضا ظاہر کر۔

(۴) اس واقعہ سے یہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ آپ نہایت اشتعال انگیز باتوں پر بھی خندہ پیشانی سے صبر کر جاتے تھے۔

(۵) اس واقعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ خشیت اللہ آپ کے دل میں اس قدر تھی کہ خدا تعالیٰ کا نام آنے پر آپ حتی المقدور اپنے حقوق کے چھوڑ دینے پر بھی تیار ہو جاتے تھے۔ (۶) اس واقعہ سے یہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ آپ ان لوگوں سے بھی حسن سلوک کرنے سے دریغ نہیں کرتے تھے جو آپ کے لئے ایذا اور تکلیف کا موجب بنتے تھے۔

غرض بچائے اسکے کہ اس واقعہ سے رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات پر کوئی ادلتے سے ادلتے اعتراض بھی پڑتا ہو۔ اس سے ثابت ہوتا ہے کہ آپ اخلاق حسنہ کا ایک بینظیر نمونہ تھے۔

پیشتر اسکے کہ میں اس اعتراض کا جواب ختم کروں میں ان استدلالات پر بھی روشنی ڈالنا پسند کرتا ہوں جو میرے اوپر کے بیان کے خلاف بخاری کی نقل کردہ احادیث سے دشمن کر سکتا ہے۔

کہا جاسکتا ہے کہ حدیث میں جو یہ لفظ ہیں کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے



پاس ایک عورت کا ذکر کیا گیا اور اپنے اُسکو بلوایا۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ آپکا اس سے نکاح نہیں ہوا تھا۔ مگر یہ اعتراض درست نہیں ہو سکتا اسلئے کہ اس عورت کے متعلق جبکہ تاریخ اور حدیث سے ثابت ہے کہ اسکے باپ یا بھائی نے خود اسکا ذکر رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس کیا ہے اور نکاح کی درخواست کی ہے اور مہر مقرر کیا ہے اور نکاح پڑھا گیا ہے بلکہ اس عورت کے واقع سے فقہاء یہ استدلال کرتے چلے آئے ہیں کہ عورت کے منہ پر اسے ضرورتاً طلاق دینی جائز ہے۔ تو پھر ان الفاظ سے یہ کیونکر نتیجہ نکالا جاسکتا ہے کہ اسکا نکاح نہیں ہوا تھا۔ اس حدیث سے تو صرف یہ نتیجہ نکلتا ہے کہ چونکہ اس جگہ صرف رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے کٹورے کا (اصل حدیث اس بارے میں ہے کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے کٹورے میں ایک صحابی نے ایک اپنے دوست کو پانی پلایا ہے) ذکر کرنا مقصود تھا نکاح کے ذکر کو مختصر کر دیا ہے۔ چنانچہ طلاق کے ذکر میں یہی راوی اس واقعہ کا بیان کرتے ہوئے بیان کرتا ہے۔ تزوج۔ النبی صلی اللہ علیہ وسلم امیۃ بنت شراحیل (بخاری باب الطلاق) یعنی رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے اس جو بیہ عورت سے نکاح کیا تھا۔

• دوسرا استدلال یہ کیا جاسکتا ہے کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے جو یہ لفظ استعمال فرمائے ہیں کہ اپنا نفس مجھے دے۔ تو ان سے معلوم ہوتا ہے کہ نکاح نہیں ہوا تھا۔ اس کا جواب یہ ہے کہ یہ الفاظ اس امر پر دلالت نہیں کرتے کہ نکاح نہیں ہوا تھا بلکہ اس امر پر دلالت کرتے ہیں کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے اس کے قومی شرف کو مد نظر رکھتے ہوئے اور اخلاق فاضلہ سے کام لیتے ہوئے یہ الفاظ اسے پاس بلانے کے لئے استعمال فرمائے ہیں اور اس قسم کے الفاظ میں جیسے ایک میزبان دسترخوان پر سے کسی چیز کے اٹھا کر دینے کے لئے جہان سے کہدے کہ فلاں چیز مجھے عنایت فرمائیے۔ اسکے یہ معنی ہرگز نہیں ہوں گے کہ وہ جہان کی تھی اور اس سے میزبان سوال کرتا ہے۔ غرض اپنا آپ مجھ عطا کر کے صرف یہ معنی ہیں



کہ میرے قریب ہو کر بیٹھ نہ کہ درخواست نکاح۔

دوسرا جواب اس اعتراض کا یہ ہے کہ چونکہ جس وقت نکاح ہوا ہے اس وقت یہ عورت مدینہ میں موجود نہ تھی اسلئے رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے اس خیال سے کہ عورت کی رضا مندی حاصل کرنا نکاح کیلئے نہایت ضروری ہے ایسا نہ ہو کہ بھائی نے اپنی عزت کے خیال سے بلا اجازت ہی نکاح پڑھوا دیا ہو اور پوہنی کہہ دیا ہو کہ بہن راضی ہے۔ اس سے کہا کہ جی نفسک لی یعنی اب اپنی مرضی کا اظہار کر دے کہ تو میرے نکاح میں خوشی سے آئی ہے۔ اسنے اسپر چونکہ ناراضگی کا اظہار کیا آپنے اس کو اسکے گھر بھجوا دیا قرآن کریم میں رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ نکاح کرنے والی عورتوں کے متعلق لفظ بہیہ استعمال ہوا ہے جیسا کہ سورہ احزاب میں ہے۔ وان امرؤة مومنۃ وھبت نفسھا للنبی ان اراد النبی ان یستنکھا۔ یعنی وہ عورت بھی رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کیلئے جائز ہے جسے رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نکاح میں لانا چاہیں اور وہ اپنے نفس کو اس امر کیلئے پیش کر دے۔

مصنف ہفتوں کی نقل کردہ احادیث سے یہ بھی استدلال کیا جاسکتا ہے کہ اس عورت کا یہ کہنا کہ میں تم سے اللہ کی پناہ مانگتی ہوں بتاتا ہے کہ اس کا نکاح انہیں ہوا تھا۔ یہ استدلال بھی غلط ہو گا۔ اسلئے کہ اس عورت نے جیسا کہ خود ظاہر کیا ہے۔ یہ الفاظ اپنا رعب جانے کے لئے کہے تھے اور اسنے خیال کیا تھا کہ اس طرح آپ کے دل میں میری محبت بڑھ جائیگی۔ پس ان سے یہ استدلال نہیں کیا جاسکتا کہ اس کا نکاح آپ سے نہیں ہوا تھا یا یہ کہ اسے معلوم نہ تھا ابواسید اس کو لائے۔ راستے میں وہ ان سے وہ طریق پوچھتی رہی جس کا اختیار کرنا رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی بیویوں کے لئے ضروری تھا۔ پھر کہو بیکر کہا جاسکتا ہے کہ وہ ناواقف تھی۔ پس اس فقرہ کا محرک صرف یہ خیال تھا کہ اس قسم کی بات بچنے سے اس کا درجہ بڑھ جائیگا۔

ایک یہ استدلال کیا جاسکتا ہے کہ اگر واقع میں اس کا نکاح ہو چکا تھا تو پھر



اسنے یہ کیوں کہا کہ میں ان کو نہیں جانتی۔ اس کا جواب یہ ہے کہ یہ طبعی جواب ہی جو ایسے موقعوں پر دیا جاتا ہے اعلیٰ مخصوص عورتیں دیا کرتی ہیں۔ لوگوں کا یہ سوال کرنا کہ تو جانتی ہے کہ یہ کون تھا؟ یہ بھی اظہار غصہ کیلئے تھا، جیسا کہ ناراضگی میں ایسا فقرہ کہا جاتا ہے کہ تجھے معلوم ہے میں کون ہوں؟ یا تجھے معلوم ہے یہ کون ہے؟ اور اس عورت کا جواب بھی غصہ اور نامرادی کے نتیجے میں تھا کہ میں نہیں جانتی کہ یہ کون ہے یعنی میں نہیں پرواہ کرتی کہ یہ کون تھا چنانچہ حقارت کیلئے لوگ کہا کرتے ہیں کہ ہم نہیں جانتے کہ فلا شخص کون ہے حالانکہ بچپن سے اس شخص کے ساتھ تعلق اور واقفیت ہوتی ہے۔ غرض یہ سب استدلال باطل ہیں۔ اور واقعات کے مقابل میں قیاسات کو رکھنا عقل و دانش کے بالکل برخلاف ہے۔ جبکہ اسی روایت کا راوی صاف الفاظ میں یہ بیان کرتا ہے کہ اُس عورت سے رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی شادی ہوئی تھی اور جبکہ ابواسید جو اس عورت کو لائے ہیں وہ بیان کرتے ہیں کہ اس عورت کی شادی ہو چکی تھی۔ اور جبکہ حضرت عائشہ رضہ فرماتی ہیں کہ اُس کی شادی رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے ہو چکی تھی اور اپنے اُس کو طلاق دیدی۔ تو پھر بعض اشارات سے جن کے کئی معنی ہو سکتے ہیں یہ نتیجہ نکالنا کہ شادی نہیں ہوئی تھی۔ اور واقعات اور تفصیلات کو ترک کر دینا کہ طرح جائز ہو سکتا ہے؟ اسی طرح جبکہ امام بخاری نے اس روایت کے نتیجے میں یہ نکالا ہے کہ عورت کو اسکے منہ پر طلاق دی جاسکتی ہے۔ اور جبکہ انہوں نے اُسی روایت سے پہلے اسی عورت کے متعلق حضرت عائشہ کی یہ روایت نقل کی ہے کہ اس عورت کو رسول کریم نے بعد نکاح طلاق دیدی تھی۔ اور جبکہ انہوں نے اس روایت کے بعد اُسی راوی کی نقل یہ روایت نقل کی ہے کہ اُس عورت کو رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے شادی کر نیکی بعد بدایا تھا۔ یہ نتیجہ نکالنا کہ امام بخاری کا اس روایت کے نقل کرنے سے یہ منشاء تھا کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم پر اقدام زنا کا الزام لگایا جائے۔ کیسا صریح جھوٹ اور کھلا کھلا دھوکہ ہے۔

سننے اوپر بیان کیا تھا کہ یہ دونوں روایتیں جو مصنف ہفوات نے بیان کی ہیں



درحقیقت ایک ہی واقعہ کی طرف اشارہ کرتی ہیں جسے نزدیک اس امر کا ثابت کرنا بھی مصنف ہفوات کی اصلی نیت پر ہی پردہ اٹھا دیتا ہے اسلئے میں اسکو ثابت کر دینا بھی ضروری سمجھتا ہوں۔

علاوہ اسکے کہ تمام دوسری روایات اس امر کو ثابت کرتے ہیں کہ یہ دونوں حدیثیں ایک ہی واقعہ کے متعلق ہیں۔ ان دونوں میں مندرجہ ذیل باتوں کا اشتراک بھی اس امر کو در روشن کی طرح ثابت کر دیتا ہے۔

اول دونوں روایتوں سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ یہ عورت باہر سے لائی گئی تھی۔  
دوم۔ دونوں روایتوں میں آپ کا مکان کا ذکر ہے جس میں وہ عورت آنا لگتی  
سوم۔ دونوں روایتوں میں یہ بتایا گیا ہے کہ ابو سعید کو اس عورت کو لانے اور لیجانے کا کام سپرد ہوا۔

چہارم۔ دونوں روایتوں سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ آپ اس عورت کے پاس تشریف لیگئے اور اس سے تسکین دہ الفاظ میں کلام کیا۔ لیکن اسنے کہا کہ میں آپ سے خدا کی پینہ مانگتی ہوں۔

پنجم۔ دونوں روایتوں سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ اسے اس قول پر اسے علیحدہ کر دیا۔ کیا کوئی عقل تجویز کر سکتی ہے کہ یہ سب واقعات ایک ہی شخص سے دو دفع گزری تھے اور کیا صرف اس وجہ سے کہ ایک حدیث میں اس عورت کا نام نہیں آیا۔ ان دونوں روایتوں کو دو واقعوں کے متعلق قرار دیا جاسکتا ہے۔ علاوہ ازیں تمام معتبر شراح اور مورخین اس بات پر متفق ہیں کہ یہ دونوں حدیثیں ایک ہی امر کے متعلق ہیں۔ دیکھو قسطلانی و فتح الباری۔

مگر میں سمجھتا ہوں کہ مصنف صاحب ہفوات کی تسلی نہ ہوگی جب تک شیعہ کتب سے ہی یہ ثابت نہ کیا جائے کہ جو نبیہ بیاہتا بیوی تھیں اور اس غرض کیلئے میں مصنف صاحب ہفوات کو شیعوں کی سب سے معتبر کتاب فروع کافی جلد دوم کا حوالہ دیتا ہوں اس کتاب کے صفحہ ۷۶ پر کتاب النکاح میں باب اخذ منہ لکھنا حسن بصری سے



روایت کی ہے کہ جو نبیہ سے رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے نکاح کیا تھا اور پھر امام ابو جعفر سے اس کی تصدیق نقل کی ہے بلکہ ان کی زبان سے یہ اعتراض کرایا ہے کہ اس کو اور ایک عورت کو حضرت ابوبکر رضی اللہ عنہ نے نکاح کی اجازت دیدی حالانکہ وہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی زوجیت میں آجائے کی وجہ سے احبات المؤمنین میں شامل تھی۔ اب کیا یہ عجیب بات نہیں کہ ایک طرف تو جو نبیہ کو نکاح کی اجازت دیتے پر حضرت ابوبکر رضی اللہ عنہ پر یہ اعتراض کیا جائے کہ آپ نے ایک ام المؤمنین کو نکاح کی اجازت دیکر رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی ہتک کی اور دوسری طرف یہ کہا جائے کہ بخاری نے رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی ملاقات جو نبیہ سے بیان کر کے آپ پر اقدام زنا کا الزام لگایا ہے۔ اگر جو نبیہ بیاہتا ہی نہ تھی تو بقول کافی امام جعفر نے اسے نکاح ثانی کی اجازت دینے پر اعتراض کیوں کیا اور اگر وہ بیاہتا تھی تو اس سے ملاقات کا ذکر اقدام زنا کا الزام کیوں نہ کر گیا۔ اب کیا امام جعفر کو نعوذ باللہ الزام دیں کہ انہوں نے حضرت ابوبکر رضی اللہ عنہ کو بدنام کرنے کے لئے ان پر ایک اتہام لگایا یا مصنف ہفوات کو بے دین قرار دیں کہ بخاری کی عداوت میں اس نے رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی عزت پر حملہ کیا۔

## حلول خدا بہ صورت عائشہؓ

ایک اعتراض مصنف ہفوات نے یہ کیا ہے کہ مصنف کتاب فردوس آسیہ لکھتے ہیں کہ قرآن کریم میں اولئک مبدوٰن هما یقوٰنوں کے الفاظ آتے ہیں ان کے یہ معنی ہیں کہ صفوان اور عائشہؓ اور صدیق بری ہیں اس سے جو منافق کہتے ہیں اور اس سے یہ نتیجہ نکالا ہے کہ فردوس آسیہ کے مصنف کے نزدیک حضرت عائشہؓ پر نعوذ باللہ من ذلک کسی منافق نے حضرت ابوبکر رضی اللہ عنہ کے ساتھ ناجائز تعلق کا بھی الزام لگایا تھا۔

نتیجہ ہے کہ مصنف ہفوات نے دعویٰ تو یہ کیا تھا کہ احادیث میں جو ہتک رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی لگی ہے اس کو پیش کرینگے۔ لیکن آگئے فردوس آسیہ پر اور وہ بھی اس کے اقوال اور خیالات پر جس سے معلوم ہوتا ہے کہ اس غرض ان کی صرف اعتراض کرنا اور



اہل سنت و لوگوں کو بظن کرنا ہے نہ کہ احادیث کی تحقیق و تدقیق۔

چونکہ میرا کام ان احادیث اور ائمہ احادیث کے متعلق حقیقت کو ظاہر کرنا ہے چہرہ مصنف ہفوات نے اعتراض کئے ہیں اسلئے فردوس آسیہ کے مصنف کی بریت کی کوشش کرنا میرے مقصد سے دور ہے۔ مگر ضمناً میں اس قدر کہہ دینا چاہتا ہوں کہ گو میں نہیں جانتا کہ مصنف فردوس آسیہ کس تقویٰ اور کس علم کا آدمی تھا۔ مگر اس کی مذکورہ بالا تحریر سے وہ نتیجہ نکالنا جو مصنف ہفوات نے نکالا ہے۔ درست نہیں۔

مصنف ہفوات کو معلوم ہونا چاہئے کہ دنیا میں ایسے لوگ بھی پائے جاتے ہیں۔ جو اولاد کے افعال پر ماں باپ کے افعال کو قیاس کر لیا کرتے ہیں اور کسی بچے کے بد فعل کو دیکھ کر کہہ دیا کرتے ہیں کہ اسکے ماں باپ بھی ایسے ہی ہونگے۔ پس کیا تعجب ہے کہ بعض منافقوں نے جنکو حضرت ابوبکرؓ سے بلاوجہ بغض تھا اور جو ان کو اسلام کے لئے بمنزلہ ستون دیکھ کر ان کی تباہی اور بربادی کی فکر میں لگے رہتے تھے۔ یہ بھی کہہ دیا ہو کہ جیسی بیٹی ثابت ہوئی ہے (نعوذ باللہ) ایسا ہی باپ ہوگا۔ یا کم سے کم مصنف آسیہ کو خیال پیدا ہوا ہو۔ پس اس صورت میں اس آیت میں حضرت ابوبکرؓ کی بریت بھی خود بخود اگئی کیونکہ جب حضرت عائشہؓ پر سے اللہ تعالیٰ نے اعتراض دور کر دیا تو حضرت ابوبکرؓ پر سے خود ہی اعتراض دور ہو گیا۔

قرآن کریم میں بھی اسی قسم کے خیالات کے لوگوں کا ذکر ہے۔ چنانچہ حضرت مریم کی نسبت اللہ تعالیٰ فرماتا ہے کہ جب ان کے ہاں حضرت عیسیٰ علیہ السلام پیدا ہوئے تو لوگوں نے ان سے مخاطب ہو کر کہا یمریم لقد جئت شیئاً فریاً۔ یا اخت ہارون صاكان ابولہ امرأ سوء و ما كانت اُمّك بَغِيًّا (مریمؑ) ترجمہ۔ اے مریم تو نے ایک جرت انجیز کام کیا ہے۔ اے ہارون کی بہن تیرا باپ تو بڑا آدمی نہ تھا اور نہ تیری ماں فاحشہ تھی یعنی یہ کس طرح ہوا کہ ان نیکوں کی اولاد خراب ہو گئی ہو۔ خراب اور بدکار تو بدوں کی اولاد ہوتی ہے۔ اللہ تعالیٰ نے حضرت مریم کو بھی وہ جواب سکھا کہ ان کا منہ بند ہو گیا یعنی انہوں نے اس اعتراض کے جواب میں صرف اتنا کیا کہ فاشارت الیہ



(سورہ مریم رکوع ۲) حضرت مسیح علیہ السلام کی طرف اشارہ کر دیا۔ یعنی ان کو انہی کے معیار سے ملزم کیا۔ لہذا تو یہ اعتراض تھا کہ بد کی اولاد بد ہوتی ہے اور نیک کی نیک حضرت مریم علیہا السلام نے حضرت مسیح کی زندگی کو پیش کر دیا کہ اگر یہ معیار درست ہے تو دیکھو یہ میرا لڑکا کیسا ہے؟ اگر تمہارا خیال درست ہے تو پھر بد کاری کے نتیجے میں یہ نیک اور نمونہ پکڑنے کے قابل لڑکا کہاں سے پیدا ہو؟ تمہارے اصل کے مطابق تو خود اس لڑکے کا چال چلن ہی میری بریت کیلئے کافی ہے۔ چنانچہ ان کے اس دعویٰ کی تصدیق میں اللہ تعالیٰ حضرت مسیح کا یہ دعویٰ پیش کرتا ہے۔ قال انی عبد اللہ النبی الکتاب وجعلنی نبیا وجعلنی مبارکا ابن ماکنت داوحنی بالصلوٰۃ والزکوٰۃ مادمت حیا وبرا ابوالدتی ولم یجعلنی جبارا نشقیا والسلام علی یوم ولدت و یوم اموت و یوم اُبَحِث حیا۔ ذلک عیسیٰ بن مریم۔ (سورہ مریم رکوع ۲) ترجمہ۔ مسیح نے اس پر کہا کہ میں اللہ کا بندہ ہوں اس نے مجھے کتاب دی ہے اور مجھے نبی بنایا ہے اور مجھے مبارک کیا ہے۔ جہاں بھی میں رہوں اور مجھے ہاکیہ کی ہے کہ جنتک میں زندہ رہوں عبادت اور زکوٰۃ کی ادائیگی پر کار بند رہوں۔ اور مجھے اس نے اپنی ماں سے بہت ہی نیک سلوک کرنے والا بنایا ہے (یعنی اگر میری ماں بدکار ہوتی تو اللہ تعالیٰ اس سے نیک سلوک کر نیکا خاص حکم کیوں دیتا؟ اور اس کی مرضی کا پاس کیوں رکھتا؟) اور مجھے لوگوں کے حقوق چھیننے والا اور نیکی سے محروم رہنے والا نہیں بنایا۔ اور اس نے میرے تینوں زمانوں پر سلامتی نازل کی ہے جب میں پیدا ہوا اس وقت بھی اور جب میں مر گیا اور جب دوبارہ اٹھوں گا اس وقت بھی ایسا ہی ہوگا۔ مریم کا بیٹا عیسیٰ ایسا تقالیعی ایسے آدمی کی والدہ پر وہ لوگ اعتراض کر سکتے تھے کہ وہ بدکار تھی۔ اور پھر مذکورہ بالا حالات کی موجودگی میں۔

مبصنف ہفوات بجائے اس گندے اعتراض کے جو انہوں نے اپنی جلی کزوری کے ماتحت اختیار کیا ہے اگر قرآن کریم پر غور کرتے اور انسانوں کے مختلف طبقات کو دیکھتے تو مصنف فردوسِ آسیہ کے قول کے وہ معنی بھی کر سکتے تھے جو اوپر بیان



ہوئے ہیں اور جنبہ کوئی اعتراض نہیں پڑ سکتا۔  
 اسی اعتراض کے تحت میں مصنف ہفوات نے ایک اور اعتراض بھی کیا ہے  
 اور وہ یہ ہے کہ مصنف آئیہ لکھا ہے کہ اللہ تعالیٰ نے رسول کریم صلعم کو اپنا جمال  
 عائشہ رضی کی شکل میں دکھلایا اور پھر درمیان سے پردہ اٹھا دیا اس پر مصنف ہفوات  
 کو اعتراض ہے کہ کیا اللہ تعالیٰ نے نعوذ باللہ رسول کریم صلعم کی عورتوں کی محبت بچھکر  
 عائشہ رضی کی شکل میں حلول کیا۔

اس اعتراض کی بنا بھی کسی حدیث پر نہیں ہے۔ مصنف ہفوات کو چاہئے تھا کہ  
 اول وہ حدیث لکھتی جس میں یہ بات بیان ہے پھر اعتراض کرتے اور اگر ایسی کوئی  
 حدیث ان کو معلوم نہ تھی یا اگر کوئی تھی تو ایسی تھی کہ اس کو پیش کرتے ہوئے ان کو اپنی  
 انصاف پسندی پر سے پردہ اٹھنے کا احتمال تھا تو خاموش رہتے۔ اگر ایسی ہی باتوں  
 پر اعتراض کیا جائے تو شیعہ صاحبان میں بھی ایسی روایات مشہور ہیں کہ جن کو  
 سنکر انسان دنگ رہ جاتا ہے۔ ایک روایت مشہور ہے کہ معراج کے دن رسول کریم  
 صلی اللہ علیہ وسلم نے عرش پر حضرت علی رضی کی ہی تصویر کو دیکھا تھا پس اس قسم کی روایات  
 اگر عوام الناس میں پھیل جائیں تو ان کی وجہ سے کسی مذہب یا اسکے ائمہ پر اعتراض  
 نہیں ہو سکتا۔

یہ جواب تو اس بات کو مد نظر رکھ کر ہے کہ ایسی کوئی صحیح حدیث اہل سنت میں نہیں  
 ہے جس سے معلوم ہو کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت عائشہ رضی کی شکل میں  
 اللہ تعالیٰ کو دیکھا۔ لیکن اگر اسکو تسلیم کر لیا جائے تو بھی اس پر کوئی اعتراض نہیں  
 پڑ سکتا کیونکہ یہ ایک عام نظارہ ہے جس سے تمام روحانیت رکھنے والے مؤمن آگاہ  
 ہیں اور اس پر اعتراض کر کے مصنف ہفوات نے صرف اس امر کو ظاہر کیا ہے کہ ان کی  
 روحانیت سے ذرہ بھی مس نہیں۔

یہ امر لاکھوں مؤمنوں کے تجربہ سے ثابت ہے کہ اللہ تعالیٰ عام کشف اور روایات  
 انسانوں کی شکل میں نظر آجاتا ہے اور اس سے یہ فراد نہیں ہوتی کہ وہ محدود ہے



یا حلول کرتا ہے بلکہ اس رویا سے صرف اس تعلق کا اظہار مراد ہوتا ہے جو اللہ تعالیٰ کو بندے سے ہے اور تصویری زبان میں اس تعلق کو ظاہر کر کے ایک گہرا نقش اس کے دل میں جا یا جاتا ہے۔

میں نے خود کئی دفعہ اللہ تعالیٰ کو انسانی شکل میں دیکھا ہے اور مضمون رویا کے مطابق اس کی شکل مختلف طور پر دیکھی ہے۔ میں ہرگز نہیں سمجھتا کہ وہ شکل خدا تھی یا اس میں خدا تعالیٰ حلول کر آیا تھا۔ لیکن میں یہ سمجھتا ہوں کہ وہ اللہ تعالیٰ کا ایک جلوہ تھی اور اس رویا کے مضمون کے مطابق اُسی صفات کی جلوہ گری پر دلالت کر رہی تھی وہ ایک رویت تھی مگر تصویری زبان میں اور اس تعلق کو ظاہر کرتی تھی جو اللہ تعالیٰ کو مجھ سے یا ان لوگوں سے تھا جن کے متعلق وہ رویا تھی حضرت استاذی المکرم مولوی نور الدین صاحب رضی اللہ عنہ خلیفہ اول اپنی طالب علی کے زمانہ کا ایک واقعہ سناتے تھے کہ ایک دفعہ آپ کے استاذ مولوی عبدالقیوم صاحب بھوپالوہی نے جو مجدد و معاصر حضرت سید احمد صاحب بریلوی کے خلفاء میں سے تھے خواب دیکھا کہ ایک شخص کو بڑھی اندھا اور دیگر ہر قسم کی بیماریاں میں مبتلا بھوپال کے باہر پل پہ پڑا ہے اس سے آپ نے پوچھا کہ تو کون ہے؟ تو اس نے جواب دیا کہ میں البدمیاں ہوں۔ انہوں نے کہا کہ اللہ میاں تو سب حسنون کا جامع ہے اور تو سب عیبوں سے پر ہے تو اس نے کہا کہ وہ بھی درست ہے لیکن میں بھوپال کے لوگوں کا خدا ہوں یعنی انہوں نے مجھے ایسا سمجھ چھوڑا ہے۔

غرض خدا تعالیٰ کی رویت کئی بنا پر کئی صورتوں میں مومن کو ہوتی ہے اور اس کے ایمان کی زیادتی کا موجب بنتی ہے اور اس پر اعتراض کرنا ایک جاہل اور نادان انسان کا کام ہوتا ہے واقف حقیقت اس گڑھے میں نہیں گرتا۔ پس اگر رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو حضرت عائشہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کی شکل میں اللہ تعالیٰ کی رویت ہوئی ہو تو اس میں کچھ تعجب کی بات نہیں اور یہ اعتراض کا مقام نہیں اکثر دفع رویا کی تعبیر ناموں کے معنوں پر ہوتی ہے۔ اگر ایسی رویا کسی کو ہو تو اس کے یہ معنی ہونگے کہ اللہ تعالیٰ اس کو ایک سلسلہ بخشنا کا جو ہمیشہ قائم رہے گا۔ کیونکہ عائشہ رضی اللہ عنہا کے معنی زندہ رہنے والے ہیں



اور اس نام کی عورت کی شکل میں اگر اللہ تعالیٰ اپنا جلوہ ظاہر کرے تو اسکے یہ معنی ہوتے ہیں کہ یہ جلوہ نہ مٹنے والا ہے اور عورت اسپر دلالت کرتی ہے کہ جلوہ امتہ کے متعلق ہے جو مونث ہے۔ ایسی رویا پر اعتراض کرنا کورہا طنی اور رد حائضت سے حرمان پر دلالت کرتا ہے۔

## نجات رسول از سکرات بلعاب عائشہ

ایک اعتراض مصنف ہفوات نے یہ کیا ہے کہ فردوس آسبیہ میں لکھا ہے کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے وفات کے وقت مسواک چروائی تاکہ آپ پر سکرات موت کی آسانی ہو۔ اور اسپر اعتراض کیا ہے کہ یہ کونسی طب کا نسخہ ہے کہ مسواک کسی کے منہ میں چوکر لیجائے تو اس سے سکرات موت میں آسانی ہوتی ہے۔

میں پہلے لکھ چکا ہوں کہ فردوس آسبیہ نہ حدیث کی کتاب ہے اور نہ اسپر اہل سنت والجماعت کے مذہب کا انحصار ہے پس اس کے حوالے کوئی حدیث پیش کرنا درست ہی نہیں ہو سکتا جب کتب احادیث موجود ہیں تو انکا حوالہ دینا مصنف ہفوات کے لئے کیا مشکل تھا صاف ظاہر ہے کہ مصنف ہفوات کو اس میں اپنے ارادہ کی نفی کھل جانیکا احتمال تھا اور وہ جانتے تھے کہ اصل حوالہ جات کے ظاہر ہوتے ہی بہت سی روایات کی حقیقت ظاہر ہو جائیگی۔

چونکہ یہ واقع بخاری میں بھی آتا ہے اسلئے میں بخاری کی روایت اسجگہ نقل کر دیتا ہوں۔ اس سے مصنف ہفوات کے اعتراض کی حقیقت خود بخود ظاہر ہو جائیگی امام بخاری رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی وفات کے ذکر میں حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کی روایت لکھتے ہیں۔ کانت تقول ان من نعم الله على ان رسول الله صلى الله عليه وسلم توفي في بيتي وفي يومي وبين سحري ونخري وان الله جمع بين ربي وربيته عند موته۔ دخل على عبد الرحمن بن عبد الله السوائي وانا مسند



رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فلینظر الیہ فعرفت انہ نجیب السواک  
 فقلت اخذہ لك فاشار برأسہ ان نعم فتنادلته فاشتد علیہ فقلت  
 الینہ لك فاشار برأسہ ان نعم فلینتہ فأمّرتہ الخ بخاری باب مرض النبی صلی  
 اللہ علیہ وسلم ووفاته۔ ترجمہ۔ حضرت عائشہ رضی فرمایا کرتی تھیں کہ اللہ تعالیٰ نے جو مجھے  
 احسان کئے ہیں ان میں سے ایک یہ بھی ہے کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم میرے  
 گھٹوں اور میری باری میں فوت ہوئے ہیں اور میری گردن اور سینہ کے درمیان (سُنی  
 اس مقام پر اپنے ٹیک لگائی ہوئی تھی) اور یہ کہ اللہ تعالیٰ نے میرے اور آپ کے لعاب  
 کو آپ کی وفات کے وقت جمع کر دیا۔ اور اس طرح ہوا کہ عبد الرحمنؓ و حضرت رضی کے  
 بھائی) اندر آئے اور ان کے پاس مسواک تھی اور میں نے اس وقت رسول کریم صلی اللہ  
 علیہ وسلم کو ٹیک دی ہوئی تھی میں نے دیکھا کہ آپ مسواک کی طرف دیکھ رہے ہیں اور  
 میں نے سمجھا کہ آپ مسواک کرنا چاہتے ہیں میں نے آپ کے دریا فت کیا کہ کیا آپ کے لئے  
 یہ مسواک لیلوں؟ آپ نے سر سے اشارہ فرمایا کہ ہاں۔ میں نے مسواک لیکر آپ کو دی لیکن  
 آپ کو وہ سخت معلوم ہوئی اس پر میں نے کہا کہ کیا میں اسے آپ کے لئے نرم کر دوں؟ آپ نے  
 سر سے اشارہ فرمایا کہ ہاں۔ پس میں نے مسواک کو نرم کر دیا اور آپ نے اپنے منہ میں مسواک  
 کرنی شروع کر دی۔

دو طرح اور بھی بخاری میں یہ روایت آتی ہے۔ لیکن مفہوم یہی ہے۔ اس امر کا  
 کہیں بھی ذکر نہیں کہ عائشہ رضی مسواک کرنے سے آپ پر سکرات موت کی سہولت ہو گئی  
 جبکہ مصنف ہفوات نے بخاری کو بہ نیت اعتراض پڑھا تھا تو ضرور اس روایت  
 پر بھی ان کی نظر پڑی ہوگی۔ پھر اسکو چھوڑ کر فردوس آسیہ کی طرف توجہ کرنے کی  
 یہی وجہ معلوم ہوتی ہے کہ اس حدیث پر اعتراض نہیں پڑ سکتا تھا بلکہ اگر وہ اس  
 حدیث کو نقل کر دیتے تو اس سے اعتراض ہی رد ہو جاتا کیونکہ اس حدیث میں اس  
 روایت کے بالکل خلاف مضمون ہے۔ فردوس آسیہ کی عبارت سے مصنف ہفوات  
 نے یہ مطلب نکالا ہے کہ گویا حضرت عائشہ رضی کی برکت سے رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم



کی سکرات میں کمی ہوئی حالانکہ اس روایت سے معلوم ہوتا ہے کہ حضرت عائشہ رضہ اسکو ایک فخر بھگتی ہیں کہ مجھے رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے آخری وقت میں خدمت کا موقع ملا۔ بخاری میں اسی موقع کے متعلق ایک اور روایت ہے اور وہ بھی حضرت عائشہ رضہ سے مروی ہے۔ اس سے اس بہتان کی قباحیت اور فضاحت اور بھی زیادہ واضح ہو جاتی ہے۔ کتاب فضائل القرآن میں امام بخاری حضرت عائشہ رضہ سے باب المعوذات کے نیچے ایک روایت لکھتے ہیں جو یہ ہے عن عائشۃ ان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کان اذا اشتكى يقرأ على نفسه بالمعوذات وينفث فلما اشتد وجعه كنت اقرأ عليه دأمر بیده رجاء بركتها۔ ترجمہ۔ حضرت عائشہ رضہ فرماتی ہیں کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو جب کوئی بیماری ہوتی آپ اپنے جسم پر معوذات پڑھ کر پھونک لیا کرتے۔ پس جب آپ کی بیماری بڑھ گئی تو میں ان سورتوں کو پڑھ کر آپ کا ہاتھ جسم پر پھیر دیتی اور آپ کا ہاتھ اس لئے پھیرتی تا برکت ہو۔

اس روایت سے ظاہر ہے کہ حضرت عائشہ رضہ یا ائمہ حدیث کے ذہن کے کسی گوشہ میں بھی یہ بات نہ تھی کہ حضرت عائشہ رضہ کو ایسی برکت حاصل تھی کہ ان کے لعاب کے رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے مل جانے سے آپ پر سکرات موت آسان ہو جائیں گے۔ اگر یہ بات ان کے ذہن میں ہوتی اور وہ بقول مصنف ہفوات اس خیال کے پھیلانے کے خواہشمند ہوتے تو وہ مذکورہ بالا حدیث کو کیوں اپنی کتب میں درج کرتے۔ خلاصہ یہ کہ صحیح احادیث میں یہ بات کہیں بھی بیان نہیں ہے کہ حضرت عائشہ رضہ کو رسول کریم نے فرمایا کہ مجھے مسواک اس لئے چبا کر دے کہ چھپر سکرات موت آسان ہو جائے گی۔

جن بات کو مصنف ہفوات نے چھپا یا ہے میں اسکو ظاہر کر دیتا ہوں کہ عقلی کی ایک روایت میں یہ الفاظ ہیں امضغیدہ ثم اتینى به امضغیدہ لکی بختلطہ ریقی بریقہ لکھو علی عند الموت۔ اس کے معنی بے شک یہ کہو جاسکتے ہیں



کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ مجھے مسواک چبا کر دے تا موت کے وقت کا حال مجھ پر آسان ہو۔ لیکن اسکے بھی یہ معنی نہیں نکل سکتے کہ لعاب عائشہ رضی میں کوئی ایسی برکت تھی بلکہ زیادہ سے زیادہ یہ معنی نکلیں گے کہ آپ کو چونکہ عائشہ رضی سے محبت تھی اور پیاروں کا قرب انسان کی تسلی کا موجب ہوتا ہے اسلئے جس طرح آپ کبھی اس جگہ منہ لگا کر پانی پی لیتے تھے جس جگہ منہ لگا کر عائشہ رضی نے پیا ہو۔ اسی طرح آپ نے اس وقت ایسی خواہش کی۔

مگر میرے نزدیک حق یہی ہے کہ یہ روایت باطل ہے۔ کیونکہ گو اس روایت قطعی طور پر وہی معنی نہیں نکلتے جو مصنف ہفوات نے کئے ہیں۔ لیکن اس میں بھی کوئی شک نہیں کہ جو معنی بھی اسکے کئے جائیں وہ واقعات کے خلاف ہیں۔ بخاری کی روایت جو میں اوپر بیان کر آیا ہوں اور دوسری روایات جنکو بیٹے بخوف طوالت نقل نہیں کیا یہ روایت ان کے خلاف ہے۔ اور اسلئے قابل اعتبار نہیں۔ بخاری اور دوسری معتبر کتب حدیث سے معلوم ہوتا ہے کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم اسو ایسے ضعیف ہو چکے تھے کہ اس قدر بھی گفتگو نہیں کر سکتے تھے۔ بخاری کی حدیث میں صاف لکھا ہے کہ حضرت عائشہ کے دریافت کرنے پر کہ کیا آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم چبا رہے ہیں؟ آپ نے منہ سے ہاں نہیں فرمایا بلکہ سر کا اشارہ فرمایا اور پھر جب آپ چبا نہیں سکے تو خود منہ سے نہیں فرمایا کہ اسکو چبا دو بلکہ حضرت عائشہ رضی کے پوچھنے پر بھی سر سے فرمایا کہ ہاں چبا دو۔ پس جبکہ خود حضرت عائشہ رضی کی روایت معتبر کتب احادیث میں یوں درج ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے مسواک چبانے کے لئے منہ سے کچھ نہیں کہا بلکہ صرف سر ہلایا۔ تو عقلی کی روایت جس میں ایک فقہ کا فقرہ درج ہے، کس طرح درست ہو سکتی ہے؟ اور جبکہ وہ روایت اہل سنت کی معتبر کتب کی روایات کے خلاف ہے، تو اسے ائمہ حدیث اور اہل سنت کے خلاف کس طرح استعمال کیا جاسکتا ہے؟



## حضرت عائشہ رض کے ہاتھ دکھانے سے رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو سکرات موت سے نجات ہوئی؟

مصنف ہفوات نے فردوسِ آسفیہ کے ہی حوالہ سے ایک اور اعتراض ائمہ حدیث پر کیا ہے اور وہ یہ کہ ان کی روایات کے مطابق رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو سکرات موت سے نجات اس طرح ہوئی کہ آپ کو حضرت عائشہ رض کے ہاتھ اور ہتھیلیاں دکھائی گئیں۔

اس روایت کو درج کر کے مصنف ہفوات نے یوں اعتراض کیا ہے: ”غیرت ہے کہ پیغمبر معصوم کو دوزخ نہ دکھائی جائے ہتھیلیوں ہی پر خیر گزری ورنہ ان خوش اعتقاد مولویوں سے یہ بھی دور نہ تھا“ پھر لکھا ہے:-

”لطیفہ معلوم ہوتا ہے کہ جناب عائشہ رض کے ہاتھوں کی قوت منقنا طیبی بلکہ قوت برقی بڑھتے بڑھتے ملک الموت کا کام کرنے لگی تھی ماشاء اللہ“

جس شرافت جس ادب جس سنجیدگی کے ساتھ اس میں رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم اور حضرت عائشہ رض کا ذکر کیا گیا ہے وہ مصنف ہفوات کے اندرون کے ظاہر کرنے کے لئے خود ہی کافی ہے۔ اس پر مزید کچھ لکھنے کی مجھے ضرورت نہیں۔ میں اصل اعتراض ہی کے جواب پر کفایت کرتا ہوں۔ یہ حدیث جس کی طرف مصنف ہفوات نے اشارہ کیا ہے سند احمد بن حنبل اور ابن سعد کی ہے سند احمد بن حنبل میں یہ الفاظ ہیں عن عائشہ رض ایضا ان النبۃ صلی اللہ علیہ وسلم قال انہ لیحیون علی الموت لانی رأیت بیاض کف عائشہ فی الجنة۔ یعنی حضرت عائشہ رض نے یہ بھی روایت کی ہے کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے مجھے موت آسان ہو گئی ہے کیونکہ میں نے عائشہ رض کے ہاتھوں کی سفیدی کو جنت میں دیکھا ہے اور ابن سعد مرسل طور پر اس روایت کو یوں بیان کیا ہے انہ صلی اللہ علیہ وسلم قال لقد رأیتھا فی الجنة حتی لیحیون علی بذلک موتی کافی اری کفہا یعنی عائشہ۔ ترجمہ۔ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ میں نے جنت میں اس کو دیکھا ہے جس کا نتیجہ یہ ہوا ہے



کہ مجھ پر موت آسان ہو گئی ہے گو یا کہ میں عائشہ رضی اللہ عنہا کی ہتھیلیوں کو جنت میں دیکھ رہا ہوں اصل روایات کو پڑھ لینے کے بعد کوئی عقلمند وہ اعتراض نہیں کر سکتا جو مصنف ہفوات نے کئے ہیں۔ ان روایات سے نہ اشارۃً نہ کنایۃً یہ بات معلوم ہوتی ہے کہ حضرت رضی اللہ عنہا کی ہتھیلیاں دکھانے کے سبب سے رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی روح نکل گئی نہ یہ کہ ہتھیلیوں کے دیکھنے کے سبب آپ کی سکرات موت کم ہو گئیں یہ تمام کی تمام بات ایک سرتاپا جھوٹ ہے جس کے کہ مصنف ہفوات اور ان کے ہم آہنگ لوگ خاص طور پر مشاق معلوم ہوتے ہیں۔

اس حدیث کے الفاظ صاف بتا رہے ہیں کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے یہ فرمایا کہ عائشہ رضی اللہ عنہا کو جنت میں دیکھ کر آپ پر موت آسان ہو گئی ہے اور اسپر کسی کو کیا اعتراض ہو سکتا ہے۔ ہر انسان خواہ نبی ہو خواہ غیر نبی بلکہ نبی زیادہ اس امر کی فکر رکھتا ہے کہ اسکے عزیز اور رشتہ دار بھی خدا کے غضب سے بچ جاہیں اور اس کے فضلوں کے وارث ہوں۔ پس رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کو جنت میں دکھایا جانا واقع میں ایک خوشی کا امر تھا اور اسپر آپ کا یہ فرما دینا کہ مجھ پر یہ بات دیکھ کر موت آسان ہو گئی ہے۔ آپ کی شان کو بڑھا دینا لاہے نہ کہ آپ کی شان کے خلاف۔ جس نبی کی نسبت اللہ تعالیٰ فرماتا ہے اَعْلَمُكَ باخِ نَفْسِكَ اَلَا يَكُونُ اَمْرًا مَوْصِنًا <sup>الشمس</sup> کیا تو اپنی جان کو ہلاک کر دیگا اس غم میں کہ یہ لوگ ایمان نہیں لاتے۔ کیا اس کو اپنے اہل کی نسبت اس امر کی خواہش نہیں ہوگی کہ وہ بھی الغامات الکبیرہ کے وارث ہوں اور کیا اگر اللہ تعالیٰ اسکے بعض اہل کی نسبت اس امر کی خوشخبری دے کہ وہ بھی اعلیٰ درجہ کے الغامات کے وارث ہوں گے۔ اور ان کے جسم خاص طور پر روشن بنائے جائیں گے تو اس کی آخری گھڑیاں خوشی سے معمور نہ ہوں گی؟ اے کاش مصنف صاحب ہفوات اپنے پتھر سے زیادہ سخت دل اور محکوس کورے سے زیادہ ایمان سے خالی قلب سے اس واقعہ کو نہ جانچتے بلکہ ایک مومن دل کی حالت سے اندازہ لگاتے تو انہیں معلوم ہو جاتا کہ یہ حدیث رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی شان کے خلاف



ہیں ہے بلکہ آپ کی شان کو بڑھانے والی ہے اور اسی طرح حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کی عظمت کا اظہار کرنے والی ہے۔ اور غالباً یہی باعث ہے کہ مصنف ہفوات کو یہ حدیث گراں گزری ہے اور ان کو اپنے دماغ پر پورا زور دیکر عجیب قسم کے بے تعلق اعتراض ایجاد کر لئے پڑے ہیں۔

یہ بھی یاد رکھنا چاہئے کہ اس روایت میں سکرات موت کا کوئی ذکر نہیں ہے بلکہ یہ واقع موت سے کسی قدر پہلے کا معلوم ہوتا ہے اور موت کے آسان ہونے کے معنی دل کی خوشی کے ہیں نہ کہ موت کی ظاہری تکلیف کے کیونکہ اس قسم کی تکلیف ایک طبعی امر ہے اور دل کی خوشی یا عدم خوشی کا اس سے کچھ تعلق نہیں۔

## رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم پر بد اخلاقی کا الزام

فردوس آسنبہ ہی کے حوالے سے کشف الغمہ عن جمیع الامم کی ایک روایت درج کر کے مصنف ہفوات نے ایک اعتراض ائمہ حدیث پر یہ کیا ہے کہ انہوں نے رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم پر بے شرمی کا الزام لگایا ہے۔ وہ روایت بقول مصنف ہفوات یہ ہے کہ ”جب آنحضرت میرے (عائشہ رضی اللہ عنہا کے) گھر تشریف لائے تو دونوں گھٹنے میرے دونوں زانوؤں پر رکھتے اور دونوں ہاتھ مونڈھوں پر اور مجھ پر اوندھے ہو جاتے اور سنانے چڑھ جاتی تھی“

میں پہلے لکھ آیا ہوں کہ فردوس آسنبہ کوئی حدیث کی کتاب نہیں ہے اور نہ اس کی روایات اہل سنت کی مسلمہ ہیں بلکہ ہم اسکے مصنف کی حالت تقویٰ اور علم کو بھی نہیں جانتے۔ پس اس کی روایات پر بنا رکھنا ایسا ہی ہے جیسا کہ شیعہ مذہب پر اعتراض کرنے کے لئے کوئی شخص حشاشین اور بھنگی چرسی فقیروں کے اقوال پر اپنے دلائل کی بنیاد رکھے کیونکہ اس قسم کی کتب کے مصنفین کی اصل غرض عجیب و غریب روایات کا جمع کرنا ہوتا ہے نہ کہ تحقیق و تدقیق۔

اسی طرح فردوس آسنبہ نے جس کتاب پر روایت نقل کی ہے وہ کتاب بھی حدیث کے



علم کے لئے مستند نہیں ہے۔ امام شعرانی ان علماء میں سے ..... ہیں جو روایت کی تحقیق سے زیادہ اس بات پر زور دیتے ہیں کہ ہم کسی روایت سے عبرت کیا حاصل کر سکتے ہیں پس خواہ روایت جھوٹی ہو خواہ سچی وہ اسکو درج کر دیتے ہیں۔ انہوں نے صوفیاء کرام کے سوانح میں جو کتاب لکھی ہے اس میں ایسی روایات بہت سی جمع کر دی ہیں جو گو شیعوں کی روایات کا تو مقابلہ نہیں کر سکتیں مگر پھر بھی عقل کو چکرا دینے کیلئے کافی ہیں۔ اور ان کی غرض اس قسم کی روایات کو نقل کر دینے سے محض یہ ہوتی ہے کہ ہم ان سے فائدہ اٹھا سکتے ہیں۔ مگر محقق صوفیاء اور محقق ائمہ حدیث کا یہ طریق نہیں ہے وہ جب روایات کو جمع کریں گے تو بے شک ہر قسم کی حدیث جو اس خاص قانون کے مطابق ہو جسے انہوں نے اپنی تصنیف کے وقت مد نظر رکھا ہو درج کر دیں گے لیکن استعمال کے وقت اس امر کو مد نظر رکھیں گے کہ آیا کوئی حدیث تمام پہلوؤں کو مد نظر رکھتے ہوئے کس پایہ کی ہے۔

اس بات کو کھول دینے کے بعد کہ فردوس آسیہ کا مصنف نہ امام شعرانی روایت کے معاملہ میں اس مقام پر ہیں کہ ان کی بیان کردہ روایت حدیث کی تحقیق کے متعلق کوئی وقعت رکھتی ہو۔ میں یہ بتانا چاہتا ہوں کہ مجھے کشف الغمہ میں وہ روایت نہیں ملی جو مصنف ہفوات نے درج کی ہے۔ ہاں ایک حدیث اس میں ایسی موجود ضرور ہے جس کے الفاظ سے معلوم ہوتا ہے کہ مصنف ہفوات کا اسی کی طرف اشارہ ہے۔ مگر اس حدیث کے الفاظ اور میں اور مطلب اور۔

میں یہ نہیں کہہ سکتا کہ وہ حدیث کس پایہ کی ہے کیونکہ کشف الغمہ کے مصنف مستقل محدث نہیں ہیں اور انہوں نے حوالہ بھی نہیں دیا کہ معلوم ہوتا کہ انہوں نے اس حدیث کو کہاں سے نقل کیا ہے۔ تا اس کی حقیقت معلوم کی جاتی۔ لیکن اس بات میں کچھ شک نہیں کہ کشف الغمہ کی روایت خواہ سچی ہو خواہ جھوٹی اس اعتراض کی حامل نہیں ہو سکتی جو مصنف ہفوات نے کیا ہے مزید وضاحت کیلئے میں اس روایت کے الفاظ کشف الغمہ میں سے درج کر دیتا ہوں جو یہ ہیں: "کان صلی اللہ علیہ وسلم اذا دخل علیّ وضع رقبۃ علی فخذه ویدیه علی عاتقہ ثم اکت فاحسّی علیّ" یعنی رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم جب سیر کر کے



تشریف لائے تو میری رانوں پر اپنے گھٹنے ٹیکتے اور میرے کندھوں پر اپنے ہاتھ رکھ دیتے پھر میری طرف جھکتے اور مجھ سے شفقت و پیار کا معاملہ کرتے، جلد دوم صفحہ ۹۰ مطبوعہ مطبع عامہ بمبصرہ کشف الغمہ کی اصل روایت اور ہفوات المؤمنین کی بیان کردہ عبارت میں یہ نمایاں فرق نظر آتا ہے کہ اس میں سانس چڑھ جاتی تھی کے الفاظ بالکل موجود نہیں مگر اگر یہ روایت کسی اور جگہ بھی درج ہے اور اس میں یہ الفاظ موجود ہیں تو مصنف ہفوات کا فرض ہے کہ اس کا حوالہ دے؟

اصل بات یہ ہے کہ ان الفاظ کو جدا کر کے اعتراض کی جان نکل جاتی ہے کیونکہ شہوت و بوالہوسی کی روح انہی الفاظ سے پیدا ہوتی ہے پس اگر فردوس آسیہ میں یہ الفاظ موجود بھی ہیں تب بھی باوجود اسکے کہ عام طور پر یہ کتاب لجاتی ہے کشف الغمہ سے حوالہ نہ دینے کی غرض ہی مصنف ہفوات کی یہ معلوم ہوتی ہے کہ کسی طرح ایک اعتراض کی اور زیادتی ہو چکا مصنف ہفوات کا منشاء اس واسطے نقل کر نیسے یہ کہ وہ اسے حالت جماع کا نقشہ قرار دیتے ہیں۔

حالانکہ یاس تلمط مہربانی کا اظہار ہے بخبر رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم اپنی بیویوں پر فرمایا کرتے تھے۔ اور جو تمدن و اخلاق کی اساس ہے جرقہ نہ تمدن اتوا تم ان میں یہ بات خصوصیت سے پائی جاتی ہے کہ خاندان کو اپنے گھر میں داخل ہونے پر بیوی سے خاص طور پر تلمط سے پیش آنا چاہئے اور اس روایت میں اگر یہ نتیجہ ہے اسی نقشہ کو کھینچا ہے اور اس روایت کے الفاظ بتا رہے ہیں کہ اس میں اس حالت کا ذکر ہے جبکہ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا بیٹھی ہو کر قتی محض کہیں کہ رانوں پر گھٹنوں کا ٹیکنا اور کندھوں پر ہاتھوں کا رکھنا بیٹھنے یا کھڑے ہونے کی حالت کو بتانا ہے نہ کہ لیٹنے کی حالت کو۔ عاتق پر ہاتھ ہمیشہ بیٹھے یا کھڑے ہوئے النبیان کے رکھا جاسکتا ہے۔ اور یہ بات تو بچے بھی جانتے ہیں کہ لیٹے ہوئے آدمی کی رانوں پر اگر گھٹنوں کو ٹیک دیا جائے تو سخت تکلیف کا موجب ہوتا ہے نہ محبت کے اظہار کا ذریعہ۔ غرض جو مفہوم مصنف ہفوات نے اس روایت سے سمجھا ہے وہ ہم گز درست نہیں بلکہ اسکے الفاظ سے فقط یہ معلوم ہوتا ہے کہ آپ جب گھر میں گھسنے تو اپنی بیویوں کو پیار کرتے اور یہ قابل اعتراض بات نہیں بلکہ ایک اسوہ حسنہ ہے بشرطیکہ کوئی بے رحم سنگدل یا ربا کار صوفی نہ ہو۔



## بہتان و راعانت شرک از پیغمبر

ایک نئے اعتراض کے پیدا کرنے کیلئے پھر وہی کتاب فردوسِ آسیہ مصنف ہفوات کے ہاتھ میں آئی ہے اور ایکے بھی اسی غرض کیلئے کہ اگر اصل کتاب کا حوالہ وہ دیدیں تو اعتراض باطل ہو جاتا ہے۔ وہ فردوسِ آسیہ کے حوالہ سے سنن ابوداؤد کی یہ روایت درج کرتے ہیں کہ ”جب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم جنگ تبوک سے واپس آئے تو حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کی گڑبوں کا پردہ ہوا سے اڑ گیا آنحضرت نے پوچھا یہ کیا ہے؟ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا نے عرض کیا کہ یہ میری بیٹیاں ہیں۔ ان میں ایک پر دار گھوڑا بھی تھا۔ آنحضرت نے پوچھا کیا گھوڑے کے ہر بھی ہو کر تے ہیں؟ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا نے عرض کیا کیا حضرت سلیمانؑ کے گھوڑے کے پر نہ تھے؟ پس آنحضرت ہنس کر چپ ہو گئے۔“ اس روایت کو نقل کر کے مصنف ہفوات ان الفاظ میں اعتراض کرتا ہے ”راوی نے حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا میں طبعی کی فضیلت ظاہر کرنے کی دھن میں رسالت کو غارت کر دیا۔ کیونکہ ذی روح کی تصویر سایہ دار کے دیکھنے پر پیغمبر خدا کا ہنس کر چپ رہنا نافی رسالت ہے۔ بلکہ ان تصاویر کا گھر سے اخراج بلکہ احراق مشروط تھا جو نہ ہوا اس وجہ سے پیغمبر شیعہ و نذیر نہ رہے۔ کیونکہ ان سے نہی عن المنکر ترک ہو گیا پس اس بنا پر ماننا پڑیگا کہ معاذ اللہ یہ ان الشریک لظلم عظیم الحاقی ہے۔“ صفحہ ۲۲۔ ایڈیشن دوسرا۔

دوسرا اعتراض مصنف ہفوات نے یہ کیا ہے کہ تبوک کے وقت حضرت عائشہ کی عمر ستواں سال کی تھی اور اس عمر میں بیابانی لڑکیاں بالعموم گڑیاں نہیں کھیلا کرتیں۔

یہ حدیث بے شک ابوداؤد دین ہے۔ لیکن اس میں ایک جملہ ایسا بھی ہے جو مصنف ہفوات کے اعتراض کے ایک حصہ کو باطل کر دیتا ہے اور غالباً اسی وجہ سے انہوں نے ابوداؤد کو نکال کر نہیں دیکھا بلکہ فردوسِ آسیہ کے حوالہ سے اعتراض کر دیا ہے اور وہ جملہ یہ ہے ”قدم رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم من غزوة تبوک او خیبرؑ یعنی جب رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم غزوہ تبوک سے واپس تشریف لائے تھے تب یہ واقعہ ہوا تھا۔ اس جملہ کی ظاہر ہے کہ راوی کو وقت کے متعلق شک ہے کہ وہ کونسا تھا تبوک اور خیبر میں دو سال سے زائد کا



فرق ہے غزوہ خیبر دو سال پہلے ہوا ہے پس اگر خیبر کو صحیح سمجھا جائے تو اس وقت حضرت عائشہ رضی کی عمر پندرہ سال سے کچھ کم ہی ہوتی ہے لیکن جبکہ راوی وقت کے متعلق خود شک میں ہے اور اس شک کا اظہار کرتا ہے اور دو ایسے جنگوں کا نام لیتا ہے جن میں دو سال سے زیادہ کا فرق ہے تو کیا تعجب ہو کہ درحقیقت جس جنگ کے بعد یہ واقع ہوا ہے وہ ان دونوں جنگوں کے سو کوئی اور جنگ ہوا اور خیبر سے بھی پہلے ہوا اور یہی قرین قیاس معلوم ہوتا ہے اور اسی شک کو پوشیدہ رکھنے کیلئے غالباً مصنف ہفوات نے سنن ابو داؤد کی روایت کو نقل نہیں کیا جو زیادہ معروف کتاب ہے اور فردوس آسیہ کا حوالہ دیدیالے؟

اب میں اس اعتراض کا جواب دیکر کہ حضرت عائشہ رضی کی عمر گڑیاں کھیلنے کی اجازت دے سکتی تھی کہ نہیں؟ اس دوسرے سوال کا جواب دیتا ہوں کہ کیا گڑیاں کھیلنا شرک ہو اور کیا ذی روح کی تصویر یا تمثال سے کھیلنا شرک ہو۔ اور ان الشریک لظلم عظیم کی آیت کے خلاف ہے؟

اول تو میں مصنف ہفوات اور ان کی طرز کے لوگوں سے پوچھنا ہوں کہ کیا وہ روپیہ پیسہ کا استعمال کرتے ہیں یا نہیں؟ کیا اسی کتاب کے چھپوانے پر ان کو کاتبوں۔ پریس مینوں۔ طبع والوں۔ کاغذ فروشوں کو ان کی مزدوری اور ان کے بل ادا کرنے پڑے تھے یا نہیں؟ اور وہ بل کس سے؟ میں انہوں نے ادا کئے تھے؟ کیا جس وقت وہ رائج الوقت سکے کا استعمال کرتے ہیں یا کسی سے بیکر اپنی جیب میں ڈالتے ہیں تو اپنے آپ کو مشرک قرار دیا کرتے ہیں؟ یا مؤمن سمجھتے ہیں؟ ان کا گڑیوں پر اس طرح غضبناک ہو کر اعتراض کرنا کہ رسول کریم صلی علیہ وسلم کے ادب کو بھی نظر انداز کر کے یہ فقرہ لکھ دینا کہ رسول کو غارت کر دیا و بتانا ہے کہ وہ مشرک کے بڑے سخت دشمن ہیں لیکن کیا روپیہ پیسہ کا استعمال انہوں نے چھوڑ دیا ہے یا ان کے کسی بزرگ مجتہد نے چھوڑ دیا ہے؟ حالانکہ روپیہ اور نوٹ اور پیسہ سب پر ذی روح کی تصویر ہوتی ہے۔

اسی طرح کیا اپنے یا آپ کے ہم خیال لوگوں نے آئینہ دیکھنا چھوڑ دیا ہے کہ اس میں بھی ذی روح کی تصویر بن جاتی ہے۔ اگر کہو کہ اس تصویر کو ہم تو نہیں بناتے مگر سوال یہ ہے کہ آپ اس کو



دیکھتے بھی ہیں یا نہیں یا آئینہ کا احرار کر دیا کرتے ہیں کہ اس کے ذریعہ سے اور اسی ذی روح کی تصویر بن جاتی ہے۔ اگر کہیں کہ وہ تو عارضی تصویر ہوتی ہے قائم نہیں رہتی تو کیا عارضی طور پر گڑیاں بنا کر پھر ان کو توڑ دالنا جائز ہے؟ اور اس طرح شرک نہیں رہیگا۔ اگر یہ درست ہے تو گڑیاں سب ہی ٹوٹتی رہتی ہیں ان کو کون ہمیشہ کیلئے رکھتا ہے؟

مجھے افسوس آتا ہے جب میں دیکھتا ہوں کہ لوگ اپنی نادانی اور جہالت سے اسلام کو نہایت تنگ اور محدود مذہب بنا دیتے ہیں حالانکہ جس طرح کسی مذہب میں اپنے پاس سے بڑا دینا منع ہے اسی طرح اس میں سے کسی حصہ کا کم کر دینا منع ہے۔ قرآن کریم میں جس طرح ان لوگوں کو برا کہا گیا ہے جو اپنے پاس سے احکام بنا کر خدا تعالیٰ کی طرف منسوب کر دیتے ہیں۔ اسی طرح ان لوگوں کو بھی برا کہا گیا ہے جو بعض احکام الہی کو چھپا دیتے اور مخفی کر دیتے ہیں۔ پس ایمان کا تقاضی ہے کہ مذہب میں زیادتی اور کمی کسی قسم کی نہ کی جائے بلکہ اس کو اپنی اصلی حالت میں رہنے دیا جائے۔

شرک ایک خطرناک شے ہے اور اس کا مرتکب خدا تعالیٰ کے غضب کو اپنے اوپر نازل کر لیتا ہے لیکن جو شخص شرک کے مفہوم کو خلاف منشاء شرعیات کھینچے تاں کہ کچھ کا کچھ بنا دیتا ہے وہ بھی کم مجرم نہیں۔ کیونکہ وہ بھی درحقیقت اپنے آپ کو خدائی کی طاقتیں دیکر شرعیات کے احکام کی وسعت و تنگی کو اپنے ہاتھ میں لینا چاہتا ہے۔

تعجب ہے کہ ایک طرف مسلمانوں میں سے وہ لوگ ہیں جو کسی کی تعظیم کے لئے کھڑا ہو کر شرک کہتے ہیں۔ عکس اثر دالنے کو شرک کہتے ہیں۔ حتیٰ کہ غلو کرتے کرتے شرک فی الرسالت کا ایک مرتبہ ایجاد کر لیتے ہیں اور اس طرح شرک کے مسئلہ کو جو خاص ذات باری سے تعلق رکھتا ہے مبہم و مخلوط کر دیتے ہیں۔ بعض بچوں کی کھیلوں تک کا نام شرک رکھ دیتے ہیں۔ دوسری طرف وہ لوگ ہیں جو بزرگوں کی قبروں پر سجدہ کرتے ہیں۔ ان سے مراد یہ مانگتے ہیں۔ بزرگوں کے نام پر بکرے دیتے ہیں ان کے نام پر جانوروں یا بچوں یا اور چیزوں کو وقف کر دیتے ہیں ان کو عالم الغیب خیال کرتے ہیں ان کو خدائی طاقتوں کا وارث سمجھتے ہیں اور بعض تو ان کے مکان یا مزار کی طرف منکر کے نماز بھی پڑھ لیتے ہیں اور یہاں تک



سمجھ بیٹھتے ہیں کہ خدا تعالیٰ بھی ان سے خائف اور مرعوب ہے ع  
 ہیں تفاوت رہ از کجاست تانجا

کاش یہ لوگ دین کو اس کی اصلی حالت پر رہنے دیتے اور خدا تعالیٰ کے کام کو اپنے  
 ہاتھ میں لینے کی جرأت نہ کرتے تو نہ یہ خود تکلیف میں پڑتے نہ لوگوں کے ایمان خراب ہوتے  
 اور نہ دشمنوں کو اسلام پر ہسی اور ٹھٹھا کرے کا موقع ملتا۔ اور نہ یہ ضلوا و اضلوا کی عجا  
 میں داخل ہو کر خدا کے غضب کو بھڑکا لیتے۔

کیسی عجیب بات ہے کہ یہی لوگ جو گڑبایاں کھیلنے کا نام مشرک رکھتے اور حضرت عائشہ رض اور  
 رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم پر بالواسطہ زبان طعن دراز کرتے ہیں قرآن کریم میں جب انی  
 اخلق لکم من الطین کھیتۃ الطیر فانفخ فیہ فیکون طیراً ہا ذلک اللہ راکل عمران  
 ع) پڑھتے ہیں تو اس کا ترجمہ یہ کرتے ہیں کہ میں مٹی سے پرندے بنا کر ان میں پھونکتا ہوں  
 تو وہ اللہ کے حکم کے ماتحت پرندے ہو جاتے ہیں اور نہیں سمجھتے کہ اگر مثال بنانی شرک ہے  
 تو پھر کیا مسیح علیہ السلام جو ان کے خیالوں کے مطابق پرندے بنایا کرتے تھے مشرک تھو؟  
 اگر مسیح علیہ السلام پرندے بنائیں اور ان کو اڑا کر دکھائیں تو وہ مشرک نہ بنیں اور خود  
 نبی ہو کر ایسی کھیلوں میں مشغول رہیں (حاشا وکلا و لغو ذالک من ذلک) تو ان کی ہتھک نہ ہو  
 لیکن حضرت عائشہ رض اگر بچپن کی عمر میں گڑبایوں سے کھیلیں تو یہ مشرک ہو جائے اور رسول  
 صلی اللہ علیہ وسلم اگر ان کو نہ روکیں تو اس سے آیت ان الشک لظلم عظیم لغو باللہ من  
 ذلک باطل ہو جائے۔

پھر یہ لوگ قرآن کریم میں پڑھتے ہیں کہ یعملون لہ ما یشاء من محاریب و تماثیل  
 وجفان کالجواب وقد وردت اسیات اعملوا لداؤد شکراً و قلیل من عباد  
 الشکور۔ (سباغ) یعنی حضرت سلیمان کیلئے وہ لوگ ان کی مرضی کے مطابق قلعے اور  
 جیسے حیوانوں کے اور بڑے بڑے برتن حوضوں کی طرح کے اور بڑی بڑی دیگیں جو ایک جگہ  
 لگی رہتی تھیں۔ اسے داؤد کی اولاد شکر گزار سی سے گزرا کر د اور سے بندوں میں حضور  
 ہیں جو شکر گزار ہیں لیکن باوجود اس کے پڑھنے کے ہر ایک قسم کا مجسمہ بنا کر مشرک قرار دیتے ہیں اگر ہر ایک قسم کا



بنا نا شرک ہے تو اللہ تعالیٰ حضرت سلیمان علیہ السلام پر یہ کیسا احسان ظاہر فرماتا ہے کہ تمہارے لئے ایک قوم جانداروں کے مجھے بنایا کرتی تھی۔ اس صورت میں تو یہ ایک غضب نجاتا ہے نہ کہ احسان۔

مگر افسوس کہ یہ لوگ قرآن کریم کو آنکھیں بند کر کے پڑھتے ہیں اور دلوں پر غلاف چڑھا کر پڑھتے ہیں جس کی وجہ سے ان کی سمجھوں پر پردہ پڑ جاتا ہے اور یہ اسی طرح کورے کے کورے اس سے نکل جاتے ہیں۔ گویا کہ انہوں نے اسے پڑھا ہی نہیں۔

مصنف ہفواٹنے شرک کی تعریف میں ذی روح کی تصویر کو شامل کیا ہے حالانکہ قرآن مجید میں جو حضرت سلیمان علیہ السلام کی نسبت آیا ہے کہ وہ تماشیل بنواتے تھے اس لفظ تماشیل کے معنوں میں خصوصیت کیساتھ ذی روح چیزوں کے مجھے داخل ہیں حتیٰ کہ بعض لوگوں کے نزدیک تو تماشیل کہتے ہی ذی روح چیز کے مجھے کو ہیں۔ یہ نہیں کہہ جاسکتا کہ اس وقت تماشیل بنائی جائز ہوتی ہوگی شرک ان گناہوں میں سے نہیں ہے جو وقتاً فوقتاً بدلتا رہے اللہ تعالیٰ کی توحید اور تفرید کا ظہور یہی طرح ابتداء میں ضروری تھا جس قدر کہ آجکل ہے۔

خلاصہ کلام یہ ہے کہ ہر قسم کی تماشیل بنانی منع نہیں ہے بلکہ ایسی ہی صورتیں ناجائز ہیں جن کے نتیجے میں شرک پیدا ہو جایا کرتا ہے اور اس کا احتمال ہوتا ہے یا ایسی صورتوں میں تصاویر کا استعمال منع ہے جہاں شرک کے علاوہ کچھ اور اخلاقی امور مد نظر ہوں ورنہ ان کے سوا اگر کسی اور غرض کے پورا کرنے کے لئے تصویر یا تماشیل ہو تو وہ منع نہیں ہے جیسے بچوں کے کھیلنے کے لئے کھلونے بنادئے جاتے ہیں یا گڑیاں یا اور اسی قسم کی چیزیں ان چیزوں کا تو وجود ہی ان کی جفارت کیلئے ہوتا ہے۔ ان سے شرک کا احتمال کب ہو سکتا ہے؟ یا آج تک دنیا میں کبھی ان چیزوں سے شرک ہوا ہے؟ ادنیٰ سے ادنیٰ اقوام میں بھی کبھی گڑیاں اور کھلونوں کے سبب سے شرک پیدا نہیں ہوا۔ ہاں بزرگوں اور صالحیٰ اور قومی لیڈروں کی تصاویر یا ان کے مجسموں یا اخلاق یا مخفی طاقتوں کی خیالی تصاویر یا مجسموں سے بے شک شرک پیدا ہوتا ہے اور ہوتا ہے۔ پس ان چیزوں کی تصویریں بنانی یا ان کے مجسمے بنانے یا شرک میں یا شرک کے پیدا کر نیکا موجب اور ان سے بچنے اور احتراز رکھنے کا شریعت



اسلام حکم دیتی ہے۔

اسکے علاوہ شرک کے خیال سے نہیں بلکہ بعض اور مختلف وجوہ کی بنا پر خاص خاص موقعوں پر تصاویر کے استعمال کو ناپسند کیا گیا ہے جیسے مثلاً تصاویر حیوانات کی جو ایسی جگہوں پر لٹکائی جائیں جہاں عبادت کی جاتی ہے خواہ گھروں میں خواہ مساجد میں اور ایسے موقعوں پر صرف تصویریں ہی نہیں بلکہ ہر ایک چیز جو ایسی زینت کی ہو کہ توجہ میں یکسوئی نہ رہنے دیتی ہو اور عبادت کی سادگی میں خلل انداز ہوتی ہو۔ منع ہے کیونکہ گو وہ شرک پیدا کرتی ہو مگر ایک نیک کام میں روک ہوتی ہے جیسے کہ باجہ وغیرہ عبادت کے وقت بجانا درست نہیں ہے۔ وہ شرک کا موجب نہیں ہیں لیکن ان سے عبادت کی حقیقت میں فرق پڑتا ہے۔ برخلاف اسکے گڑبوں کی کھیل ایک نہایت متعبد کھیل ہے اور اس سے لڑکیاں سینے پر رونے اور امور خانہ داری کی تعلیم نہایت سہولت سے اور بلا طبیعت پر بوجھ پڑنے کے حاصل کر لیتی ہیں۔

## روزے میں زبان چوسنا

ایک اعتراض مصنف ہفوات نے یہ کیا ہے کہ سنن ابو داؤد کی کتاب الصوم میں حضرت عائشہ رضی کی روایت درج ہے کہ ان النبی صلی اللہ علیہ وسلم کان یقبلہا ویصوم لسانہا۔ ترجمہ۔ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم آپ کو بوسہ دیا کرتے تھے درآخالیہ آپ روزہ دار ہوتے تھے اور اسی طرح آپ ان کی زبان چوستے تھے۔

اس پر مصنف ہفوات یوں اعتراض کرتے ہیں: ”آنحضرت کے ارشاد ماعبدناک حق عبادتک کو ہم مقام تواضع وانکسار میں سمجھتے تھے لیکن روزہ میں زبان چوسنے سے معلوم ہوا کہ اپنے اپنی عبادت کی واقعیت بیان کی ہے۔“ ایمان سے بولو کیا خدا کے رسول روزہ میں ایسا فعل کر سکتے ہیں؟ کیا ایسا رسول امت کی ہدایت کر سکتا ہے؟ الہی توبہ توبہ“

یہی اعتراض مصنف ہفوات نے صفحہ ۲۵-۱ ایڈیشن اول و صفحہ ۷۰ ایڈیشن ثانی پر بعنوان ”طلغیانی و تقییل و مباشرت رسول بہ صوم“ درج کیا ہے۔ میں اسکو بھی اس اعتراض کے تحت شامل کر لیتا ہوں کیونکہ اعتراض ایک ہی قسم کا ہے۔ اس بگ مصنف ہفوات نے بخارہ



کتاب الصوم باب المباشرة للصائم کی یہ حدیث منج کی ہے عن عائشة رضی اللہ عنہا قالت کان النبی صلی اللہ علیہ وسلم یقبل ویبایشر دھو صائم حضرت عائشہ قرانی ہیں نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم روزہ کی حالت میں بوسہ لے لیا کرتے تھے اور مباشرت بھی کر لیا کرتے تھے۔

اس حدیث پر صاحب ہفوات نے یہ اعتراض کیا ہے کہ ”باب اول میں ہم لکھ چکے ہیں کہ بحالت صوم اپنی زوجہ کا بوسہ لینا حرام نہیں لیکن مکروہ ضرور ہے پس پیغمبر معصوم کا فعل مکروہ اختیار کرنا نقل سے بعید ہے اب تقییل کے بغیر یا راوی نے مباشرت کا لفظ کہا ہے۔ جو بحالت صوم بمعنی اقرب بمواقعت ہوا اور وہ حرام ہے پیغمبر رسول مرتکب حرام ہو کر ایذا رسالت سے موقوف۔ اس کے بعد باب القبلة للصائم میں سے حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کی یہ حدیث نقل کی ہے کان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم یقبل بعض ازواجه دھو صائم۔ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم بعض بیویوں کا بحالت صوم بوسہ لے لیا کرتے تھے۔

صاحب ہفوات کے تمام اعتراضات کا خلاصہ یہ ہے کہ بحالت صوم زبان چوسنا بوسہ لینا مباشرت کرنا حرام یا مکروہ ہے اس لئے رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف منسوب نہیں ہو سکتا پس یہ احادیث شرارت سے بنائی گئی ہیں اور کتب احادیث سے انکا اخراج ضروری ہے۔

اخراج و احراق کے متعلق تو میں پہلے جواب دے آیا ہوں ابجگہ صرف نقض حدیث کے متعلق جو اعتراض مصنف ہفوات نے کیا ہے اس کا جواب لکھتا ہوں۔

پہلا اعتراض مصنف ہفوات کو یہ ہے کہ ابو داؤد کی روایت میں لکھا ہے کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم روزہ میں حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کی زبان چوسکتے تھے۔ یہ آپ کی ذات پر حملہ ہے۔ اگر مصنف ہفوات اعتراض کرنے سے پہلے کتب الہ سنت والجماعت کو دیکھ لیتے تو ان کو اس اعتراض کے پیش کی نیکی ضرورت ہی نہ رہتی لیکن یا تو انہوں نے بوجہ تعصب یا جہالت ان کتب کو دیکھا ہی نہیں یا دیدہ و دانستہ نظر انداز کر دیا ہے۔ ابو داؤد کی شرح عون المعبود جلد ثانی صفحہ ۲۸ پر اس حدیث کے متعلق لکھا ہے۔ قال فی المرقاة قبل ان ابتداء ریح الغیر یقطر اجماعاً و حبیب علی تقدیر صحیح الحدیث۔ . . . انہ علیہ الصلوٰۃ والسلام کان یبصقہ و لا یبتلعہ یعنی تھانہ میں لکھا ہے کہ دوسرے کا تھوڑی ٹنگنا بالا جماع روزہ توڑ دیتا ہے اور اس حدیث کے متعلق



بالاجماع کہا جاتا ہے کہ اگر یہ درست فرض کر لیا جائے تو اس کی یہ تاویل کی جائیگی کہ رسول کریم صلیع  
 متھوک نہ گتے نہیں تھے بلکہ پھینک دیتے تھے۔ اس جواب کے ظاہر ہے کہ اہل سنت والحدیث اس حدیث کو  
 قابل قبول ہی نہیں سمجھتے اور اگر اسکو صحیح فرض کر لیں تو اسکا یہ جواب دیتے ہیں کہ اس صورت میں  
 یہ تاویل کرنی پڑیگی کہ رسول کریم صلیع متھوک پھینک دیتے تھے۔ پس جب ائمہ حدیث کے نزدیک یہ  
 حدیث ہی قابل قبول نہیں اور بصورت صحت قابل تاویل ہے۔ تو اسپر اعتراض کیسا؟ کیا کسی  
 شخص پر اس امر کے متعلق بھی اعتراض ہوا کرتا ہے جسے وہ مانتا ہی نہیں۔ اگر کہا جائے کہ پھر  
 انہوں نے اس حدیث کو درج کیوں کیا ہے؟ تو اسکا جواب یہ ہے کہ جیسا کہ میں پہلے لکھ چکا ہوں  
 کہ مؤلفین حدیث ہر حدیث جسے وہ نقل کرتے ہیں اس کے مطلب کو صحیح قرار دیکر اسے درج نہیں کرتے  
 بلکہ اس کے لئے ان کے اور اصول ہیں اور بڑا اوقات وہ ایک حدیث درج کرتے ہیں اور خود ان کو اس کے  
 مطلب کے اختلاف ہوتا ہے۔ چنانچہ بعض دفع وہ ایک ہی جگہ متضاد مضامین کی روایات لاتے  
 ہیں اور یہ بات صرف اہل سنت والجماعت کی ہی کتب حدیث میں نہیں ہے بلکہ اہل شیعہ کی  
 کتب حدیث میں بھی ایسا ہی کیا گیا ہے چنانچہ آپ لوگوں کی سب سے معتبر کتاب فروغ کافی ہے  
 باب الرجل یجامع اہلہ فی السفر میں امام ابو عبد اللہ رحمۃ اللہ علیہ سے عمر بن یزید اور سہل بن  
 ابیہ اور ابو العباس سے ایسی روایات درج ہیں جن کا مطلب یہ ہے کہ رمضان میں جو شخص  
 سفر پر ہوا اسے جماع جائز ہے۔ عمر بن یزید کی روایت کے الفاظ یہ ہیں اللہ ان یرسیب من  
 النساء قال نعم یعنی کیا اسے جائز ہے کہ اپنی بیوی سے صحبت کرے فرمایا ہاں۔ مگر اسی جگہ سہل بن  
 ابن سنان نے انہی امام ابو عبد اللہ رحمۃ اللہ علیہ سے روایت نہج کی گئی ہے کہ ایسا کرنا بالکل  
 درست نہیں اور راوی کے اعتراض کرنے پر کہ جب اسکو کھانا پینا جائز ہے تو جماع کیوں جائز  
 نہیں؟ انکی طرف سے یہ دلیل بیان کی گئی ہے۔ ان اللہ دخص للمساخر فی الا فطار والتقصر

رحمۃ وتحقیق فاما موضع التنبہ والنصب ووقت السفر ولعمیرخص لہ فی مجامعة النساء  
 فی السفر بالہنار فی شہر رمضان یعنی استدعا لے لئے مسافر کو افطار اور قصر نماز کی اجازت  
 نجان اور تکلیف اور سفر کی کوفت کی وجہ سے دی ہے لیکن اسے دن کے وقت سفر میں رمضان  
 کے مہینہ میں عورتوں سے جماع کرنی اجازت نہیں دی۔ ان دونوں حدیثوں میں کس قدر اختلاف ہے



ایک میں جماع کو جائز قرار دیا ہے دوسری میں بالکل رد کیا ہے۔ اور دونوں روایتیں ایک کتاب حریف میں درج ہیں اور ایک ہی راوی سے درج ہیں اور بالکل پاس پاس درج ہیں جس سے معلوم ہوتا ہے کہ بھول چوک سے ایسا نہیں ہوا بلکہ مصنف نے جان بوجھ کر ان کو ایک جگہ جمع کیا ہے تا روایات کا اختلاف پڑھنے والیکے سامنے آجائے۔ اب یہ ظاہر بات ہے کہ مصنف دونوں باتوں کا ایک ہی وقت میں تو قائل نہیں ہو سکتا۔ ضرور ہے کہ وہ دونوں باتوں میں سے ایک کو ترجیح دیتا ہو گا مگر باوجود اسکے وہ درج دوسری روایت کو بھی کر دیتا ہے۔

اسی طرح روزہ میں خوشبو سونگھنے کے متعلق مختلف روایتیں فروغ کافی میں درج ہیں خلیل اپنے باپ سے روایت کرتے ہیں کہ امام ابو عبد اللہ روزہ میں خوشبو لگاتے اور اسے تحفہ خداوندی قرار دیتے۔ حسن بن راشد امام ابو عبد اللہ سے روایت کرتے ہیں کہ خوشبو کا سونگھنا روزہ میں منع ہے۔ جلد اول صفحہ ۲۷۲ باب الطیب والریحان للمصنف۔

غرض ہر ایک روایت جو مؤلف حدیث اپنی کتاب میں درج کرتا ہے اسکی صحت کا وہ قائل نہیں ہوتا بلکہ بعض اوقات اس حدیث کے مخالف رائے رکھتا ہے اور اس حدیث کو متروک یا مسوخ یا ضعیف یا ناقابل احتجاج سمجھتا ہے پس ابو داؤد میں اس روایت کے درج ہونے کے معنی نہیں کہ ابو داؤد اس کو صحیح سمجھتے تھے اسلئے انہوں نے اس روایت کو درج کیا تھا۔

دوسرا جواب مصنف ہفوات کے اعتراض کا یہ ہے کہ اگر یہ بھی فرض کر لیا جائے کہ ابو داؤد نے اس حدیث کو صحیح سمجھ کر لکھا ہے تب بھی اس پر کوئی اعتراض نہیں کیا جاسکتا اسلئے کہ یہ مسئلہ اخلاقی نہیں ہے بلکہ شرعی ہے شرعی مسائل روایت سے ثابت ہوتے ہیں نہ کہ روایت سے پس اگر کسی شخص کو کسی شرعی حکم کے متعلق جو اخلاق سے تعلق نہ رکھتا ہو کوئی روایت پہنچے اور وہ اسے درج کر دے تو اس سے یہ کیونکر سمجھا جائیگا کہ اسے رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم پر اعتراض کیا ہے۔ یہ تو ایسی ہی بات ہے جیسے اہل سنت شیعوں پر اسلئے اعتراض کریں کہ ان کے نزدیک پاؤں پر مسح کیا جاتا ہے اور ان روایات کی بنیاد جو ان کے نزدیک ثابت ہیں اور جن سے معلوم ہوتا ہے کہ ننگے پاؤں کے نہ دھونے سے وضو ہی باطل ہو جاتا ہے اور نماز ہی نہیں ہوتی یہ کہیں کہ دیکھو شیعہ لوگ یہ کہتے ہیں کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نہ وضو کرتے تھے اور نہ نماز



پڑھتے تھے کیونکہ ان کے نزدیک آپ وضو میں پاؤں نہ دھوتے تھے کیا یہ اعتراض سینوں کا درست ہوگا؟  
اصل بات یہ ہے کہ اس قسم کے اعتراض اخلاقی مسائل اور عقلی مسائل کے متعلق ہوا کرتے ہیں  
نہ کہ شرعی مسائل کے متعلق فرض کرو کہ روزہ میں بعض ہلکی غذاؤں کا کھانا جائز ہوتا تو کیا دشمنانِ اسلام  
اس پر اعتراض کر نہیگا کوئی حق رکھتے تھے کہ یہ ایک خلافِ اخلاق بات ہے۔ یا مثلاً ظہر کی رکعتیں  
بچائے چارے تین ہوتیں تو کیا اس پر کوئی یہ اعتراض کر سکتا تھا کہ یہ بدِ اخلاقی ہو گئی پس اسی طرح اگر  
کسی شخص کے نزدیک یہ ثابت ہو کہ زبان چوسنی جائز ہے کیونکہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم ایسا  
کر لیا کرتے تھے تو اس پر اعتراض کیا جاسکتا ہے کہ یہ روایت ثابت نہیں یا یہ کہ دوسری احادیث کی  
خلاف ہو یا یہ کہ اسنے ایک غلط روایت کو بیان کر دیا ہے۔ لیکن اس پر یہ اعتراض ہرگز نہیں کیا جاسکتا  
کہ اسنے رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی روایت یا آپ کے اخلاق پر کوئی اعتراض کیا ہے ایسے موقع پر  
یہ اعتراض کرنا ایسا ہی ہے جیسا کہ ایک انسان کی نسبت بیان کیا جاتا ہے کہ اسنے اس قسم کی شہین  
جب پڑھیں کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے نماز کے موقع پر کوئی تجھ اٹھایا یا اسکو اتار دیا اور اس قسم کا  
کوئی کام کیا تو بے اختیار بول اٹھا کہ خود محمد صاحب (صلی اللہ علیہ وسلم) کا نماز ٹوٹ گیا۔ کیونکہ کفر  
میں لکھا ہے کہ حرکت کر لے سے نماز ٹوٹ جاتا ہے۔

تیسرا جواب یہ ہے کہ میرے نزدیک اس حدیث کو درست سمجھ کر بھی کوئی اعتراض نہیں پڑ سکتا  
کیونکہ ہو سکتا ہے کہ دیمص لسا تھا علیہ جملہ یعنی راوی نے حضرت عائشہ رض سے یہ دو باتیں  
سنی ہوں کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم روزہ میں بوسہ لے لیا کرتے تھے اور یہ کہ آپ اپنی ازواج کی زبان بھی پیاتے  
میں چوس لیا کرتے تھے اور اسنے ان کو ایک ہی جملہ میں بیان کر دیا۔ حالانکہ اس کا مطلب یہ نہ تھا  
کہ آپ بحالت صوم ایسا کیا کرتے تھے۔ پس اس تاویل سے اس حدیث کا مطلب بالکل صاف  
ہو جاتا ہے اور اسکے یہ معنی ہوتے ہیں کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی نسبت روزہ میں بوسہ لینا  
اور پیار سے زبان کا چوسنا ثابت ہوتا ہے افطار میں نہ کہ روزہ میں۔

اگر کہا جائے کہ اگر روزہ کی حالت میں ایسا نہیں کیا گیا تو پھر اسکے بیان کرنے کی کیا ضرورت  
تھی تو اس کا جواب یہ ہے کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم چونکہ اسوہ تھے تمام مسلمانوں کے لئے اسلئے  
اپنی ہر ایک حرکت کو مسلمان غور سے دیکھتے اور جو نہ معلوم ہوتی اس کے متعلق دریافت کرتے تھے اپنی



زندگیوں کو اسکے مطابق بنائیں۔ اسوجہ سے آپ کی تمام باتیں احادیث میں بیان کی جاتی ہیں حتیٰ کہ یہاں تک کہ بھی بیان کیا گیا ہے کہ آپ پیار سے کبھی اسجگہ گلاس پر منہ رکھ کر پانی پیتے جہاں منہ رکھ کر آپ کی ارواح مطہرات میں سے کسی نے پانی پیا ہوتا۔ اور غرض ان احادیث کے بیان کرنے کی یہ ہے کہ تالوگ عورتوں سے حسن معاشرت کریں اور انکے احساسات اور جذبات کا خیال رکھیں اور ان کے حقوق کو غصب اور انکی خواہشات کو باطل نہ کریں۔

دوسرا اعتراض مصنف ہفوات کا یہ ہے کہ ان احادیث میں یہ بات لکھی ہے کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم روزہ میں بوسہ لیا کرتے تھے اور یہ بات مصنف ہفوات کے نزدیک مکروہ ہے۔ اور مکروہ فعل رسول نہیں کر سکتا۔

مجھے تعجب پر تعجب ان مسلمان کہلائوں پر آتا ہے جو اپنے پاس سے شریعت بھی بنائے لگتے ہیں۔ یہ کب رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے کہ روزہ میں بوسہ لینا مکروہ ہے یا آپ کی کس بات سے یہ امر مستنبط ہوتا ہے؟ خود ہی ایک مسئلہ گھڑا اور خود ہی اسے رسول پر حاکم بنا دیا جیسے میں پہلے لکھا آیا ہوں مسائل اخلاقیہ ہی صرف ایسے مسائل ہیں کہ جن میں استنباط اور قیاس درست ہے لیکن تفاصیل شرعیہ ہمیشہ سند سے معلوم ہوتی ہیں۔ لیکن مصنف صاحب ہفوات کا معاملہ بالکل الٹ ہے وہ اپنی عقل سے ایک مسئلہ تجویز کرتے ہیں اور اس سے نص صریح کو رد کر دیتے ہیں اور نص بھی وہ کہ جو عقل سے تعلق نہیں رکھتی بلکہ تفاصیل شرعیہ سے تعلق رکھتی ہے۔ کل کو آپ کہہ دینگے کہ ظہر کے وقت جب کام کا یا آرام کا وقت ہوتا ہے۔ ظہر کی چار رکعت قرار دینا خلاف عقل ہے اصل میں دو چائیں اور فلاں حدیث میں جو یہ آتا ہے کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم چار رکعت ظہر کے فرض ادا کیا کرتے تھے ابن میں رسول کریم پر حملہ ہے کہ گویا آپ دو کی بجائے چار پڑھ کر اپنی نماز فاسد کر دیتے تھے۔ پس ان محدثین نے رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم پر ایک ظلم عظیم کیا ہے اور ایسی سب احادیث اور روایات قابل احرار اور خراج اور تنسیخ اور محدثین قابل تکفیر و بقی ہیں۔ برائیں عقل و دانش بیاہر گریست۔

بوسہ کو روزہ میں مکروہ قرار دینا علماء کا اجتہاد ہے اور وہ اجتہاد بھی مشروع یعنی روزہ میں جو ان کو بوسہ لینا مکروہ ہے کیونکہ وہ اپنے نفس پر قابو نہیں پاسکتا ممکن ہے کہ کسی ایسی بات



میں مبتلا ہو جائے جو شرعاً ناجائز ہے۔ اور اس فتویٰ میں شیعہ سنی دونوں متفق ہیں۔ موطائیں  
عبد العبد بن عباس، ان کا فتویٰ درج ہے کہ ادخض فیہا للشیخ ذکرہا للشباب۔ انہوں نے روزہ  
میں بوڑھے کیلئے بوسہ لینا جائز قرار دیا اور جوان کیلئے منع کیا۔ عبد العبد بن عمر نے کا فتویٰ صرف  
ایک ہو کہ بوسہ لینا دونوں کیلئے منع ہے مگر چونکہ وہ بلا قید ہے اسلئے نہیں کہہ سکتے کہ ان کا فتویٰ  
عام تھا یا جوانوں کے متعلق۔ امام ابو حنیفہ کا فتویٰ جو ہدای میں لکھا ہے یہ ہے دکلا باس بالقبلة  
اذا امن علی نفسه ویکره اذا لم یامن۔ یعنی جب اپنی نفس پر قابو رکھتا ہو تو جائز ہے اور اگر  
اپنے نفس پر قابو نہ رکھتا ہو اور خطرہ ہو کہ حد شریعت کو توڑ دے تو مکروہ ہے۔ شافعیہ کا بھی یہی  
فتویٰ ہے کہ تکرہ القبلة للصائم الذی لا یملک اربعہ یعنی اسکے لئے بوسہ لینا مکروہ ہے جو  
اپنی شہوت پر قابو نہیں رکھتا بلکہ امام شافعی کا قول تو یہ ہے کہ بوسہ لینا ہر حالت میں جائز ہے  
اگر اس سے بڑھ کر کوئی شخص کوئی عمل خلاف شریعت کر بیٹھتا ہے تو اس کی سزا وہ الگ پائیگا۔  
یہ تو اہل سنت کا فتویٰ ہے جن سے ظاہر ہے کہ بوسہ لینا روزہ میں مکروہ نہیں بلکہ اسکے لئے مکروہ ہی  
جو جوان ہو اور اپنی شہوت پر قابو نہ رکھتا ہو۔ اب بن اہل شیعہ کا فتویٰ درج کرتا ہوں۔

فروع کافی جلد اول میں زرارہ کی ایک روایت امام ابو عبد اللہ سے درج ہے کہ لا تنقض القبلة  
الصوم یعنی روزہ بوسے سے نہیں ٹوٹتا۔ اسی طرح منصور بن حازم سے روایت ہے کہ چہنکے ابو عبد  
اللہ سے پوچھا ما تقول فی الصائم یقبل الجارية او المرأة فقال اما الشیخ الکبیر مٹلی ومثالی  
فلا بأس واما الشاب الشبیق فلا لانه لا یسومن والقبلة احدی الشہوتین۔ ترجمہ۔  
آپ اس روزہ وار کے متعلق کیا فرماتے ہیں جو لڑکی یا عورت کا بوسہ لے لے؟ آپ نے فرمایا بوڑھا جیسے  
تو یا میں ہوں اگر بوسہ لے تو کچھ حرج نہیں اور اگر جوان ہو جو شہوت پر قابو نہ پاسکتا ہو تو اسے  
بوسہ لینا نہیں چاہئے کیونکہ وہ محفوظ نہیں اور بوسہ بھی ایک شہوت ہے۔ یعنی اس سے چونکہ شہوت  
پیدا ہوتی ہے اور وہ شخص شہوت پر قابو نہیں رکھتا اسلئے ڈر ہے کہ اس قدم کے اٹھانے سے  
دوسرا بھی اٹھالے (فروع کافی جلد اول صفحہ ۳۷۳)۔

مذکورہ بالا فتوؤں سے جو سنیوں اور شیعہوں کے میں ثابت ہے کہ روزہ دار کو بوسہ لینا یا  
تو جائز نہ ہے مگر ایسی حالت میں منع ہے جب اس سے شریعت پر جانیکا خطرہ ہو اور بوڑھا چونکہ



بظاہر اس شریں پڑنے سے محفوظ ہوتا ہے اسکے لئے انہوں نے جائز رکھا ہے کہ بوسہ لیلے۔ ان فتوؤں کی موجودگی میں اور سب سے بڑھ کر یہ کہ رسول کریم صلعم کے عمل کی موجودگی میں مصنف ہفتوات کا یہ لکھنا کہ یہ ایک مکروہ فعل ہے اور رسول مکروہ فعل نہیں کر سکتا۔ کیا یہی دلالت نہیں کرتا کہ مصنف ہفتوات اپنے فتویٰ پر خدا کے رسول کو بھی چلانا چاہتے ہیں اور خود شریعت بنانے کا دعویٰ رکھتے ہیں۔

رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم مدینہ میں جب تشریف لیگئے ہیں اس وقت آپ کی عمر پچاس سے تجاوز ہو گئی تھی۔ پس اگر فتویٰ یہی سمجھا جائے کہ بوسہ لینا جائز ہے جو ان کو نہیں تو بھی آپ کی نظر اس قسم کا عمل منسوب کرنا فتویٰ کے خلاف نہیں۔ اور مصنف ہفتوات کے مقرر کردہ معیار کے مطابق بھی محل اعتراض نہیں۔ اور اگر اس امر کو دیکھا جائے کہ یہ عمل اس شخص کی نسبت بیان کیا گیا ہے جو خدا کے سامنے مقام شہود پر کھڑا تھا اور مقام شہود میں سے بھی سدرۃ المنہی پر بار بار ہچکا تھا تو پھر تو یہ اعتراض اور بھی لغو ہو جاتا ہے۔ آپ تو عین عنفوان شباب میں بھی اس فتویٰ کے ماتحت نہیں تھے کیونکہ آپسے زیادہ کن شخص اپنی شہوات پر قابو رکھنے والا تھا خواہ جو ان ہوں خواہ پیر فروت مصنف ہفتوات کے اعتراض کے تو یہ معنی ہیں کہ گویا نعوذ باللہ من ذلک سب سے زیادہ رسول کریم شہوات میں پڑ جائیکہ محل تھے۔ اس لئے آپ کو تو اس فعل کے قریب ہی نہیں جانا چاہئے تھا۔ حالانکہ اس نہی کا باعث آنحضرت صلعم نے قطعی طور پر منقطع تھا اور آپ اس سے بالکل محفوظ تھے۔ شاید مصنف ہفتوات اس موقع پر یہ کہیں کہ گو رسول کریم کی عمر زیادہ ہو گئی تھی مگر آپ بہت قوی تھے اس لئے آپ کے لئے یہ فعل درست نہیں ہو سکتا تھا مگر اول تو اس اعتراض کا جواب مذکورہ بالا بات میں آچکا ہے کہ آپ کی نسبت تو نہی کی علت جوانی میں بھی ثابت نہیں اس لئے آپ کے لئے کوئی شرط نہیں کہ آپ بڑھاپے میں ایسا کریں اور جوانی میں نہیں لیکن اگر یہ فرض بھی کر لیا جائے کہ یہ مسئلہ شرعی ہے نہ کہ ایک احتیاطی حکم تب بھی اعتراض نہیں پڑ سکتا کیونکہ فتویٰ کے رو سے بوڑھے کی شرط ہے نہ کہ مضبوط بوڑھے یا کمزور بوڑھے کی۔ امام ابو عبد اللہ رحمۃ اللہ علیہ جن کا فتویٰ کافی میں درج ہے خود اپنی نسبت جو کچھ بیان کرتے ہیں وہ ظاہر کرتا ہے کہ وہ کمزور بوڑھے نہ تھے بلکہ مضبوط بوڑھے تھے۔ مذکورہ بالا حدیث کی آخری حصہ میں آتا ہے کیف انت والنساء قلت



وَلَا شَيْءٌ قَالٌ وَلَكِنِّي يَا أَبَا حَازِمٍ مَا أَشَاءُ شَيْئًا إِنْ يَكُونُ ذَلِكَ مِنِّي إِلَّا فَعَلْتُ - ترجمہ -  
 (امام ابو عبد اللہ راوی سے پوچھتے ہیں) تیرا عورتوں کے متعلق کیا حال ہے؟ میں نے کہا بالکل طاق  
 ہوں فرمایا لیکن اے اباحازم میں جو کچھ بھی چاہوں عورتوں سے کر لیتا ہوں یعنی میری طاقت بالکل  
 محفوظ ہے پس معلوم ہوا کہ امام عبد اللہ کے نزدیک روزہ میں بوسہ لینا ہر ایک بوڑھے کو جائز ہے  
 نہ کہ کمزور اور ناقابل بوڑھے کو۔

خلاصہ کلام یہ کہ روزہ دار کیلئے بوسہ لینا ہرگز منع نہیں ہے احادیث اور ائمہ اہل سنت  
 و اہل شیعہ کے فتاویٰ اس کے مطابق ہیں اور قیاساً اور احتیاطاً ایسے جو ان کیلئے جس کو اپنے  
 نفس پر قابو نہ ہو اس امر کو روک دیا گیا ہے ورنہ یہ شرعی حکم نہیں ہے۔

تیسرا اعتراض مصنف ہفوات کا یہ ہے کہ حدیث میں جو یہ آتا ہے کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم  
 نے روزہ میں اپنی بیویوں سے مباشرت کی اور یہ ایک سخت گنہ ہے۔ کیونکہ مباشرت اقرب بالجماع  
 ہے جو بالکل حرام ہے۔ اللہ تعالیٰ رحم کرے ان جہلاء پر جو بلا اسکے کہ خدا اور رسول کے کلام کو  
 سمجھنے کی قابلیت رکھتی ہوں مذہب کے امور میں فقید بن جاتے ہیں اور اپنی نا سمجھی اور نادانی سے  
 دین کے مسائل کو نہ سمجھ کر ان کے احراق و اخراج کا فتویٰ دیدیتے ہیں۔ مباشرت کا لفظ جس کو  
 صاحب ہفوات کو دھوکا لگا ہے وسیع معنی رکھتا ہے۔ اسکے معنی عورت کو ماتھے لگانے اور اس کے  
 ساتھ چھونے کے بھی ہیں۔ اور اسکے معنی جماع کے بھی ہیں۔ لسان العرب میں لکھا ہے ومباشرۃ  
 المرأة ملا مستهما وقد یرد معنی الوطی فی الفرج وخارجا منها۔ عورت سے مباشرت  
 کرنا اس سے چھونے کو کہتے ہیں۔ اور کبھی اسکے معنی جماع کے بھی ہوتے ہیں۔ پھر صاحب لسان اس  
 حدیث کی نسبت لکھا ہے۔ وفي الحدیث انہ کان یقبیل دیباشر وهو صائم اراد بالمباشرۃ  
 الملاسة۔ یعنی حدیث میں جو آیا ہے رسول کریم صلعم روزہ کی حالت میں بوسہ لیتے تھے اور  
 مباشرت کرتے تھے اس کو مراد چھونا اور ماتھے لگانا ہے نہ کچھ اور۔ لسان العرب لغت کی کتابوں میں  
 سے اہم ترین کتاب ہے اور اس کی شہادت کے بعد مجھے کچھ اور کہنے کی ضرورت نہیں صرف اس قدر  
 نصیحت کر دینا میں مناسب سمجھتا ہوں کہ انسان کو اعتراض کرتے وقت اس امر کو ضرور مد نظر  
 رکھنا چاہئے کہ وہ ایسی بات نہ کہو جو قائل کے منشاء کے خلاف ہو۔ اور اگر دل سے انصاف ہو چکا



تو کم سے کم ایسی بات تو نہ کہے جس کا بطلان بالبداهت ظاہر ہو۔ کیونکہ اس قسم کی باتوں کا کھنسا اس امر کو ثابت کرتا ہے کہ لکھنے والا اپنی عداوت میں حد سے بڑھا ہوا ہے اور جنکے فائدے کیلئے وہ بات کہتا ہے ان پر اسکی حرکت کا یہ اثر ہوتا ہے کہ انکے دل ایسے شخص کی نسبت جذبہ حقارت و نفرت سے بھر جاتے ہیں۔

میں مصنف ہفوات کی طرز تحریر سے سمجھتا ہوں کہ ان پر کوئی نصیحت جو غیر کے منہ سے نکلی ہوئی اثر نہیں کر سکتی اسلئے میں انہی کی مسئلہ کے حوالہ سے بتاتا ہوں کہ مباشرت حرام نہیں ہے جیسا کہ وہ لکھتے ہیں بلکہ جائز ہے۔ اور یہ بھی کہ مباشرت کے معنی کسی ایسی حرکت کے ہی نہیں ہیں جو حرام کے مشابہ ہو بلکہ اس سے مراد صرف عورتوں کا چھونا یا ان کے پائل چٹھنا بھی ہے۔ فروع کافی جلد اول کتاب الصیام میں ایک باب ہے باب الصائم یقبل او یبأشر یعنی اس امر کے متعلق باب کہ روزہ دار بوسہ دے یا مباشرت کرے۔ اور آگے یہ حدیث لکھی ہے عن الحلبي عن ابی عبد اللہ علیہ السلام انه سئل عن رجل میس من المرأة شیئا یفسد ذلک صومه او ینقضه فقال ان ذلک یکره للرجل الشاب مخافه ان یسبقه المنی یعنی حلبی نے امام ابو عبد اللہ سے روایت کی ہے کہ آپ نے ایک ایسے شخص کے متعلق پوچھا گیا جو عورت کو کسی طرح چھوتا ہے کیا اسکا روزہ ٹوٹ جائیگا یا خراب ہو جائیگا؟ فرمایا یہ بات نوجوان کیلئے مکروہ ہے اس ڈر سے کہ اس کی منی خارج نہ ہو جائے اس حدیث سے دو باتیں ظاہر ہیں ایک تو یہ کہ مباشرت کے معنی عورت کو چھوتے کے ہیں نہ کہ کچھ اور۔ کیونکہ مباشرت کا باب مقرر کر کے عورت کے چھونے کا مسئلہ بیان کیا گیا ہے۔ دوسرے یہ کہ مباشرت حرام نہیں بلکہ جو ان کیلئے مکروہ اور بوڑھے کیلئے جائز ہے اور جو ان کے لئے بھی اس ڈر سے مکروہ ہے کہ اس سے کوئی ایسی بات نہ ہو جائے جو روزہ کے ٹوٹنے کا موجب ہو۔ لیکن اگر یہ وجہ کسی میں نہ پائی جائے تو کراہت کی پھر کوئی وجہ نہیں۔ اور ظاہر ہے کہ جو وجہ بتائی گئی ہے وہ کسی بیمار میں ہی پائی جاسکتی ہے تندرست اور صحیح القوی آدمی کے ساتھ ایسا کبھی نہیں ہوتا جو بیان کیا گیا ہے پس حقیقت کسی کے لئے بھی سوائے قلیل استثنائی صورتوں کے مباشرت منع نہیں رہتی۔ اور مباشرت کو حرام قرار دینا یا تو مصنف ہفوات کی جہالت پر یا شریعت سیاتی کی حد سے بڑھی ہوئی خواہش پر دلالت کرتا ہے۔



مصنف صاحب ہفوات نے بخوضیکہ اوپر کی روایات بیان کر کے اڈایا ہے اس کا جواب مکمل نہ ہوگا اگر میں اس جگہ کتب شیعہ سے چند ایک روایات درج نہ کر دوں۔ کافی جلد اول صفحہ ۳۷ پر کتاب روزہ میں امام ابو عبد اللہ کا فتویٰ درج ہے کہ ان سے پوچھا گیا کہ کیا عورت کھانا پکاتے ہوئے کھانے کا مزہ روزے میں چکھ سکتی ہے؟ تو انہوں نے کہا لا بأس۔ اس میں کوئی حرج نہیں اور اسی حدیث میں لکھا ہے کہ ان سے پوچھا گیا کہ کیا عورت روزہ کی حالت میں اپنے بچہ کو منہ میں کھانا چبا کر دے سکتی ہے؟ تو انہوں نے کہا لا بأس۔ اس میں بھی کوئی حرج نہیں۔

اسکے بعد حسین بن زیاد کی روایت لکھی ہے کہ باورچی اور بادرجن بھی کھانا پکاتے ہوئے کھانا چکھ سکتے ہیں۔ مگر اس سے بڑھکر یہ کہ مدحہ بن صدقہ کی ایک روایت امام ابو عبد اللہ سے لکھی ہے کہ حضرت فاطمہ اپنے بچوں کو رمضان کے مہینہ میں روٹی چبا چکا کر دیا کرتی تھیں۔ بلکہ ان روایات پر بھی طرہ وہ روایت ہے جس میں روزہ دار کے لئے پیاس بجھانے کا نسخہ بتایا گیا ہے اور وہ یہ ہے کہ امام ابو عبد اللہ صاحب فرماتے ہیں کہ روزہ دار کو پیاس لگے تو اسکے بجھانے کے لئے وہ انگوٹھی منہ میں ڈال کر چوسے۔ یہ سب روایات فروع کافی کے صفحہ ۳۷ پر درج ہیں اور شیعہ صاحبان کے لئے نہایت زبردست حجت ہیں۔ ان روایات کی موجودگی میں اس روایت پر اعتراض جسے خود اہل کفر و اوضاعیعت قرار دیتے ہیں مصنف ہفوات کیلئے کب جائز ہو سکتا ہے؟ وہ ان احادیث کو مد نظر رکھتے ہوئے بتائیں کہ بقول ان کے ادنیٰ امتی تو غبار سے بھی بچپن اور حضرت فاطمہ روٹیاں چبا چکا کر بچوں کو دیں اور خوب لطف اڑائیں۔ آخر منہ میں اس قدر دیر روٹی چبانے سے ایک حصہ تو ان کے پیٹ میں بھی جاتا ہوگا۔

## حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کے بے اجازت حضرت زینب کے گھر میں جانا

ایک اعتراض مصنف ہفوات نے یہ کیا ہے کہ ابن ماجہ باب حسن معاشرۃ النساء میں روایت ہے کہ مجھے معلوم نہ تھا کہ حضرت زینب مجھ سے ناراض ہیں اور میں بے اجازت اندر چلی گئی انہوں نے کہا یا رسول اللہ جب ابو بکر کی بیٹی اپنا کرتہ اٹھ دے تو آپ کو کافی ہے۔

۱۔ پیر مصنف ہفوات کو یہ اعتراض اصرار ہے کہ (۱) کیا رسول کریم صلعم فی الواقع ایسے ہی تھے



جیسا کہ حضرت زینبؓ نے بیان کیا ہے (۲) کیا حضرت زینبؓ ایسی تھیں کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی گستاخی کریں (۳) کیا حضرت عائشہؓ ایسی ناواقف تھیں کہ بلا اجازت گھر میں گھس گھس گئیں۔

ان تینوں سوالوں میں سے پہلے کا جواب یہ ہے کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم ہرگز ایسے نہ تھے کہ آپؐ کے دل پر کسی انسان کی یا کسی مخلوق کی محبت اس طرح حاوی ہو جائے کہ ماسویٰ کو بھلا دے اور نہ حضرت زینبؓ کے قول کا یہ مطلب ہے کہ آپؐ ایسے ہیں بلکہ اصل الفاظ حدیث کے یہ ہیں کہ احسبک اذا قلبت لك بنیۃ ابی بکر ذرا عیہا۔ ترجمہ۔ کیا کافی ہے آپؐ کے لئے کہ جب ابوبکرؓ کی لڑکی اپنی باہوں کو لٹکی کرے۔ مصنف ہفوات کیا کے لفظ کو اڑا کر خالی کافی ہے پر کفایت کر لیتے ہیں اور اس پر اعتراض بھی وارد کر دیتے ہیں لفظ کیا ایسے موقع پر کئی معنی دیتا ہے کبھی اس کے معنی تردید کے ہوتے ہیں یعنی ایسا نہیں ہے کبھی اسکے معنی سوال کے ہوتے ہیں کیلیہ بات درست ہے اور کبھی اس کے معنی تعریف کے ہوتے ہیں یعنی ایک شخص کسی کی نسبت کوئی بات کہتا ہے یا سمجھتا ہے تو اس پر طنز کرنے کیلئے ایسے الفاظ کہہ دیئے جاتے ہیں اور کبھی اسکے معنی ایک بات کے اثبات کے بھی ہوتے ہیں یعنی سوال سے مراد کسی امر کا اقرار ہوتا ہے نہ کہ سوال لیکن یہ معنی بعید مجاز کے ہیں اور اسی وقت اسکے یہ معنی کئے جاسکتے ہیں جبکہ اصل معنی یا مجاز قریب کے معنی نہ لٹو جاسکیں یا قریبہ ان پر شاہد ہو۔ بلکہ اسکے معنی حقیقی یا مجاز قریب لٹو جاسکتے ہیں اور وہی بر محل ہیں۔ پس کوئی وجہ نہیں کہ بات کو پھر کر کہیں کا کہیں بجا یا جائے۔ بات صاف ہے کہ حضرت زینبؓ ہفتہام انکاری کے طور پر کہتی ہیں کہ کیا عائشہؓ رضی اللہ عنہا اپنی باہوں کو لٹکا کر لینا آپؐ کے لئے کافی ہے؟ یعنی ایسا نہیں ہے۔ یہ تمہید باندھ کر وہ آگے اپنا مطلب کہنا چاہتی ہیں جس کے لئے جیسا کہ الفاظ حدیث کو ظاہر ہوتا ہے وہ حضرت عائشہؓ رضی اللہ عنہا سے مخاطب ہو کر باتیں کرنے لگتی ہیں۔

پس یہ اعتراض ہی بالکل لغو ہے کہ کیا رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم ایسے تھے یا یہ کہ آپؐ کی بیویاں ایسی گستاخ تھیں۔ جیسا کہ میں بیان کر چکا ہوں الفاظ حدیث میں تو اس الزام کی نفی کی گئی ہے۔ پس خود الفاظ حدیث ہی رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو نا واجب محبت سے اور ام المؤمنین کو الزام گستاخی سے بری کر رہے ہیں۔ پھر تعجب ہے مصنف صاحب ہفوات کی عقل پر کہ وہ اس سے اُلٹا نتیجہ نکال رہے ہیں اور لفظ کیا کو بالکل نظر انداز کر کے اپنا بغض نکالنا چاہتے ہیں۔



اب رہا یہ سوال کہ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا جن سخت دین سیکھنے کا حکم تھا بلا اجازت حضرت زینب کے گھر کیوں چلی گئیں؟ اس کا جواب یہ ہے کہ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا ہرگز زینب کے گھر میں نہیں گئیں پس حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا پر اعتراض ہی فضول ہے۔ اصل الفاظ حدیث کے یہ ہیں کہ ما علمت حتی دخلت علی زینب بغیر اذن وہی غضبی لثقلت یا رسول اللہ یعنی مجھے یہ امر نہیں معلوم ہوا حتیٰ کہ زینب میرے گھر میں بغیر اذن کے داخل ہو گئیں اس حال میں کہ وہ غضب میں تھیں۔ پھر کہا یا رسول اللہ اس حدیث سے تو یہ معلوم ہوتا ہے کہ حضرت زینب حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کے گھر میں چلی گئیں نہ یہ کہ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا حضرت زینب کے گھر میں گئیں۔ مصنف ہفوات کو دھوکا لگا ہے کہ ابن ماجہ کے بعض حواشی میں غلطی سے اس کے الٹ معنی لکھے گئے ہیں۔ چونکہ خود ان کو تمیز نہ تھی انہوں نے جھوٹے ان معنوں کو تکیہ اعتراض کر دیا۔ کسی عرب کے سامنے اس حدیث کو رکھ کر پوچھو وہ یہی معنی کرے گا کہ حضرت زینب حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کے گھر گئیں ہیں نہ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کے گھر گئیں۔ وہی غضبی اور ثقل کے الفاظ دوسرے معنی کر سکتی اجازت ہی نہیں دیتے۔ فقرہ کی بناوٹ پکار پکار کر کہہ رہی ہے کہ داخل ہونے والی زینب ہیں نہ کہ عائشہ رضی اللہ عنہا۔ ابن ماجہ مطبوعہ مصر میں بھی اس حدیث کو اسی طرح لکھا ہے جس طرح مینے بیان کیا ہے اور حاشیہ سنہی میں لکھا ہے وعند مجیبی زینب ظہر لہا تمام الحقیقة یعنی زینب کے آنے پر عائشہ رضی اللہ عنہا کو سب حال معلوم ہوا جس سے معلوم ہوا کہ سندھی کے نزدیک بھی اس حدیث کا مطلب یہ ہے کہ زینب رضی اللہ عنہا عائشہ رضی اللہ عنہا کے گھر میں آئی تھیں نہ کہ عائشہ رضی اللہ عنہا کے گھر میں۔ لہذا یہ اعتراض کیا جاسکتا ہے کہ خواہ زینب رضی اللہ عنہا عائشہ رضی اللہ عنہا کے گھر بلا اجازت گئیں یا عائشہ رضی اللہ عنہا کے گھر گئیں بہر حال یہ اعتراض تو قائم رہا کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی ایک بیوی بلا اذن خلاف شریعت کے طور پر دوسری بیوی کے گھر میں چلی گئیں۔ اس کا جواب یہ ہے کہ یہ اعتراض اس وقت پڑ سکتا ہے جبکہ حقیقت سے آنکھیں بند کر لیا جائیں۔ لیکن ان واقعات کو مد نظر رکھ کر جبکہ ماتحت یہ معاملہ ہوا ہے اعتراض تو پڑنا ہی نہیں یا اس کا وہ وزن نہیں رہتا جو اس کو دیا گیا ہے۔ وہ واقعہ جو اس حدیث میں بیان ہوا ہے اس طرح ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی ازواج مطہرات کے دل میں یہ خیال پیدا ہوا کہ جو لوگ ہر ایسا لاتے ہیں وہ اس دن تک انتظار کرتے رہیں



جس دن کہ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کے گھر میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی باری ہوا اور یہ بات ان کو بطحا ناگوار گذری۔ اسپر انہوں نے مشورہ کر کے حضرت فاطمہ رضی اللہ عنہا کو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس بھیجا کہ آپ یہ اعلان کر دیں کہ جو لوگ ہدایا لاتے ہیں سب بیویوں کی باری میں مساوی طور پر لایا کریں حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کی خصوصیت نہ مد نظر رکھا کریں۔ اس امر کا اعلان اس شخص کی طرف سے جس کے پاس ہدایا آتے ہوں نہ ثابت مخفی طور پر ہدایا لانے کی ترغیب پر بھی مشتمل قرار دیا جاسکتا تھا اس لئے رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم جو اخلاق فاضلہ کا نمونہ تھے ایسے اعلان کا کیا جانا کب پسند فرما سکتے تھے۔ آپ نے حضرت فاطمہ رضی اللہ عنہا سے صاف کہہ دیا کہ میں ایسا نہیں کر سکتا۔ چونکہ آپ کی بیویاں اس امر کو اور نظر سے دیکھتی تھیں اور اس میں اپنی سبکی خیال کرتی تھیں انہوں نے پھر زور دینا چاہا اور اس وقت حضرت زینبؓ دوبارہ اس امر کو پیش کرنے کیلئے رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے گھر تشریف لائیں۔ اور چونکہ اسی وقت حضرت فاطمہ رضی اللہ عنہا اس گھر سے رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے بات کر کے نکلی تھیں انہوں نے اذن لینے کی ضرورت نہیں سمجھی اور خیال کیا کہ اس عرصہ میں کوئی ایسی صورت نہیں پیدا ہو سکتی جس میں مجھے حجاب کی ضرورت ہو۔ پس اس وقت انکا داخل ہونا ایسا ہی ہے جیسے کسی ایسے گھر میں جس میں سے کہ دو سرے لوگ نکل رہے ہوں کوئی دوسرا شخص اس خیال پر گھس جائے کہ پردہ ہی ہو گا۔

حضرت فاطمہ رضی اللہ عنہا کو جس قدر پردہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے ہو سکتا تھا اس سے بہت کم پردہ زینبؓ کو تھا۔ جو آپ کی بیوی تھیں۔ پس حضرت فاطمہ رضی اللہ عنہا کے آنے کے بعد انکا اس جوش میں جو اس واقعہ سے ان کی طبیعت میں پیدا ہو گیا تھا بلا اذن اندر چلے جانا ہرگز اس نظر سے نہیں دیکھا جاسکتا جس نظر سے صنف ہفوات کی آنکھ نے اسے دیکھا ہے۔ زیادہ سے زیادہ وہ ایک اجتہادی غلطی تھی

## اور بس۔ حضرت عائشہؓ کا حبشیوں کا نایج دیکھنا

اسکے بعد صنف ہفوات نے یہ اعتراض کیا ہے کہ بخاری کتاب الصلوٰۃ اور کتاب الجنین اور کتاب الجہاد کی بعض احادیث سے ثابت ہوتا ہے کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کو حبشیوں کا نایج دکھایا۔ اور یہ کہ آپ کے گھر میں بعض لڑکیوں نے شعر پڑھے۔ صنف



ہفتوات اسپر یہ اعتراض کرتے ہیں کہ (۱) حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا نے ناچر سول پر نظر کیوں ڈالی؟ (۲) رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے منع کرنا تو الگ رہا خود ان کو ناچ کیوں دکھایا؟ (۳) باوجود حضرت ابو بکر رضی اللہ عنہ کے شعر پڑھنے سے اور حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے ناچ سے روکنے کے آپ نہ سمجھو کہ یہ منع ہے اور فرمایا کہ ناچے جاؤ چونکہ یہ امور آپ کی شان کے خلاف ہیں معلوم ہوا کہ یہ احادیث باطل ہیں :

یہ سوال کہ گانے سے رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے کیوں منع نہیں فرمایا؟ اس کا جواب یہ ہے کہ شعر خوش الحانی سے پڑھنا اسلام میں جائز ہے۔ اور جب شریعت کے باقی احکام کو جو پردہ اور فحش سے اجتناب کرنا متعلق ہیں مد نظر رکھ کر کوئی عورت یا مرد شعر پڑھے تو اسے شریعت باز نہیں رکھتی نہ کہیں قرآن کریم میں نہ حدیث میں یہ مذکور ہے کہ شعر کا خوش الحانی سے پڑھنا حرام اور ممنوع ہے۔ پھر رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم جو دین فطرت لیکر آئے تھے اس امر سے کیوں روکتے؟ حضرت ابو بکر رضی اللہ عنہ نے جو رد کا تو یہ الکا اجتہاد تھا اور رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے چونکہ روکنے سے منع فرمایا تھا معلوم ہوا کہ الکا یہ اجتہاد غلط تھا پس جب شارع نبی ایک امر کو جائز قرار دیتا ہے تو کسی شخص کا حق نہیں کہ عورت یا مرد کو خوش الحانی سے شعر پڑھنے سے روکے۔ ہاں یہ ضرور ہے کہ شریعت کے پردہ کے حکم پر عمل کیا جائے اور فحش کلامی سے یا فحش گہیظت کو جو بد دلانہ و جذبات سے پرہیز کیا جائے۔ اگر قومی ترانے یا وعظ دینی کی باتیں یا منظر قدرت کی شہسباز یا قومی جذبات کے ابھارنے کے اشعار ہوں یا جنگوں کے واقعات یا تاریخی امور ان میں بیان ہو تو ایسے اشعار کا پڑھنا یا سننا نہ صرف یہ کہ ممنوع نہیں بلکہ بعض اوقات ضروری اور لازمی ہے۔ اور فطرت کے صحیح اور اعلیٰ مطالبہ کا پورا کرنا ہے۔ اور جو شخص اس امر کو ناجائز قرار دیتا یا اسے بُرا مانتا ہے وہ جاہل مطلق ہے اور مذہب اور فطرت کے تعلق اور شریعت کے اسرار سے قطعاً ناواقف ہے اور پھر جو شخص رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے فعل کو دیکھ کر بھی یہ کہتا ہے کہ اگر آپ نے اس کی اجازت دی ہو تو اس سے آپ پر اعتراض آتا ہے اس کی مثال اس پٹھان کی سی ہے جسکی نسبت پہلے لکھا جا چکا ہے کہ اسنے حدیث میں یہ پڑھ کر کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے غانہ میں حرکت کی تھی کہہ دیا تھا کہ جو محمد صاحب کا ناز ٹوٹ گیا۔ کیونکہ کفر میں لکھا ہے کہ حرکت و نماز ٹوٹ جاتی ہے۔ نادان مصنف ہفتوات بھی اس پٹھان کی طرح نہیں جانتا کہ شریعت کے احکام کا بیان کرنا



رسول کا کام ہے نہ مصنف ہفتوات جیسے لوگوں کا جو کوئیں کے مینڈک کی طرح ایک محدود دائرہ میں چکر لگاتے رہتے ہیں اور قانون قدرت کی وسعت اور احکام شریعت کی غرض اور غائت سے ایسے ہی نابلدہ ہیں جیسے کہ ایک جانور ایجادات انسانہ سے خدا کے رسول نے جب ایک کام کر کے دکھا دیا تو اسکے خلاف جو مسئلہ کوئی بیان کرتا ہے وہ لغو اور بیہودہ ہے اور اس میں مسئلہ کے بیان کرنیوالے کی جہالت اور حماقت سے زیادہ اور کچھ ثابت نہیں ہوتا سوائے اس صورت کے کہ اس سے ناواقف ایسا مسئلہ بیان ہوا ہو جو اقوال و افعال رسالت مآب کے خلاف ہو مصنف ہفتوات کو یاد رکھنا چاہئے کہ خوش الحانی سے شعر پڑھنا یا سننا ایک فطری تقاضا ہے اور بچپن سے اسکی لذت روح انسانی میں رکھی گئی ہے اور اسلام دین الفطرت ہے جو خدا کا کلام اور اس کا فعل مخالف نہیں ہو سکتے جس خدائے یہ جذبہ انسان کے اندر رکھا ہے وہ اس جذبہ کے صحیح استعمال سے اسے روک نہیں سکتا تھا۔

باقی رہا دوسرا سوال کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت عائشہؓ کو حبشیوں کا ناچ کیوں دکھایا اور غیر حرم پر نظر کیوں ڈلوائی؟ اسکا جواب یہ ہے کہ یہ دونوں اعتراضات بالکل باطل اور جھوٹے ہیں۔ نہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت عائشہؓ کو ناچ دکھایا ہے اور نہ غیر حرم پر نظر ڈلوائی ہے۔ اور مصنف ہفتوات نے دیدہ و دانستہ یہ اعتراض کیا ہے۔ کیونکہ جو احادیث انہوں نقل کی ہیں وہی ان اعتراضات کو رد کر رہی ہیں۔ حدیث کے الفاظ یہ ہیں۔ وکان یوم عیدنا یلعب السودان بالدرق والحراب فاما سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم واما قال تشتملین فنظرین فقلت نعم فاقامنی وراءه خدی علی خدایه ویقول دونکم یا بنی ارفه حتی اذا مللت قال حسبك قلت نعم قال فاذهبی یعنی عید کا دن تھا اور حبشی لوگ ڈھالوں اور برچھوں سے کرتب کر رہے تھے مجھے یاد نہیں کہ میں نے خود کہا یا رسول اللہ صلعم نے فرمایا کہ کیا تو دیکھنا چاہتی ہے؟ اس پر عائشہؓ فرماتی ہیں کہ انہوں نے کہا کہ ہاں۔ پس آپ نے مجھے اپنی ہچکچاہٹ سے کر لیا اور بیکچی گال کے ساتھ میری گال لگی ہوئی تھی پھر آپ نے فرمایا اپنا کام مکے جاؤ اے بنو ارفہ یہاں تک کہ جب میں طول ہو گئی آپ نے فرمایا بس؟ میں نے کہا ہاں۔ آپ نے فرمایا اچھا جاؤ۔ حدیث کے الفاظ واضح ہیں اسکا مطلب ظاہر ہے اس میں کسی اندر کے دربار کے ناچ کا ذکر



نہیں جنگی مشق کا ذکر ہے جو مسجد کے صحن میں صحابہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس اسپر ایستادہ  
 کرنا کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنی بیوی کو ناچ دکھایا۔ پس چاہئے کہ مسلمان تھپڑوں اور  
 ناچ گھروں میں اپنی عورتوں کو لیجا کریں اول درجہ کی بے حیائی اور شرارت ہے اور ایسا انسان  
 جو جنگ کے فنون کو ناچ گھروں کے اعمال سے تشبیہ دیتا ہے یا تو خرد ماغ ہے جس کی عقل میں ادنیٰ  
 سے ادنیٰ بات بھی نہیں آسکتی یا بے شرمی و بیحیائی میں اس قدر بڑھ گیا ہے کہ اس سے بڑھ کر کسی  
 بے شرمی کا خیال کرنا بھی مشکل ہے کیا فنون حرب کا استعمال ناچ ہوتا ہے۔ تو کیا جنگ کے موقع پر  
 آگے پیچھے حرکت کرنا ناچ ہے؟ اور حضرت علیؓ نے سب عمر جنگ میں گزاری وہ ہمیشہ ناچ  
 گھروں کو ہی زینت دیتے رہے تھے؟ اگر کہو کہ وہ تو جنگ کے موقع پر اس فن کا استعمال کرتے تھے نہ کہ  
 بے موقع۔ تو میں پوچھتا ہوں کہ کیا کوئی فن بلا سیکھے کے بھی آجاتا ہے؟ آخر پہلے تلوار پکڑنی اور  
 پیڑے بدلنا انہوں نے سیکھے ہونگے نیزے کا دار اور ڈھال کا استعمال کرنے کی مشق کی ہوگی۔  
 بھی آپ جنگ میں ان چیزوں کو استعمال کر سکتے ہونگے تو کیا ان مشق کے ایام میں آپ ناچا کرتے  
 تھے؟ وہ فن جو اعلیٰ درجہ کے شریف فنون میں سے ہے ہر جگہ ساتھ قوموں کی عزت اور ترقی وابستہ  
 اسکو ناچ قرار دینا سوائے بے شرموں اور بزدلوں کے کسی کا کام نہیں۔ اور اسکو ناچ قرار دینا  
 گو یا خدا کے انبیاء اور اولیاء کو ایک طرہ قرار دینا ہے کیونکہ بہت سے انبیاء اور اولیاء فنون حرب میں  
 ماہر تھے اور ان کو استعمال کرتے تھے۔

مصنعت ہفوات نے اس امر سے بالکل آنکھیں بند کر لی ہیں کہ جب قدر زندہ قومیں ہیں وہ  
 وقتاً فوقتاً فوجی کتب دکھاتی رہتی ہیں جس سے ان کی ایک طرف تو یہ غرض ہوتی ہے کہ سپاہیوں  
 ہاتھ سست نہ ہو جائیں اور ان کی مشق جاتی نہ رہے۔ دوسری نئی پود کے دل میں جنگی دلولوں کا  
 پیدا کرنا اور ان کے دلوں میں اپنی ذمہ داری کا شعور پیدا کرنا مقصود ہوتا ہے۔ تیسرے اس  
 فطرتی تقاضا کو پورا کرنا مطلوب ہوتا ہے جو انسان کی طبیعت میں حصول فرحت و سرور کی  
 خواہش کے رنگ میں ازل سے دلچست کیا گیا ہے۔ جو لوگ نادان اور بے وقوف ہوتے ہیں  
 وہ اس خواہش کو لغو اور بے ہودہ طریق پر پورا کرتے ہیں لیکن نیک اور صالح لوگ اس خواہش  
 کو ایسے رنگ میں پورا کرتے ہیں کہ خوشی کا سامان بھی بہم پہنچ جاتا ہے اور نیک نتائج بھی پیدا



ہو جاتے ہیں۔ پس بیوقوف ہے وہ شخص جو ان مشقوں اور مظاہروں کو ناپرجگھروں والی ناپوں سے تشبیہ دیتا ہے اور ان کو اخلاق کے خلاف قرار دیتا ہے۔ درحقیقت کسی قوم کی مردنی کی اس بڑھک کوئی علامت نہیں کہ اسکے افراد فنون جنگ و نفرت کرنے لگیں اور انکو شان کے خلاف سمجھنے لگیں اور جس خاندان سے مصنف ہفوات اپنی آپکو منسوب کرتے ہیں اسکی ہلاکت کی ایک بہت بڑی وجہ یہی تھی کہ وہ عیش پرست اور نکما ہو گیا تھا اور مجھے تعجب ہے کہ باوجود اس سخت گفت کے جو مصنف ہفوات کے خاندان پر اللہ تعالیٰ نے کی ہے کہ ان کی حکومت چھین لی ان کا مال چھین لیا ہے انکی عزت چھین لی ہے ابھی تک ان کے اندر راہی ہنگامات کے خیالات جوش مار رہے ہیں جنہوں نے دہلی کی جنگ کے موقع پر بادشاہ کو رو کر مجبور کر دیا تھا کہ وہ ان کے مکان کے سامنے سے جو بہترین موقع توپ چلانیکا تھا توپ کو ہٹا لے اور اس طرح اپنی برفلی کا انہار کر کے اور اسکے مطابق بادشاہ سے عمل کرا کے شاہی خاندان اور دلی کی حکومت کا تختہ الٹ دیا تھا۔ اگر شاہی خاندان کی عورتیں فنون جنگ کو دیکھنے کی عادی ہوتیں اگر ان کو جنگی مظاہرات کا مسائنہ کر نیکا موقع دیا جاتا اگر وہ اپنے زمانہ کے ہتھیاروں کے استعمال کو دیکھ دیکھ کر ان کی ہیبت کو دل سے نکال چکی ہوتیں تو ایسی بداندیشانہ حرکات ان سے کیوں ظاہر ہوتیں۔ اور اگر بادشاہ فنون جنگ کے باہر سولے اور ان کی عمر اس قسم کے کاموں میں بسر ہوتی وہ جنگ اور اسکے نتیجہ سے آگاہ ہونے تو وہ بیگم کی خواہش کو کیوں مانتے؟ وہ اسکی موت کو اسکی خواہش کے پورا کرنے سے ہزار درجہ بہتر سمجھتے کیونکہ ملک کی عزت اور اسکے وقار کے مقابلہ میں کسی فرد کی خواہ وہ بادشاہ کی بیٹی ہو ہی کیوں نہ ہو کیا قدر ہوتی ہے؟

لوگ کہتی ہیں کہ بیگم نے انگریزوں سے ساز باز کیا ہوا تھا اور وہ ٹکٹھن و کامیابی تھی مگر یہ کہتا ہوں اگر جنگی مظاہرات سولے رہتے اور توپیں دھنسی رہتیں اور ان کے دیکھنے اور ان میں حصہ لینے کا بیگمات کو موقع ملتا رہتا تو بیگم یہ بہانہ کیونکر بنا سکتی تھیں کہ بادشاہ اور دیگر لوگ ان کو یہ نہ کہتے کہ یہ بائٹ تو ہمیشہ فتنہ دیکھتی رہی ہو آج یہ نیا ڈر کہاں سے پیدا ہو گیا ہے؟ اس میں کوئی شک نہیں کہ عورت جنگ میں حصہ لینے کے لئے نہیں پیدا کی گئی لیکن عورت کا فنون حرب کے واقف ہونا نہایت ضروری ہے ورنہ اگر اسکا دل تلوار کی چمک سے کانپ جاتا



اور اس کا خون بدوق یا توپ کی آواز کو سن کر خشک ہو جاتا ہے تو وہ اپنے بچوں کو خوشی سے بیان  
جنگ میں جان کی اجازت کب دیکھتی ہے؟ اور ان کے دل سے ان کے جھوٹے خوف کو کب دور کر سکتی  
ہے؟ وہی اور صرف وہی عورت جورات اور دن اپنے زمانہ کے ہتھیاروں کی نمائش کو دیکھتی رہی،  
اور اسکے دل سے ان کا خوف دور ہو جاتا ہے اور وہ انکو ایک کھلونا سمجھنے لگتی ہے اپنے بچوں کو  
اس ذمہ داری کے اٹھانے کے لئے تیار کر سکتی ہے جو اپنے مذہب اور اپنے ملک کی طرف سے ان پر  
عائد ہونیوالی ہے۔ اور اس میں کیا شبہ ہے کہ جنگ سے قریب ترین نظارہ مصنوعی جنگ کا ہوتا ہے۔  
جس میں دیکھنے والا بسا اوقات یہ خیال کرتا ہے کہ اب ایک شخص دوسرے کے وار کے آگے زخمی  
ہو کر گر جائیگا اور ہتھیار کا حقیقی رعب اس سے قائم ہوتا ہے۔

غرض جنگ کے قریب کرانے یا کرانے تاج کروانا یا کرنا نہیں ہے نہ انکا عورتوں کو دکھانا  
ناچ دکھانا ہے بلکہ جنگ کے کرتبوں کی مشق کرنا نہ ہی فرض ہے اور ملک کا حق ہے اور زندگی  
کا نشان ہے اور عورتوں کو ان فنون کے دیکھنے کا موقع دینا ایک قومی ذمہ داری ہے جس کی طر  
سے بے توجہی غدار سی ہے۔ بلکہ میں تو یہ کہتا ہوں کہ اگر ممکن ہو سکے تو ان کو فنون جنگ سکھانے  
چاہئیں جیسا کہ عرب لوگ سکھاتے تھے تاکہ وقت پر وہ اپنی عصمت اور عزت کی حفاظت  
کر سکیں اور مصیبت کی ساعت میں اپنے مردوں اور اپنے بھائیوں کا ہاتھ بٹا سکیں۔ اسلام  
کی تاریخ ان مثالوں سے بھرپور ہے کہ عورتوں نے جنگ میں خطرناک اوقات میں جب اور لشکر میں  
نہ آسکتے تھے مردوں کا ہاتھ بٹایا۔ اور ان کے ساتھ فتح میں شریک ہوئیں۔ ان کے حالات ہمارے  
رگوں میں فخر کی لہر پیدا کر دیتے ہیں اور ان کے کارنامے ہماری ہمتوں کو بلند و بالا کر دیتے ہیں اور  
مصنوعی ہتھیار ہمیں یہ بتانا چاہتے ہیں کہ وہ بچیاں تھیں اور قوم اور ملک کیلئے ننگ وہ غیر  
مردوں کا چہرہ دیکھنے والی تھیں اور جہاں اور شرم سے عاری۔ مگر میں کہتا ہوں یہ ننگ ہماری لئے  
ستر کا موجب ہے، اور یہ ہمارے لئے عزت کا باعث ہے تیری عزت اور تیری حیات تیرے لئے مبارک  
نہ ہمارے لئے مگر یہ ننگ و عار ہے۔

مصنفہ، مفوات کا یہ اعتراض کہ کیا حضرت عائشہؓ نے غیر محرم پر نظر ڈالی اور رسول کریم  
صالح نے نظر ڈالوئی ایسا ہی بیوقوفی کا سوال ہے جیسا کہ پہلا۔ غیر محرم پر نظر نہ ڈالنے کے معنی



نہیں ہیں کہ کسی صورت اور کسی غرض سے غیر مجرم کے کسی حصہ پر نظر ڈالنی منع ہے۔ اگر شریعت اسلامیہ کا یہ مسئلہ ہوتا تو عورتوں کو چار دیواری سے باہر نکلنے کی اجازت نہ ہوتی اور مکان بھی بند درجوں کے بنائے جاتے جس قسم کے ظالم بادشاہ قید خانے تیار کراتے ہیں مصنف ہفتوات کو یہ معلوم ہونا چاہئے کہ عورت بھی اسی قسم کی انسان ہے جس قسم کا مرد ہے اور اس کی طبعی ضروریات بھی مرد ہی کی طرح ہیں۔ خدا کا طبعی قانون دونوں پر یکساں اثر کر رہا ہے اور وہ قانون صحت کی درستی اور جسم کی مضبوطی کیلئے اس امر کا مقتضی ہے کہ کھلی ہو ایسی انسان پھرے اور روزانہ کافی مقدار میں نقل و حرکت کرے اور محدود دائرہ میں بند ہونیکا خیال اسکے اعصاب میں کمزوری نہ پیدا کرے جس خدا نے عورت کو ان قوتوں اور ان تقاضوں کیساتھ پیدا کیا ہے اور جس خدا نے اسکا ایک ہی علاج مقرر فرمایا ہے اسکا کلام عورت کو اسن ایک ہی علاج سے محروم نہیں کر سکتا سزا ایک آدمی کو دی جاسکتی ہے دو کو دی جاسکتی ہے لیکن قوم کی قوم کو نسلابن نسل قید کیا نہیں رکھا جاسکتا۔ آخر فطرت بغاوت کرے گی اور قید خانہ کی دیواروں کو توڑ کر رکھ دیگی۔

شریعت کا مقرر کردہ پردہ فطرت کے خلاف نہیں ہو اسکو جو لوگ توڑنے کی کوشش کرتے ہیں وہ فطرت کے تقاضے کو نہیں بلکہ ہواؤ ہوس کے تقاضے اور عیش پرستی کے جذبات کو پورا کرتے کیلئے ایسا کرتے ہیں۔ فطرت کے تقاضے قانون قدرت کے اندر اپنے نشان رکھتی ہیں اور ان کا توڑنا خدا کی کل کائنات کو مخالفت پر کھڑا کر دیتا ہے لیکن عورت کا بے محابا ہر مرد کے سامنے ہونا اسکو ساتھ بے تکلف ہونا اور علیحدہ ہو جانا کسی ایک قانون قدرت کو بھی مخالفت پر نہیں آمادہ کرتا بلکہ الٹا انسان کو اسکے اعلیٰ مرتبہ سے گرا کر حیوانی تقاضوں اور جذبات کی گڑھے میں دھکیل دیتا ہے پس اس پر اعتراض نہیں کیا جاسکتا۔ لیکن اس سے زیادہ پردہ کرانا یا اسکی خواہش کرنی خدا کے حکم کی اتباع نہیں ہو بلکہ اسکا مقابلہ ہے اور صرف ایک عارضی اور زیادہ اہم ضرورت کیلئے اسکو جاری کیا جاسکتا جس طرح کہ ایک طبیب ایک بیمار کو چلنے پھرنے سے جو فطری تقاضے میں روک دیتا ہے۔

جبکہ شریعت عورت کو باہر نکلنے کی اجازت دی ہے اور صرف منہ کا ایک حصہ اور بدن کے ڈھانپنے کا حکم دیا ہے اور ہاتھ اور پاؤں اور دوسری چیزیں جو ایسے موقع پر ظاہر ہو جاتی ہیں



ان کو ظاہر کر دینے کی اجازت دی ہے تو یہ ضروری بات ہے کہ ایک عورت جو گھر سے باہر اس حالت میں نکلے گی اسکی نظرمردوں کے جسم کے بہت سے حصوں پر اسی طرح پڑے گی جس طرح کہ عورت کے بعض حصوں پر مرد کی پڑتی ہے۔ غرض بصر کے حکم نے یہ بتا دیا ہے کہ اصل چیز جو پردہ کی جان ہے دونوں کی نظروں کو ملنے سے بچانا ہے اور جسم کا وہ حصہ جو پردہ نگاہ ڈالتے ہوئے آنکھیں ملنے سے رہی نہیں سکتیں یا اس امر کی احتیاط نہایت مشکل ہو جاتی ہے وہ چہرہ ہے۔ بقیہ جسم کو جبکہ وہ مناسب کپڑوں سے ڈھکا ہوا ہو نہ چھپائے کی ضرورت ہے نہ اسے چھپایا جاسکتا ہے جب تک کہ عورتیں بازار اور گلیوں میں پھرنے نہ چھوڑ دیں یا تقائیں تان کر وہ ایک جگہ سے دوسری جگہ کا سفر نہ کریں لیکن کیا یہ ہر عورت کیلئے ممکن ہے؟

امرا کی عورتیں تو اپنے مکانات کی وسیع چار دیواریوں میں پھریں سکتی ہیں۔ غرباء کی عورتیں کہاں جائیں اور وسط طبقہ کی عورتیں کس طرح گزارہ کریں؟ مگر امرا کی عورتوں کو بھی یہی ملتا ہے کیلئے ایک گھر سے دوسرے گھر کی طرف جانا پڑتا ہے۔ جنکین انکی تمام زندگی کو ایک سخت قید کی ہم شکل نہ بنا دیا جائے اسوقت تک وہ انکو بھی کبھی نہ کبھی باہر نکلتا ہو گا۔ اور انکی نظر بھی لازماً گلیوں اور سڑکوں پر پھرنے والے اور برآمدوں اور بیٹھنوں اور گاڑیوں پر بیٹھنے والے لوگوں کے بعض حصہ جسم پر پڑے گی سو اسے اس ضرورت کے گھر سے نکلتے ہی ان کی آنکھوں پر پٹیوں باندھ دی جائیں۔ جو عورت یہ کہتی ہے کہ باوجود باہر نکلنے کے اسکی نظر کسی مرد کے کسی حصہ جسم پر کبھی نہیں پڑی وہ جھوٹی ہے۔ اور جو مرد یہ امید رکھتا ہے کہ اسکی بیوی نے کسی مرد کو مذکورہ بالا طریق پر کبھی نہیں دیکھا وہ پاگل ہے۔

پردہ مرد اور عورت کیلئے برابر ہے۔ جب عورت باہر بروج یا چادر اوڑھ کر نکلتی ہے تو کیا مرد کو کو اس کے پاؤں اور اسکی چال اور اسکا قد اور اسکے ہاتھوں کی حرکت اور اسے ہی اور کئی چیزیں نظر نہیں آتیں؟ اور کیا ان کا پردہ ممکن ہے؟ اگر غرضت کے بعض حصہ مرد کو ضرور نظر آتے ہیں اور ان کا پردہ ناممکن ہے اور اس سے بھی زیادہ بعض حصہ ایسے ہیں جن کا پردہ غریبوں کے لئے ناممکن ہے تو پھر اگر اسے قدرت ہے یعنی مرد کا ڈھکا ہوا جسم اسکی حرکات و غیرت کو نظر آتی ہیں تو یہ امر اسکے لئے ناجائز کیونکر ہو گیا؟



پردہ مرد اور عورت کیلئے برابر ہے جیسے عورت کیلئے پردہ ہے ایسے ہی مرد کیلئے بعض لوگوں نے یہ سمجھ کر کہ پردہ صرف عورت کیلئے ہے پردہ کے مسئلہ کو عقل کی روشنی میں مسائل کی چھان بین کرنے والے لوگوں کیلئے لاینحل عقدہ بنا دیا ہے۔ اگر عورت کو چادر اوڑھ کر باہر نکلنے کا حکم دیا گیا ہے تو اسکی وجہ یہ نہیں ہے کہ پردہ کا حکم صرف اسی کیلئے ہے بلکہ اسکی وجہ یہ ہے کہ مرد کا اصل دائرہ عمل گھر سے باہر ہے اور عورت کا اصل دائرہ عمل گھر کی چار دیواری ہے۔ پس چونکہ عورت مرد کے اصل دائرہ عمل میں جاتی ہے وہ چادر اوڑھ لیتی ہے اور مرد چونکہ اپنے اصل دائرہ عمل میں ہوتا ہے وہ کھلا پھرتا ہے۔ اگر اسکو اپنے دائرہ عمل میں چادر اوڑھنے کا حکم دیا جاتا تو چونکہ اس کا وہاں ہر وقت کا کام ہے اسلئے کام مشکل ہو جاتا اور وہ تھوڑے ہی دنوں میں اپنے مرتبہ عمل سے گر جاتا جس طرح کہ اگر عورت کو اس کے دائرہ عمل یعنی گھر کی چار دیواری میں چادر اوڑھ کر کام کرنا حکم دیا جائے تو وہ گھبرا جائے اور کام نہ کر سکے اس فرق کے مقابلہ میں مرد کو یہ حکم ہے کہ وہ عورت کے دائرہ عمل میں بالکل گھسے ہی نہیں اور اسکو آزادی سے اپنا کام کرنے دے پس حکم برابر ہے عورت اگر مرد کے دائرہ عمل میں گھسنتی ہے تو اسلئے حکم ہے کہ چادر اوڑھ لے اور مرد اگر عورت کے دائرہ عمل میں جانا چاہتا ہے تو اسے حکم ہے کہ بلا عورت کی اجازت کے ایسا نہ کرے اور مرد کیلئے یہ سختی بھی عورت کی رعایت کے طور پر نہیں بلکہ اسلئے ہے کہ مرد کے دائرہ عمل میں عورت کے بھی حقوق ہیں اور عورت کے دائرہ عمل سے مرد کے حقوق وابستہ نہیں۔ پس عورت کو اجازت کی ضرورت نہیں رکھی بلکہ صرف اوٹ کر لینا کافی رکھا ہے اور عورت کے دائرہ عمل میں مرد کے بلا اجازت داخلہ کو روکا گیا۔ پردہ کے مسئلہ کو اچھی طرح سمجھ لینے کے بعد حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کے واقعہ کو سمجھ لینا کچھ بھی مشکل نہیں حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی اوٹ میں کھڑے ہو کر ان فوجی کرتبوں کو دیکھ رہی تھیں جنکو مصنف ہفتوات اپنی نادانی سے ناچ گھروں کے ناچ سے تشبیہ دیتا ہے پس ان کا چہرہ تو اوٹ میں تھا اور وہ لوگ جو کرتب کر رہے تھے ہاتھوں سے یہ کام کر رہے تھے ان کے چہرہ پر نظر ڈالے بغیر اور آنکھ سے آنکھ ملائے بغیر آپ ان کے فنون کو دیکھ سکتی تھیں پس بھی شریعت کے خلاف بات نہ تھی اس طرح ضروری اور علمی امور کو دیکھنا نہ صرف یہ کہ جائز ہے بلکہ جیسا کہ میں پہلے ثابت کر آیا ہوں۔ ضروری ہے۔



حضرت فاطمہ رضی اللہ عنہا کی نسبت روایات شیعہ اور سنی سے ثابت ہے کہ وہ بھی گھر سے باہر نکلتی تھیں اور رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس بھی تشریف لاتی تھیں اور حضرت ابوبکر رضی اللہ عنہ سے فدک کا مطالبہ کرنے بھی تشریف لگئی تھیں اور کہیں تاریخ سے ثابت نہیں ہوتا کہ اس وقت فتان کھینچ کر پردہ کر دیا جاتا تھا یا یہ کہ مردوں کو رہتہ چلنے سے روک دیا جاتا تھا ایسے اوقات میں لازماً انکی نظر بھی گلیوں میں چلنے والے مردوں کے بعض حصص پر پڑتی ہوگی جس طرح کہ گلیوں میں چلنے والے مردوں کی نظر آپ کے ایسے حصص پر جو چھپائے نہیں جاسکتے پڑتی تھی۔ پس جو امور کہ خود ان لوگوں سے سرزد ہوتے رہے ہیں جنکو کہ آپ لوگ بھی بزرگ سمجھتے ہیں۔ ان پر اعتراض کرنا حد و سب کی دھڑائی نہیں تو اذکر کیا ہے؟ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کا صرف اس قدر قصور ہے کہ جس بات کو بہت سے لوگ اپنی منافقت کے پردہ میں چھپائے مکی کوشش کرتے ہیں حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا اسکو مومنانہ سادگی اسے بیان کر دیتی تھیں اور یہ قصور عقلمندوں کے نزدیک قصور نہیں۔ بلکہ قابل فخر جرات ہے۔

## حضرت علی رضی اللہ عنہ کی محبت میں رسول کریم کا انحراف حق سے

ایک اعتراض مصنف ہفوات نے یہ کیا ہے کہ تاریخ بغداد اور شرح نہج البلاغہ معترنی میں لکھا ہے کہ عبد اللہ بن عباس روایت کرتے ہیں کہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے پاس ایک دفع ایک صیاع کھجور کا ڈکرا پڑا تھا اور آپ اس میں سے کھا رہے تھے میں جو گیا تو مجھے بھی کہا کہ کھاؤ۔ میں نے ایک کھجور اٹھائی اور حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے سب کھجوریں کھالیں اور ایک ٹھیلیا پانی کی پی اور بار بار شکر خدا کا کرنے لگے۔ پھر مجھ سے پوچھا کہ کہاں سے آئے ہو؟ میں نے کہا مسجد سے حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے پوچھا تھا اے عمر اور برادر کیا کرتے ہیں؟ میں نے کہا اپنے ہم سنوں میں کھیلتے ہوں گے (یعنی عبد اللہ بن جعفر) انہوں نے کہا نہیں میں تمہارے بزرگ اہل بیت (یعنی علی رضی اللہ عنہ) کو چوتھا ہوں؟ میں نے کہا وہ ایک بلغ غیب اجرت پر پانی بھرنے جاتے ہیں۔ اور قرآن کی تلاوت کرتے جاتے ہیں۔

اسکے آگے مصنف ہفوات نے ان کتب کی عربی عبارات یوں درج کی ہے۔ قال یا عبد اللہ علیک دماء البدن ان کتمتہا لعل یقی فی نفسہ شیء من امر الخلافۃ قلت نعم



دا زیدک سئلت ابی عمارید عیہ فقال صدق فقال عمر لقد کان من رسول اللہ من  
امرذرو من قول الثیث مجتہ ولا یقطع عذرا ولقد کان یزلیخ فی امرہ وقتاما ولقد اراد  
فی مرضہ ان یصترح باسمہ فمنعت من ذلک اشفاقا وھیطہ علی الاسلام ورب ہذا  
الہیت لا یجمع علیہ قریش ابد اولو ولہما لا انتقضت علیہ العرب من اقطارہا  
فعلہم رسول اللہ انی علمت ما فی نفسہ فامسک والی اللہ الامضاء ما حتم۔ اس کا ترجمہ  
ان کے اپنے الفاظ میں یوں ہے۔ حضرت عمرؓ نے فرمایا اسے عبداللہ تم پر اونٹوں کی قربانی فرض  
ہو جائے جو تم چھپاؤ۔ سچ کہو کیا علیؓ کے دل میں اب بھی ادعائے خلافت ہے؟ میں نے کہا ہاں بلکہ  
میں اس سے زیادہ بتاؤں کہ میں نے اپنے باپ سے بھی یہ بات دریافت کی تو انہوں نے فرمایا کہ  
علیؓ کا دعویٰ سچا ہے۔ حضرت عمرؓ نے کہا کہ آنحضرتؐ فے علیؓ کے باب میں چند بار ایسے کلمات  
نکلے ہیں کہ وہ ثابت نہیں ہوتے اور نہ ان سے حجت قطع ہوتی ہے اور اس حجت کی سبب جو ان کو  
علیؓ سے تھی اور آنحضرتؐ اپنے مرض موت میں حق سے باطل کی طرف میل کرنا چاہا تھا کہ نام علیؓ کی  
صراحت کر دیں لیکن خدا کی قسم میں نے شفقت اُمت اور محبت اسلام کے سبب سے آنحضرتؐ  
کو منع کیا کیونکہ قریش خلافت علیؓ پر اتفاق نہ کرنے اگر وہ خلیفہ ہو جائے تو اطراف عرب میں (یعنی  
جہا جزمین قریش) شورش کرتے۔ پس آنحضرتؐ نے جان لیا کہ میں اس بھید کو سمجھ گیا جو بات آنحضرتؐ  
کے دل میں تھی بایں وجہ آنحضرتؐ ساکت ہو گئے اور نام علیؓ کی صراحت نہ کر سکے اور اللہ تعالیٰ  
کو جو منظور تھا وہ حکم جاری ہوا۔

اور اس سے نتیجہ یہ نکالا ہے کہ (۱) کیا رسول خدا علیؓ کی محبت میں ایسے گرفتار تھے کہ معاویہؓ  
حق سے باطل کی طرف میل کر چاہتے تھے (۲) اور ایسے کو نہ عقل (نور باللہ) کہ جو حضرت عمرؓ کو  
سوچتی تھی وہ رسول اللہؐ کو نہ سوچتی تھی (۳) پھر حضرت عمرؓ کو تو رسول اللہؐ اور آپؐ کی اُمت پر  
شفقت مگر خود رسول اللہؐ کو اپنی اُمت پر شفقت نہ ہو (۴) حضرت عمرؓ کو گستاخ و بے ادب  
ثابت کر کے ان کے ایمان کی نفی کی گئی ہے۔

بیشتر اسکے کہ میں ان اعتراضات کا جواب دوں۔ اول تو میں یہ بتانا چاہتا ہوں کہ ترجمہ  
میں صاحب مصنف نے خیانت کا کام لیا ہے پہلی خیانت تو یہ ہے کہ لقد کان من رسول اللہ



من اصرود من قول لا یشب حجة کا ترجمہ مصنف نے یہ کیا ہے کہ آنحضرت ﷺ سے علی رضی اللہ عنہ کے ہاں  
 میں چند با ایسے کلمات نکلے ہیں کہ وہ ثابت نہیں ہوتے جس کے یہ معنی بنتے ہیں کہ رسول کریم ﷺ  
 علیہ وسلم نے حضرت علی کے حق میں بعض باتیں فرمائی ہیں لیکن وہ غلط ہیں حالانکہ اصل عبارت کے  
 یہ معنی ہیں کہ رسول کریم ﷺ اللہ علیہ وسلم کی طرف سے ایسی باتیں بیان کی جاتی ہیں جو محض اشارات  
 کہی جاسکتی ہیں یا عبارتوں کے ٹکڑے ہیں۔ لیکن ان سے دلیل نہیں بچھڑی جاسکتی کیونکہ وہ باتیں  
 واضح نہیں ہیں۔ ذر و من قول کے معنی یا حصہ کلام یا اشارہ کے ہوتے ہیں اسی طرح لا یشب حجة  
 کے یہ معنی نہیں کہ وہ کلمات غلط ہیں بلکہ یہ کہ وہ ایسے واضح نہیں ہیں کہ ان سے دلیل بچھڑی جاسکے۔  
 دوسری خیانت مصنف کی یہ ہے کہ انہوں نے ولولہ ہا لا القضت علیہ العرب من  
 اطرافہا کا ترجمہ یہ کیا ہے کہ اگر وہ خلیفہ بنو جائے تو اطراف عرب میں (یعنی مہاجرین و انصار) شورش  
 کرتے۔ گویا حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے یہ فرمایا تھا کہ اگر علی رضی اللہ عنہ کو رسول کریم ﷺ خلیفہ مقرر کرتے تو مہاجرین انکا منافع  
 کرتے اور سارے عرب میں شورش و اذیت رہتے۔ حالانکہ یہ ترجمہ بالکل غلط ہے۔ اس عبارت کا ترجمہ یہ ہے  
 کہ اگر علی رضی اللہ عنہ خلیفہ ہو جائیں تو عرب لوگ چاروں طرف سے ان کی مخالفت شروع کر دیں گے۔ اور اس میں  
 مہاجرین کی مخالفت یا ان کی شورش کا اعتبار بھی نہیں۔ اگر کہا جائے کہ عرب میں مہاجرین بھی  
 شامل تھے تو اس کا جواب یہ ہے کہ اگر اس طرح عرب کے لفظ کے عام معنی کرنے ہیں تو پھر عرب میں حضرت  
 علی رضی اللہ عنہ کے اپنے رشتہ دار بھی اور تمام بنو ہاشم اور بنو مطلب بھی شامل تھے۔ مگر یہ کوئی نہیں کہتا کہ  
 اس بات کا یہ مطلب تھا کہ حضرت عباس رضی اللہ عنہ اور عقیل بھی حضرت علی رضی اللہ عنہ کے مقابل کیسے کھڑے ہو جائیں گے۔  
 مصنف کے ترجمہ کی ایسی غلطیوں کی طرف اشارہ کر کے جوابی دھج سے بتا رہی ہیں کہ جان  
 اپنے مضمون کو زور دار بنانے کے لئے کی گئی ہیں۔ اب میں اس حدیث کی حقیقت پر روشنی ڈالتا ہوں۔  
 اس میں کوئی شک نہیں کہ اس حدیث کے بعض حصے نہایت قابل اعتراض ہیں۔ اور اگر وہ ثابت  
 ہوں تو حضرت عمر رضی اللہ عنہ پر اعتراض آتا ہے اور اگر نہ ثابت ہوں تو حدیث جھوٹی قرار پاتی ہے میں اس امر  
 میں مصنف ہفوات سے بالکل متفق ہوں کہ یہ حدیث بالکل جھوٹی ہے لیکن اس کا اثر ختمائے  
 اہل سنت پر کچھ نہیں پڑتا۔ کیونکہ یہ حدیث اہل سنت کی کتب معتبرہ میں سے نہیں ہے بلکہ اس کا  
 اول راوی ایک ایسا شخص ہے جو گونہ سنی کہلا سکے اور نہ شیعہ مگر اس کی طبیعت کا اصل رجحان



شیعیت کی طرف ہے۔ پس اول تو جیسا کہ میں ثابت کر چکا ہوں بعض حدیثوں کے جھوٹا ثابت ہونے سے نہ علم حدیث پر اور نہ علمائے اہل سنت پر کوئی حرف آسکتا ہے۔ دوم یہ حدیث اہل سنت کی کتب سے نہیں شروع ہوئی اسکی ابتداء ان لوگوں سے شروع ہوئی ہے جو شیعیت کی طرف راجع ہیں۔ پس اگر اس سے کسی پر الزام لگ سکتا ہے تو شیعوں پر۔ سوم میں جہاں تک سمجھتا ہوں پیشہ ان بعض شیعوں کی بنائی ہوئی ہے جو جھوٹ کو اپنی تائید کے لئے جائز سمجھتے ہیں اور تفسیر کو دین کا ایک جزو قرار دیتے ہیں۔ اور مجھے افسوس ہے کہ احادیث پر ایک مجموعی نظر ڈالنے سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ بعض اہل شیعہ نے ظلماً اپنے مقاصد کے حصول کیلئے جھوٹی حدیثیں اہل سنت سے بیان کی ہیں تاکہ ان کی کتب سے اپنے مطلب کی روایات پیش کر سکیں۔ ایسی کئی حدیثیں بھی درایتاً اور دایتاً انسان جھوٹا ماننے پر مجبور ہو جاتا ہے اور پھر ساتھ ہی اسکو یہ بھی ماننا پڑتا ہے کہ یہ اہل سنت کی بنائی ہوئی نہیں ہیں بلکہ اہل شیعہ کی ہیں۔

میرا یہ ہرگز مطلب نہیں کہ اہل سنت لوگوں میں ایسا کوئی شخص نہیں گزرے جس نے جھوٹی حدیث بنائی ہو یا یہ کہ شیعہ لوگ مذہباً جھوٹ بولتے ہیں۔ چاشاد کلاً اس سے زیادہ میرے ذہن سے اور کوئی بات دور نہیں ہو سکتی۔ میں طبعا اور اخلاقاً اور علماً اور مذہباً اس امر کا مخالف ہوں کہ کسی قوم کو محض اختلاف عقائد کی وجہ سے ایسا سمجھ لیا جائے کہ اس میں گویا اخلاقی طور پر کوئی نیک ہی نہیں میرے نزدیک شیعوں میں بھی سچ پالنے والے موجود ہیں جس طرح کہ ہندوؤں اور مسیحیوں اور یہودیوں اور سکھوں اور اہل سنت میں۔ اس میں کوئی شک نہیں کہ جس قوم میں دھرتیا زیادہ ہوگی اسکے زیادہ افراد با اخلاق ہونگے اور اس کا معیار اخلاق بھی بالا ہوگا لیکن اس میں بھی کوئی شک نہیں کہ دنیا کی ہر قوم میں ایسے لوگ موجود ملیں گے جو ایک حد تک اخلاق کو پابند ہونگے اور بڑی بڑی بدخلقیوں سے پاک ہونگے۔ اسی طرح خواہ کوئی مذہب کتنا ہی نصرت اپنے پیروں پر رکھتا ہو اسلئے پیروں میں ایسے لوگ ضرور پائیں گے جو بد اخلاقیوں کے مرتکب ہونگے اور انسانیت کا جامہ پھاڑ چکے ہونگے۔ پس میں بوضاحت بتا دیتا چاہتا ہوں کہ میں ہرگز کسی قوم کو جو میرے ساتھ مذہباً اختلاف رکھتی ہو اخلاق سے عاری نہیں سمجھتا اور نہ خیال رکھتا ہوں کہ جو لوگ میرے ہم خیال یا ہم مذہب ہیں وہ تمام کے تمام بلا استثناء یہودیوں اور گناہوں سے پاک



اور ان میں کوئی بھی بد خلقی نہیں پائی جاتی مگر یہیں یہ ضرور کہتا ہوں کہ اگر کسی قوم میں یہ عقیدہ ہو کہ انسان اپنے عقیدہ اور یقین کے خلاف ضرورت وقت کو مد نظر رکھ کر بیان کر سکتا ہے اور عمل پیرا ہو سکتا ہے وہ قوم بہت زیادہ اس خطرہ میں ہے کہ اس کے کمزور اور ضعیف الاخلاق کو جھوٹ اور فریب کی مرض میں مبتلا ہو جائیں اور میں سمجھتا ہوں کہ بعض اہل شیعہ نے اس قسم کا عقیدہ ایجاد کر کے اپنے ہم مذہبوں پر ایک اخلاقی ظلم کیا ہے اور دوست بنکر دشمنوں کا کام کیا ہے مگر میں فطرت انسانی کو مد نظر رکھتے ہوئے کہتا ہوں کہ اکثر اہل شیعہ یقیناً اس خیال سے نفرت رکھتے ہوئے اور ائمہ اہل بیت کو اس ناپاک خیال سے پاک سمجھتے ہوئے اور اس گند کو انکی طرف منسوب نہیں کرتے ہوئے۔ بلکہ یقین رکھتے ہوئے کہ بعض نادان لوگوں نے یہ باتیں بعد میں گھڑی ہیں نہ تو ائمہ اہل بیت نہ تبار شیعہ اس جرم کے مرتکب ہو سکتے ہیں۔ مگر بہر حال چونکہ بعض لوگوں نے اس قسم کا عقیدہ گھڑا ہے اس کا لازمی نتیجہ یہ ہوا ہے کہ اہل شیعہ میں اہل سنت کی نسبت بہت زیادہ لوگوں کو جھوٹی حدیثیں بنانے کا موقع مل گیا ہے اور ان میں سے بعض نے افسوس سے کہنا چاہئے کہ اہل سنت کا جامہ پہنکر شیعیت کے عقائد کو پرے پرے میں اہل سنت کی روایات میں داخل کرنا چاہا ہے۔

میں کہہ چکا ہوں کہ ائمہ اہل حدیث کا طریق یہ تھا کہ وہ احادیث کیلئے ایک خاص معیار مقرر کر کے جو حدیث اس معیار کے مطابق ان کو پہنچتی تھی وہ اسے روایت کر دیتے تھے۔ گوان میں سے بعض جھوٹی بھی ہوں۔ اور جیسا کہ میں پہلے لکھ آیا ہوں ان کا یہ طریق نہایت عجز اور دور اندیشی پر مبنی تھا پس اگر اس حدیث کے راوی کو کو کہ یہ صحاح میں یا معتبر کتب حدیث میں درج نہیں بلکہ متذکرہ قرار دیا جائے تو اس کی نسبت یہی کہا جائے گا کہ اس نے اپنے مقرر کردہ معیار پر اس حدیث کو صحیح یا کرا سے اپنی کتاب میں درج کر دیا۔ گو ممکن ہے کہ وہ خود بھی اسے جھوٹا سمجھتا ہو۔ اور جیسا کہ قوی قرائن سے ثابت ہو رہی ہے کسی ایسے ہی شیعہ کی بنائی ہوئی ہے جس نے اپنے مذہب کو چھپا کر اپنے عقیدہ کی اشاعت کیلئے جو دھوکا اپنا شیوہ بنایا ہو ابوء۔

میں اپنے اس خیال کی تائید میں مندرجہ ذیل شہادت پیش کرتا ہوں (۱) یہ حدیث جیسا کہ خود اس کی زبان تو اس سے ثابت ہے۔ جھوٹی ہے۔ (۲) جب یہ جھوٹی ہے تو اس کو بنانے والا وہی



ہو سکتا ہے جس کو اس حدیث کے مضمون سے فائدہ پہنچ سکتا ہو اور (۳) یہ فائدہ ایک شیعہ ہی پہنچ سکتا ہے (۴) پس یہ کسی اہل شیعہ کی بنائی ہے۔

اس امر کا ثبوت کہ یہ روایت محض جھوٹی اور بناوٹی ہے مندرجہ ذیل ہے:-

۱۔ اس روایت کی بنیاد اس امر پر ہے کہ حضرت علی رضی اللہ عنہ کو خواہش خلافت تھی اور وہ اپنا آپ کا اس کا حق دار سمجھتے تھے حتیٰ کہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے وقت تک اس کا اظہار کرتے رہتے تھے اور یہ امر وقتاً دوراً بتایا بالکل باطل ہے پس معلوم ہوا کہ یہ روایت بالکل جھوٹی ہے۔ کیونکہ واقعاتِ بر خلافت:-

درائشاً تو یہ امر اسلئے غلط ہے کہ یہ خیال کر لینا کہ حضرت علی رضی اللہ عنہ جیسا بہادر اور شجاع انسان ایک امر کو حق سمجھ کر پھر سپر خاموش رہے اور رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی وصیت کو پس پشت ڈال دے اور عالم اسلام کو تباہ ہونے دے بالکل عقل کے خلاف ہے۔ یہ امر ثابت ہے کہ حضرت علی رضی اللہ عنہ نے حضرت ابوبکر رضی اللہ عنہ کی بھی بیعت کی اور پھر حضرت عمر رضی اللہ عنہ کی بھی بیعت کی اور پھر ان کے ساتھ ملکر کام کرتے رہے اب ایک شخص جو دوسرے کی خلافت کا جو اپنی گردن پر رکھ لیتا ہے اور اس کی بیعت میں شامل ہو جاتا ہے اور اسکے ساتھ مل کر کام کرتا ہے اس کی نسبت یہ خیال کرنا کہ وہ دل میں بیعت کو اپنا حق سمجھتا تھا اور حق بھی لیاقت کی وجہ سے نہیں بلکہ منشاء شریعت کے ماتحت۔ اسکے معنی دوسرے الفاظ میں یہ پہنچا کہ وہ شخص اول درجہ کا منافق تھا۔ اور یہ بات حضرت علی رضی اللہ عنہ کی نسبت امکانی طور پر زمین میں لانی بھی کتنے معلوم ہوتی ہے۔ کجا یہ کہ اسکے وقوع پر یقین کیا جائے پس حضرت علی رضی اللہ عنہ کا طریق عمل اس خیال کو باطل کر رہا ہے۔

..... اور جبکہ عقل اس امر کو تسلیم نہیں کر سکتی کہ حضرت علی رضی اللہ عنہ ظاہر میں حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے دوست بن گئے ہوں اور ان کی بیعت میں ہوں اور دل میں یہ خیال کر لے ہوں کہ خدا اور اس کے رسول کے حکم کے ماتحت وہ خلیفہ ہیں۔ تو ماننا پڑتا ہے کہ یہ روایت عقل کے خلاف ہونی کے سبب بناوٹی اور جھوٹی ہے۔

دوسری بات جو اسکو بالبداهت باطل ثابت کرتی ہے یہ ہے کہ حضرت علی رضی اللہ عنہ نے اپنی لڑکی کی شادی حضرت عمر رضی اللہ عنہ سے کی ہے۔ اب کوئی شخص یہ کہتا ہے کہ حضرت علی رضی اللہ عنہ کو ایسا اعلیٰ درجہ کا ولی تو الگ رہا ایک نامور مسلمان سمجھتے ہوئے بھی یہ خیال کر سکیگا کہ انہوں نے اپنی لڑکی ایک منافق کو دیدی حالانکہ



قرآن کریم میں رشتہ نامہ کے تعلقات میں سب سے زیادہ زور تقویٰ پر دیا ہے۔ اگر حضرت علیؓ جیسا انسان خوف سے یا لالچ سے اپنی لڑکی ایک منافق کو دے سکتا ہے تو ایمان کا ٹھکانا کہیں نہیں رہتا اور اسلام ایک مہموم بات ہو جاتا ہے۔ پس حضرت علیؓ کا حضرت عمرؓ کو اپنی لڑکی بیاہ دینا اس امر پر شاہد ہے کہ وہ ان کو غاصب اور منافق خیال نہیں کرتے تھے بلکہ ایک سچا متقی اور حق دار خلافت سمجھتے تھے۔ پس تو حیران ہوتا ہوں کہ وہ لوگ جو خیال کرتے ہیں کہ حضرت علیؓ حضرت عمرؓ کو منافق سمجھتے تھے کس طرح غواج کو اس بات کے کہنے کا موقع دیتے ہیں کہ حضرت علیؓ نے نعوذ باللہ من ذلک خلافت کی خواہش میں ایسے غمخور تھے کہ انہوں نے اپنی بے گنہ لڑکی حضرت رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی نواسی ایک منافق اور بے دین شخص کو جو رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی وصیت کے خلاف خلافت اور نبابت محمدیؐ کو غصب کر کے دین کی بربادی اور تباہی میں مشغول تھا دیدی انا للہ اللہ را جعون۔ مصنف صاحب ہفوات کو اگر اس نکاح میں شبہ ہو تو وہ شیعہ کہتے ہیں مثلاً کلینی وغیرہ دیکھیں انہیں معلوم ہو جائیگا کہ کتب اہل شیعہ میں بھی اس نکاح کا ذکر ہے گو ایسے الفاظ میں ہے کہ شریف آدمی رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے خاندان کے متعلق انہیں تسلیم نہیں کر سکتا۔

روایت ہے کہ خلاۃ تاریخی طور پر بھی ایسے ثبوت ہیں کہ جو اس بات کو باطل قرار دیتے ہیں کہ حضرت علیؓ رضہ دل میں خواہش خلافت رکھتے تھے۔ یا یہ کہ حضرت عمرؓ کو ان پر شبہ تھا۔ چنانچہ تاریخ سے ثابت ہے کہ حضرت عمرؓ نے اپنے زمانہ خلافت میں بعض سفروں کے پیش آئے پر حضرت علیؓ رضہ کو اپنی جنگہ مدینہ کا امیر مقرر فرمایا تھا۔ چنانچہ تاریخ طبری میں لکھا ہے کہ واقعہ جسر کے موقع پر جو مسلمانوں کو ایرانی فوجوں کے مقابلہ پر ایک قسم کی رک اٹھانی پڑی تو حضرت عمرؓ نے لوگوں کے مشورہ سے ارادہ کیا کہ آپ غوا اسلامی فوج کے ساتھ ایران کی سرحد پر تشریف لیجائیں تو آپ نے اپنے پیچھے حضرت علیؓ رضہ کو مدینہ کا گورنر مقرر کیا۔ اب ہر اک عقلمند سمجھ سکتا ہے کہ اگر حضرت علیؓ رضہ پر حضرت عمرؓ کا شبہ ہوتا جیسا کہ اوپر کی روایت کے راوی نے ثابت کرنا چاہا ہے تو پھر وہ اپنی غیبت کے دنوں میں ان کو دار الخلافہ مدینہ کا گورنر کیوں مقرر کرتے؟ کیا ایسے شخص کو جس پر بدظنی ہوئی تھی کوئی عقلمند صدر مقام کا بااختیار حکم بنا سکتا ہے؟ وہ ضرور تھو



کرتا ہے کہ ایسا نہ ہو میرے جانے کے بعد ملک میں بغاوت کر کے شخص حکومت پر قابض نہ ہو جائے  
پس اگر فی الواقع حضرت عمرؓ کو حضرت علیؓ پر کوئی شبہ ہوتا تو کسی صورت میں بھی آپ ان کو اپنی  
غیبت کے ایام میں مدینہ کا گورنر نہ مقرر کرتے۔ اگر کوئی شیعہ صاحب یہ کہیں کہ اس سفر میں تو حضرت  
عمرؓ چار پانچ دن کے بعد ہی واپس آ گئے تھے اور لشکر کی کمان حضرت سعد بن ابی وقاصؓ کو  
سپرد کر دی تھی تو انہیں یاد رکھنا چاہئے کہ اسکے بعد جب بیت المقدس کا محاصرہ مسلمانوں نے کیا  
ہے اور وہاں کے لوگوں نے اس وقت تک ہتھیار ڈالنے سے انکار کیا ہے جب تک کہ خود حضرت عمرؓ  
وہاں تشریف نہ لائیں۔ تو اس وقت بھی حضرت عمرؓ حضرت علیؓ کو ہی اپنے بعد مدینہ کا گورنر مقرر  
کر گئے تھے حالانکہ آپ کو کئی ماہ کا سفر پیش تھا جس میں دشمن کچھ کا کچھ کر سکتا ہے۔ پس اگر یہ درست  
ہے کہ حضرت عمرؓ کو حضرت علیؓ پر شک تھا یا ان کے حضرت علیؓ سے تعلقات اچھے نہ تھے  
تو کب ممکن تھا کہ وہ انہیں مدینہ جیسے اہم مقام کا جو تمام فوجی طاقت کی کنجی تھی والی مقرر کرتے  
اگر فی الواقع ان کے دل میں کوئی شک ہوتا تو وہ ضرور انہیں اپنے ساتھ لے جاتے تاکہ وہ ان کے  
پچھے کوئی فتنہ نہ کھڑا کر دیں۔ اب ایک طرف تو حضرت عمرؓ کا فعل ہے کہ آپ دود فتنہ حضرت علیؓ  
کو اپنے بعد مدینہ کا گورنر مقرر کرتے ہیں۔ اور ان پر اس انتہائی درجہ کے اعتماد کا ثبوت دیتے ہیں  
جو ایک بادشاہ اپنی رعایا کے متعلق رکھ سکتا ہے۔ دوسری طرف مذکورہ بالا روایت ہے کہ حضرت  
عمرؓ کو حضرت علیؓ پر شک رہتا تھا کہ شاید خلافت کے حصول کا خیال ابتک ان کے دل میں  
باقی ہے۔ ان دونوں چیزوں میں ہم کسے ترجیح دیں؟ حضرت عمرؓ کی فعلی شہادت کو یا ایک  
راوی کی روایت کو جس کی روایات فتنہ پرداز میں خاص شہرت رکھتی ہیں۔ پس مندرجہ بالا  
واقعات سے درایتاً و روایتاً دونوں طرح روز روشن کی طرح ثابت ہو جاتا ہے کہ حضرت علیؓ کو  
حضرت عمرؓ سے کچھ پر خاش نہ تھی۔ اور نہ حضرت عمرؓ کو ان پر کسی قسم کی بدظنی تھی اور اوپر کی  
روایت محض جھوٹ اور افتراء ہے۔

دوسرا ثبوت اس روایت کے جھوٹے ہونے کا خود اس کی اپنی عبارت ہے کہ  
لکھا ہے کہ حضرت علیؓ کو حضرت عمرؓ کے زمانہ میں اجرت پر پانی بھرنے جایا کرتے تھے  
حالانکہ ایک بچہ بھی جانتا ہے کہ حضرت عمرؓ نے اپنے زمانہ خلافت میں تمام اہل بیت کے



بیش بہا وظائف مقرر کر چھوڑے تھے اور حضرت علی رضی اللہ عنہ کے وظائف ملا کر کوئی پندرہ بیس ہزار سالانہ ملجاتا تھا۔ اب ایسے شخص کی نسبت جس کی آمد پندرہ بیس ہزار روپیہ سالانہ ہو۔ یہ کہنا کہ وہ کسی کے بلغ میں پانی بھر کے روٹی کما کر تاکتا کس قدر خلالت عقل ہے۔ صاف ظاہر ہے کہ کسی شخص نے جسے علم تاریخ سے کوئی لگاؤ نہ تھا۔ آنحضرت صلعم کے زمانہ کے بعض حالات سن کر جن سے معلوم ہوتا ہے کہ حضرت علی رضی اللہ عنہ کسب حلال کے لئے مزدوری کر لیا کرتے تھے اس حدیث میں یہ بات بھی درج کر دی ہے اور یہ خیال نہیں کیا کہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے زمانہ میں مسلمانوں کی حالت اور تھی اور رسول کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے زمانہ میں اور۔

سبب یہ ثابت ہو گیا کہ یہ روایت فحشونی ٹہنے تو ساتھ ہی یہ بھی ثابت ہو گیا کہ یہ کسی ایسے ہی شخص نے بنائی ہے جسے اس حدیث سے فائدہ پہنچتا ہے اور یہ ظاہر ہے کہ اس کا فائدہ سنیوں کو نہیں پہنچتا ہے بلکہ اس حدیث میں حضرت عمر رضی اللہ عنہ پر اعتراض کیا گیا ہے۔ اس لئے کئی جان بوجھ کر ایسی حدیث ہرگز نہیں بنا سکتا۔ اب ہم دیکھتے ہیں کہ اس حدیث سے کس قسم کو فائدہ پہنچتا ہے پس ظاہر ہے کہ اس حدیث سے شیعوں کو کئی طرح کا فائدہ پہنچتا ہے۔ اول اس میں حضرت عمر رضی اللہ عنہ پر ہنسی اڑائی گئی ہے کہ آپ ایک ٹوکرا کچھروں کا کھا گئے۔ اور ٹھیک ٹھلیا پانی کی پی گئے۔ دوم حضرت علی رضی اللہ عنہ کی مظلومیت بتائی گئی ہے کہ جب کہ تنہا مسلمانوں کے گھر دولت سے بھر رہے تھے اور ادنیٰ سے ادنیٰ صحابی بھی چار ہزار درہم سالانہ مقرر تھا آپ کو کوئی نہیں بوجھتا تھا اور آپ لوگوں کے کھیتوں پر پانی بھر بھر کر گزارا کیا کرتے تھے۔ تیسرے یہ بتایا گیا ہے کہ جبکہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ ٹوکرا سے بھر بھر کر کھجوریں کھاتے اور غیبت میں مشغول رہتے۔ حضرت علی رضی اللہ عنہ مزدوری کرتے اور تلاوت قرآن میں مشغول رہتے جو تھے یہ بتایا گیا ہے کہ حضرت عباس رضی اللہ عنہ بھی حضرت علی رضی اللہ عنہ کے دعوائے خلافت کے مؤید تھے۔ اب ہر اک شخص جو تعصب سے خالی ہوا۔ سے تسلیم کرے گا کہ ان سب باتوں کا فائدہ شیعہ صاحبان کو ہی پہنچتا ہے اور انہی کے عقائد اور دعووں کی اس میں تصدیق ہوتی ہے پس جب یہ ثابت ہو چکا ہے کہ یہ حدیث روایتاً اور درایتاً فحشونی ثابت ہوتی ہے تو اس کو



ثابت ہو جانے پر کہ اس حدیث کے مضمون کا فائدہ شیخ صاحبان کو ہی پہنچتا ہے کس عقلمند کو اس بات کے تسلیم کرنے میں شبہ ہو سکتا ہے کہ اس حدیث کا بنانے والا کوئی دھوکا خوردہ شیخ جس نے مذہب کی حقیقت کو نہ سمجھتے ہوئے سچ کی تائید کے لئے ہر ایک تدبیر کا اختیار کرنا جائز ہے۔ کے شرمناک مسئلہ پر عمل کیا ہے۔ پس مصنف صاحب ہفوات کو سنیوں کے بزرگوں کو گالیاں دینے کا حق نہیں انہیں اپنے ہی بھائی بندوں کو سنا چاہئے۔

یہ امر یاد رکھنا چاہئے کہ باوجود اسکے کہ اس حدیث کا جھوٹا ہونا روز روشن کی طرح ثابت ہے مگر یہ نزدیک اس کا احراق اور احکام کا جائز نہیں کیونکہ جیسا کہ میں شروع میں ثابت کر چکا ہوں کسی کا حق نہیں کہ کسی مصنف کی تصنیف میں اپنی مرضی کے مطابق کوئی تغیر کرے اگر مصنف صاحب ہفوات فرمائیں کہ جب حدیث جھوٹی ثابت ہو گئی تو اسکے رکھنے کا کیا فائدہ؟ مگر میں کہتا ہوں کہ فائدہ ہونا ہو تصنیف ایک امانت ہے اور اس میں تغیر ایک خیانت ہے جو مسلمان کے لئے جائز نہیں لیکن یہ بھی درست نہیں کہ ایسی حدیث کے رکھنے میں کوئی فائدہ نہیں کیونکہ ان میں فائدہ ہے۔ ایسی احادیث انسانی اخلاق کے اس تاریک پہلو پر روشنی ڈالتی رہتی ہیں کہ بعض لوگ اپنے خیال کی تائید میں خدا کے مقدس رسولوں پر جھوٹ باندھنے سے بھی پرہیز نہیں کرتے۔ اور اس امر کے معلوم ہونے سے عقلمند انسان بہت سے گڑھوں سے بچ جاتا ہے۔

## رو بہتان در سبکی عقل رسول گستاخی حضرت عمر رضی اللہ

ایک اعتراض مصنف صاحب ہفوات نے کیا ہے کہ مسلم کتاب الایمان جلد اول میں لکھا ہے کہ ایک دفع رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ کو اپنی جوتیاں دیکر کہا کہ جو شخص تم کو ملے۔ اسے کہہ دو کہ جو لا الہ الا اللہ کہے وہ جنت میں داخل ہو گا۔ حضرت عمر رضی اللہ عنہ سب سے پہلے ان کو ملے۔ ان کو حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ نے یہ بات پہنچائی تو انہوں نے ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے ان زور سے گھونسا مارا کہ وہ گر پڑے اور پھر فرمایا کہ واپس چلے جاؤ انہوں نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم







وَحَمَلُوا الصَّلَاحَاتِ فَلَهُمْ أَجْرٌ خَيْرٌ مِمَّنْ سَاءَ بِعَمَلِهِمْ لَعْنَةُ اللَّهِ عَلَى الْفَاسِقِينَ  
 لوگوں کے کہ ایمان بھی لائیں اور نیک عمل بھی کریں انہیں لازوال بدرستے ملیں گے۔ سوؤ قرار  
 میں جو وہ بھی کئی سورۃ ہے فرماتا ہے۔ فَأَمَّا مَنْ تَفَلَّتْ مَوَازِينُهُ فَقُوِيَ فِي عِبَادَتِهِ  
 رَاضِيَةً وَأَمَّا مَنْ خَفَّتْ مَوَازِينُهُ فَأُمْتُ هَاوِيَةٍ جس کے نیک عمل زیادہ ہونگے  
 وہ تو پسندیدہ زندگی بسر کرے گا اور جس کے نیک عمل بدیوں سے کم ہونگے اس کا مقام  
 دوزخ ہوگا۔ ان آیات سے ثابت ہے کہ شروع سے اسلام ایمان اور اعمال کی اصلاح  
 پر زور دیتا چلا آیا ہے۔ اور کسی وقت بھی اس نے یہ رخصت نہیں دی کہ صرف  
 لا الہ الا اللہ پر ایمان لے آؤ کیونکہ درست ہو سکتا ہے۔

اگر فرض بھی کر لیا جائے کہ کوئی زمانہ اسلام پر ایسا بھی آیا ہے تب بھی اس حدیث  
 کے یہ معنی نہیں ہو سکتے کیونکہ جیسا کہ تاریخ اسلام کے واقف لوگ جانتے ہیں  
 حضرت ابوہریرہ رضی اللہ عنہ کے بعد رسول کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی وفات سے صرف  
 ساڑھے تین سال پہلے ایمان لائے تھے یعنی صلح حدیبیہ اور جنگ خیبر کے درمیان  
 کے زمانہ میں۔ دوسرے جیسا کہ اس حدیث کے الفاظ سے بھی ظاہر ہے اور دوسری تاریخ  
 شہداء قول سے بھی معلوم ہوتا ہے۔ واقعہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی وفات سے  
 صرف دو سال پہلے کا ہے جبکہ مدینہ پر بعض مسیحی قبائل کے حملہ کی افواہیں گرم تھیں  
 ان ایام میں رسول کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا ذہنی آنکھوں سے اوجھل ہونا مسلمانوں  
 میں گھبراہٹ پیدا کر دیتا تھا۔ پس جو واقعہ کہ عرب کی فتح کے بعد اور مشرکوں کے مغلوب  
 ہو جانے کے بعد ہوا ہے۔ اس کی نسبت یہ کہنا کہ اس کا یہ مطلب ہے کہ سر دست  
 اتنا کافی ہے کہ لا الہ الا اللہ کہہ دو۔ کس قدر حماقت اور بے وقوفی کی بات ہے۔  
 کیا اس قسم کی آسانانہ بات دعویٰ دی جاتی ہیں یا آخر میں؟ پس اس حدیث  
 کا وہ مطلب ہرگز نہیں جو مصنف ہفوات نے سمجھا ہے۔ اور اسی غلط مطلب کا  
 نتیجہ ہے کہ انہیں دہ۔ ل الجنة کا ترجمہ یہ کرنا پڑا ہے کہ وہ اغل امن ہے اسکی  
 جان و مال کو کوئی جو کھوے نہیں۔ جنت کا یہ ترجمہ خود مصنف ہفوات کی پریشانی



پر دلالت کرتا ہے نہ اٹھائے دیووی کا نام تو بے شک جنت رکھا جاسکتا ہے لیکن یہ مضمون بیان کرنے کے لئے کہ ہم اسے کچھ نہیں کہیں گے جنت کے لفظ کا استعمال صرف اپنی کلمہ کی اختراع ہے۔

جب یہ بات ثابت ہو گئی کہ اس حدیث کا مرکز یہ مطلب نہیں کہ جو صرف لا الہ الا اللہ کہہ دے وہ جنت میں داخل ہو جائے گا۔ نہ یہ مطلب کہ اسے ہم کچھ نہیں کہیں گے تو اب سوال یہ ہے کہ اس کا کیا مطلب تھا؟ سو یاد رکھنا چاہئے کہ ہر ایک تعلیم کا ایک مرکزی نکتہ ہوتا ہے اور اختصار کے لئے کبھی اس مرکزی نکتہ کو بیان کر دیا جاتا ہے اور مراد یہ ہوتی ہے کہ تمام تفصیلات اس کے اندر شامل ہیں اور یہی نکتہ تھا جسے سمجھانے کے لئے رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت ابو ہریرہؓ کو بھیجا تھا۔ معلوم ہوتا ہے کہ تنہائی کے مقام پر توحید کے حقائق پر غور کرتے ہوئے رسول کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کو جوش پیدا ہوا ہے کہ میں ایک نئے رنگ میں امت کو توحید کے نکتہ مرکزی ہونے کی طرف توجہ دلاؤں اور اسکے لئے آپؐ یہ طریق اختیار کیا کہ ایک صحابی کو اس کا اعلان کرنے کے لئے مقرر کر دیا حضرت عمرؓ رہستہ میں ملے تو آپؐ کو دو خیال پیدا ہوئے (۱) اگر اس پیغام کو محدود معنوں میں لیا جائے (جن معنوں میں کہ مصنف فوتات قلت تدبر کی وجہ سے بیاسہ ہے) تو وہ درست نہیں رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم بھی یہ نہیں کہہ سکتے کہ صرف لا الہ الا اللہ کہنا کافی ہے جبکہ قرآن و تعلیم رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم ان معنوں کو رد کرتے ہیں۔ پس ابو ہریرہؓ رضی اللہ عنہ کو سمجھنے میں غلطی تھی اور ان کو روکنا ضروری ہے (۲) اگر اس کی بجائے اسکے عام معنی لئے جائیں تو یہ درست ہو لیکن ممکن ہے کہ لوگ اس کے معنی غلطی سے کچھ اور لیں اور اسلام میں رخنہ اندازی کریں۔ چونکہ آپؐ جانتے تھے کہ جس نکتہ کو رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم سمجھانا چاہتے ہیں خاص لوگ اسے پہلے ہی آپؐ کی تعلیم کے اثر سے سمجھ چکے ہیں اور عوام ان الفاظ سے دھوکھا کھاتے کہتے ہیں اس لئے آپؐ نے حضرت ابو ہریرہؓ کو روکا۔ حضرت ابو ہریرہؓ رضی اللہ عنہ چونکہ اس باریک بینی سے حصہ نہ رکھتے تھے جس سے عمرؓ انہوں نے نہ مانا اور اس پر حضرت عمرؓ نے ان کو دھوکا دیکر واپس کرنا چاہا اور وہ



گر گئے ورنہ عقل اس امر کو باور نہیں کر سکتی کہ بغیر کچھ بات کہنے کے حضرت عمرؓ نے ابو ہریرہؓ کو مارا ہو۔ غرض جب رسول کریم ﷺ صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس پہنچا کہ آپ نے حقیقت کا اظہار کیا تو رسول کریم ﷺ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے آپ کی بات کو تسلیم کر لیا۔ اور آپ کا تسلیم کر لینا ہی بتاتا ہے کہ حضرت عمرؓ کے خیال کو آپ نے صحیح سمجھا۔ باقی رہا یہ خیال کہ کیا رسول کریم ﷺ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے اس بات کا خیال نہ کیا جس کا حضرت عمرؓ نے؟ تو اس کا جواب یہ ہے کہ رسول کریم ﷺ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا تعلق لوگوں سے اور قسم کا تھا اور حضرت عمرؓ کا اور قسم کا۔ حضرت عمرؓ چونکہ بے تکلفی سے لوگوں میں ملتے تھے آپ اس گروہ سے واقف تھے جو نبیؐ کے بے ایمانی یا عقل کی کمزوری کی وجہ سے رسول کریم ﷺ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی باتوں کو غلط رنگ دینے یا غلط طور پر سمجھنے کی مرض میں مبتلا تھا۔ پیش جب انہوں نے رسول کریم ﷺ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کو ان لوگوں کی طرف توجہ دلائی کہ ایسے لوگ اس حدیث کو مستحکم عمل ہی چھوڑ بیٹھیں گے۔ تو آپ نے بھی ان لوگوں کو ٹھوکر سے بچانے کے لئے اور یہ دیکھتے ہوئے کہ حضرت عمرؓ جیسے لوگ اس مسئلہ کو سمجھ ہی چکے ہیں پس یہ صد اقتضا مسلمانوں میں سے مٹیگی نہیں اپنے حکم کو منسوخ کر دیا اور ان الفاظ میں اعلان کرانے کی ضرورت نہ سمجھی جن الفاظ میں اعلان کرنے کا حکم کہ اس سے پہلے آپ نے حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ کو دیا تھا۔

غرض یہ حدیث برگز قابل اعتراض نہیں ہے اور اس پر اعتراض صرف جہالت سے پیدا ہوا ہے جو تدریک کرنے والے لوگ ہیں وہ جانتے ہیں کہ اس حدیث کو بجائے اعتراض کے صحابہ کا درجہ عظیم ظاہر ہوتا ہے۔ اور معلوم ہوتا ہے کہ (۱) وہ لوگ دین کے لئے غیرت رکھتے تھے اور رسول کریم ﷺ صلی اللہ علیہ وسلم کے تعلیم کے مغز کی حفاظت پر بہت حریص تھے (۲) وہ لوگ آپ کے اشارات کو خوب سمجھتے تھے اور پیشتر اسکے کہ آپ بالوضاحت کسی امر کو بیان کریں آپ کے کلام کی تمہیدات سے ہی آپ کے مطلب کو سمجھ جاتے تھے (۳) یہ کہ رسول کریم ﷺ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کو ان لوگوں کے اخلاص پر پورا یقین تھا۔ اور آپ ان کے مشوروں کو عزت کی نگاہ سے دیکھتے تھے۔



تعجب ہے کہ مصنف ہفوات اپنی اندرونی کیفیت کی وجہ سے اس خیال کی طرف تو چلے گئے کہ حضرت عمرؓ کی سمجھ میں جو بات آئی حضرت نبی کریم ﷺ کی سمجھ میں نہیں آئی مگر اوصاف میں نہ گیا کہ حضرت عمرؓ جو نہ رسول کریم ﷺ اللہ علیہ وآلہ وسلم کی سمجھ میں اچھی طرح سمجھ گئے تھے اس لئے آپ نے اس اعلان کرانے کی ضرورت نہ سمجھی تانا اہل لوگ دھوکھا نہ کھائیں۔

مصنف صاحب ہفوات نے اس جگہ اپنے بغض کے اظہار کے لئے یہ طریق بھی اختیار کیا ہے کہ نہ ہم خود حضرت عمرؓ کے چند عیوب بیان کر کے لکھے ہیں کہ کیا ایسا شخص رسول کریم ﷺ اللہ علیہ وآلہ وسلم کی بات کو رد کر سکتا تھا؟ ہیں جیسا کہ بتا چکا ہوں رسول کریم ﷺ اللہ علیہ وآلہ وسلم کی بات کے رد کرنا آپ کے واقعہ سے کوئی ثبوت ہی نہیں ملتا بلکہ آپ کی حقیقی تعلیم کے سمجھنے اور اس کی تصدیق کرنے کا علم ہونا ہے پس یہ تو سوال ہی نہیں باقی رہا یہ کہ حضرت عمرؓ حضرت رسول کریم ﷺ اللہ علیہ وآلہ وسلم سے ڈرتے تھے۔ یہ عیب کی بات نہیں غنی ہے۔ میں اس شیعہ کو دیکھنا چاہتا ہوں کہ جو یہ کہے کہ حضرت علیؓ رسول کریم ﷺ اللہ علیہ وآلہ وسلم سے نہیں ڈرتے تھے۔ نبیوں سے ڈرنا عین ایمان کی علامت ہے اور صرف بے ایمان ہی اس جذبہ سے خالی ہوتا ہے جس طرح اللہ تعالیٰ پر ایمان خوف و رجاء کے درمیان ہے اسی طرح نبیوں پر ایمان بھی خوف و محبت کے درمیان ہے۔ جب تک دونوں جذبات نہ ہائے جائیں ایمان کامل ہو جی نہیں سکتا لیکن تعجب یہ ہے کہ مصنف ہفوات اپنے دلوں سے کوئی بات کو شیعہ کے لئے جو مثال پیش کرتے ہیں وہ حد درجہ کی کمزور اور بزدلی ہے وہ تفسیر حسینی اور ترمذی کے ہوا کرتے اول تو یہ بیان کرتے ہیں کہ جہاں حرمت شراب کے متعلق نازل ہوئی تھی وہ حضرت عمرؓ اور حضرت عثمانؓ کو خاص طور پر بلا کر سنائی جاتی تھی لیکن آپ ہمیشہ یہی کہتے تھے کہ اے خدا حرمت شراب کے بارے میں اور واضح بیان نازل فرما۔ لیکن جب وہ نہ ملے تو پھر جو کچھ ہوا وہ بقول مصنف یہ تھا کہ حضرت عمرؓ شراب سے باز نہ آئے اور اسخو رسول کریم ﷺ اللہ علیہ وآلہ وسلم نے ان کو مارا اور تباہ کر دیا۔



مذکورہ بالا بیان میں مصنف ہفتوات نے یہ اعتراض کئے ہیں۔ اول حضرت عمر رضی اللہ عنہ کی حالت کو دیکھ کر رسول کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم خاص طور پر بلا کر انہیں احکام حرمت سنوایا کرتے تھے۔ سوم ہاوجود اس کے وہ باز نہ آتے اور یہی کہتے جاتے تھے کہ خدایا حرمت شراب کے حکم کو اور بھی واضح کر۔ مجھے ہفتوات کے مصنف پر تعجب ہے کہ وہ صریح کلام کی موجودگی میں ہمیشہ الٹی چال چلتے ہیں اور غلط معنی ہی لیتے ہیں۔ اصل حدیث کو دیکھ کر کوئی شخص ایک منٹ کیلئے بھی نہیں خیال کر سکتا کہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ کو شراب کی عادت تھی اور وہ اسے چھوڑتے نہ تھے اسلئے ان کو احکام سنائے جاتے تھے مگر وہ پھر بھی نہ مانتے تھے بلکہ الفاظ حدیث سے معلوم ہوتا ہے کہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ شراب کے مخالف تھے اور ان کے اس شوق کی وجہ سے رسول کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم ان کو شراب کے متعلق آیات سنایا کرتے تھے مگر چونکہ اسوقت تک قطعی حکم حاکمیت کا نہ آیا تھا۔ حضرت عمر رضی اللہ عنہ خواہش کرتے کہ کاش اس سے بھی واضح الفاظ میں شراب حرام کی جائے تاکہ کوئی شخص اس کے قریب بھی نہ جائے۔ چنانچہ حدیث یہ ہے۔ عن عبد بن الخطاب انہ قال اللهم بین لنا فی الخمر بیان شفاء فنزلت التي فی البقرة یسئلونک عن الخمر ولعلیس الا یہ فدعی عمر فقراءت علیہ فقال اللهم بین لنا فی الخمر بیان شفاء فنزلت التي فی النساء یا ایہا الذین امنوا لاتقربوا الصلوة وانتم سکا دی۔ فدعی عمر فقراءت علیہ لشر قال اللهم بین لنا فی الخمر بیان شفاء فنزلت التي فی المائدة اما یزید الشیطان یوقع بینکم العداوة والبغضاء فی الخمر والمیسر الى قوله فاعل انتم منتھون فدعی عمر فقراءت علیہ فقال افھینا انتھینا۔ ترمذی مطبوع مصر جلد ۲ صفحہ ۱۷۶ یعنی عمر بن الخطاب کی روایت ہے کہ آپ نے کہا کہ اے اللہ ہمارے لئے شراب کا مسئلہ اس طرح بیان کر دے کہ پھر اور حاجت نہ رہے اس پر سورہ بقرہ کی آیت یسئلونک عن الخمر والمیسر (مجھے سے شراب اور جوئے کے متعلق دریافت کرتے ہیں تو کہہ دے کہ ان پیدا ہونے والا گناہ ان کے نفع سے زیادہ ہے) اس پر عمر رضی اللہ عنہ کو بلا یا گیا اور انہیں آیت



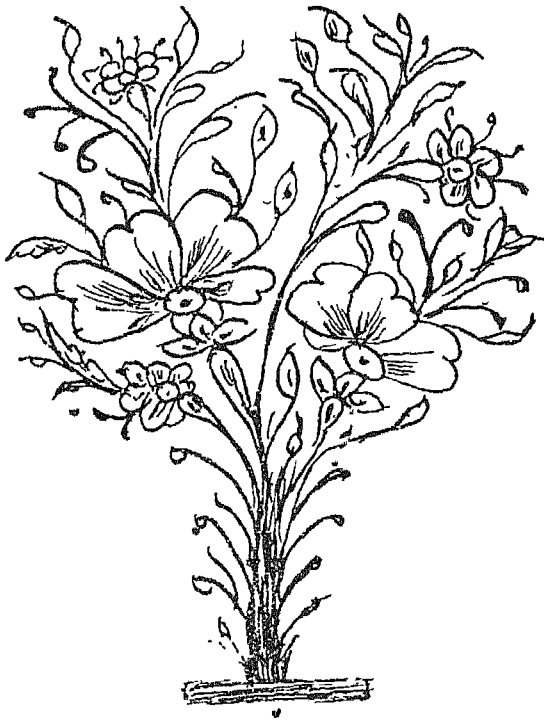
پڑھ کر سنائی گئی مگر انہوں نے اس آیت کو سنکر پھر بھی یہ کہا کہ اے اللہ ہمارے لئے شراب کے متعلق کوئی ایسا حکم دے جو بالکل واضح ہو کہ کسی تاویل کی گنجائش نہ ہو اس پر سورہ نساء کی یہ آیت نازل ہوئی کہ اے مومنو! جب تم نشہ کی حالت میں ہو تو نماز کے قریب نہ جاؤ اس پر عمرہ کو پھر بلایا گیا اور یہ آیت سنائی گئی مگر آپ نے پھر یہی کہا کہ اے خدا کوئی واضح حکم جس کے بعد تاویل کی گنجائش نہ رہے شراب کے بارہ میں بیان کر۔ اس پر رائدہ کی یہ آیت اتری کہ شیطان تو شراب اور جوئے کے ذریعہ سے تم میں عداوت اور بغض ہی پیدا کرنا چاہتا ہے اور اللہ کی یاد سے اور نماز سے روکنا چاہتا ہے پھر کیا تم (شراب اور جوئے سے) باز آؤ گے (یا نہیں؟) اس پر حضرت عمرؓ نے کہا کہ اب ہم باز آگئے ہم باز آ گئے۔

اس حدیث کے الفاظ سے صاف ظاہر ہے کہ حضرت عمرؓ شراب کے مخالف تھے کیونکہ حدیث میں صاف بیان ہے کہ جموعت شراب کے متعلق ابھی کوئی حکم نہ آیا تھا اس وقت حضرت عمرؓ دعا کیا کرتے تھے کہ خدایا شراب کے متعلق کوئی حکم نازل فرما اگر وہ شراب کے خواہشمند تھے تو انہیں اس دعا کی ضرورت نہ تھی؟ شراب تو پہلے ہی ملک میں رائج تھی اور سب لوگ اس کو استعمال کرتے تھے پھر اس کی حلت کے لئے دعا کرنے کی انہیں کیا ضرورت تھی؟ جو چیز ملک میں پہلے ہی سے رائج ہو اور اس سے منع نہ کیا گیا ہو کیا اس کا مشتاق یہ دعا کر سکتا ہے کہ خدایا اس کے بارہ میں کوئی واضح حکم دے۔ یہ دعا تو صرف وہی کر سکتا ہے جو اس چیز کو رکوانا چاہتا ہے۔ پس جبکہ شراب کی ممانعت نہ خدا تعالیٰ کی طرف سے تھی نہ رسول کی طرف سے تو حضرت عمرؓ کا خدائی حکم کے لئے دعا مانگنا صاف بتاتا ہے کہ آپ اس کے حرام کئے جانے کی دعا کرتے تھے۔ اور یہی وجہ تھی کہ جب ایک آیت اس بارہ میں اتری تو رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے خاص طور پر انہیں بلا کر سنائی تا انہیں خوشی ہو کہ میری خواہش اللہ تعالیٰ کی مرضی کے ساتھ مل گئی۔ مگر چونکہ ملک میں شراب کا بہت رواج تھا حضرت عمرؓ سمجھتے تھے کہ شراب اس طرح نہ کیسی گئی۔ انہوں نے پھر دعا کی کہ خدایا اسے اور واضح کر۔ اس دفعہ کی دعا سے بھی یہی ظاہر ہوتا ہے کہ آپ شراب کے مخالف تھے۔ کیونکہ جب کہ خدا تعالیٰ نے یہ فرمایا تھا کہ شراب میں نقصان زیادہ ہے تو اور بھی وضاحت کی خواہش کے یہی معنی ہیں کہ صرف یہ نہ فرما



کہ اس میں نقصان ہیں بلکہ اسکو منج فرما۔ اگر وہ شراب کی تائید میں ہوتے تو اس موقع پر  
 چاہتے تھا کہ یہ دعا کرتے کہ اے خدا! شراب کی خوبیاں بیان فرما اور اس آیت کو منسوخ کر دو  
 مگر وہ تو وضاحت چاہتے ہیں اور بڑی چیز کے متعلق حکم کی وضاحت اس کی حرمت کے ذریعہ سے  
 ہی ہو سکتی ہے۔ جب ایک اور آیت نازل ہوئی کہ نشہ کے وقت نماز کے قریب نہ جاؤ (میں ان  
 معنوں کو حدیث کے الفاظ کی بنا پر لے رہا ہوں ورنہ میرے نزدیک اس آیت کے معنی بالکل  
 اور ہیں) تو پھر آپ نے وہی خواہش ظاہر کی کہ اس سے بھی واضح حکم ہو۔ آخر صاف الفاظ میں جب  
 مخالفت ہوئی تو آپ کی تسلی ہو گئی۔ غرض الفاظ حدیث واضح طور پر بتاتے ہیں کہ حضرت عمرؓ  
 شراب کے مخالف تھے اور یہ جو آخر حدیث میں لفظ ہیں کہ ہم باز آگئے باز آگئے ان سے مراد  
 خود حضرت عمرؓ نہیں بلکہ مسلمان بچہ بنیت قوم ہیں۔ اور ان الفاظ کے یہ معنی ہیں کہ اب ہماری  
 قوم باز آجائیگی۔ کیونکہ حکم صاف طور پر نازل ہو گیا ہے اور اب کسی کوتاہی کی گنجائش نہ رہیگی  
 ورنہ یہ کس طرح ممکن نہ ہے کہ جو شخص شراب کی حرمت کی خواہش رکھتا ہو وہ خود شراب پیتا ہو  
 اور باز آجائے۔ اس کی مراد اپنا نفس ہو نہیں سمجھتا بلکہ اس جواب سے ہر شخص پر مصنف  
 ہفتوات کے اعتراض کی لغویت ظاہر ہو جائیگی۔ اور جو ان کی دھمکی ہے کہ حضرت عمرؓ کے  
 چارہ آنے پر جو کچھ ہوا اسے ہم آگے بیان کریں گے۔ میں بھی انشاء اللہ اسی موقع پر ان کے  
 اس بیان کی قلعی کھولوں گا۔ والتوفیق من اللہ ۛ







# تقاریر و تصانیف حضرت خلیفۃ المسیح ثانی ایده اللہ بنصرہ

قیمت	نام کتب	قیمت	نام کتب
۱۸	ترک موالات اردو	۱	منصب خلافت
۴	انگریزی	۴	برکات خلافت
۸	تحفۃ الملوک قسم اول	۱۲	انوار خلافت
۱۲	دوم	۱۲	حقیقۃ الرؤیا
۱۲	انگریزی	۴	ذکواتہی
۸	صادقوں کی روشنی	۱۰	عرفان الہی
۱۲	تحفہ شہزادہ و بیگز طبع دوم اردو	۷	تقدیر الہی
۴	مجلد	۱۰	ملائکۃ الشرح
۴	انگریزی	۱۱	اسلام میں اخلاق کا آغاز
	غیر مجلد نہایت اعلیٰ کاغذ	۱۰	ہدایات بریں
۱۰	کلام محمود مجلد	۴	اسلام اور دیگر مذاہب
۱۳	خطبات محمود	۶	انگریزی
۲	مدارج تقویٰ	۲	القول الفصل
۷	ہستی باری تعالیٰ	۲	حقیقۃ الامر
۱۳	نجات (حصہ اول)	۷	آئینہ صداقت

ان کتب کے علاوہ سلسلہ غالبہ احمدیہ کی ہر ایک کتاب بک ڈپو تالیف و اشاعت  
قادیان سے لی سکتی ہے

مینہ

بک ڈپو



# اسلامی اخلاق پر ایک کتاب یعنی الواح الہدی

ہر ایک مسلمان دل سے چاہتا ہے کہ وہ اور اس کی اولاد اسلامی زندگی بسر کر کے ستارہ دارین حاصل کرے۔ اس کے لئے ایک سب سے پہلے کی ضرورت تھی حسین اپنی طرف سے کوئی حاشیہ آرائی نہ ہو۔ بلکہ اللہ تعالیٰ اور اس کے رسول اکرم کے ارشادات ہوں۔ احباب جماعت یہ معلوم کر کے خوش ہونگے۔ کہ قاضی محمد زکریا الدین صاحب کھل نے ایک ایسی کتاب مرتب کی ہے جس میں ۱۸۳ ابواب ہیں۔ ہر باب کے نیچے پہلے آیات قرآن مجید کا ترجمہ ہے۔ پھر ان احادیث نبوی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا ترجمہ دیا ہے جو اس باب کے متعلق ہے۔ انسان کی پرورش سو لکھ روپے کی موت تک جس قدر احوال پیش آتے ہیں حقوق اللہ حقوق العباد کے متعلق ان سب کے متعلق اسلامی ہدایات درج ہیں۔ صرف فقہی مسائل جنہیں فروعی اختلافات ہیں چھوڑ دیئے ہیں۔ باقی احکام اور عام روش کے متعلق سب حدیثیں لکھ دی ہیں۔ یہ کتاب صرف مسلمانوں کے بچوں بچوں، جوانوں، بڑوں، صوفیوں کے لئے مفید ہوگی۔ بلکہ غیر مسلموں میں تبلیغ کے لئے بھی کارآمد ہوگی۔ کیونکہ بقول حضرت خلیفۃ المسیح ایدہ اللہ بنصرہ ان کی نظر نماز پڑھنے پر نہیں پڑتی۔ نہ وہ اس سے چنداں متاثر ہوتے ہیں بلکہ وہ تو اس کے اخلاق اور بہادری پر توجہ کرتے ہیں۔ اور یہ اخلاق، جسے فاضل و حسنہ بن سکتے ہیں۔ بلکہ اسلامی ہدایات پر کاربند ہو کر اختیار کچھ ہیں۔ پھر اس کتاب کی یہ بھی ضرورت تھی۔ کہ جو نو مسلم ہوتے ہیں۔ وہ نہیں سمجھ سکتے کہ اب کیسی زندگی اختیار کریں۔ یہ کتاب ان کو قدم قدم پر رہنمائی کریگی۔ آجکل کی نئی روشنی کے تعلیم یافتہ بھی سمجھ سکیں گے۔ کہ جس تہذیب حاضرہ نے انکی آنکھیں چند صباہ ہی ہیں۔ اس کے زیادہ مصفی و سرکش تعلیم اسلام میں موجود ہے۔ سمجھو میل جول ملاقات۔ گفتگو۔ مجلس۔ لباس۔ طعام۔ سنے۔ جانگنے۔ بیع و شری کے متعلق بھی کارآمد ہدایات دی گئی ہیں۔

حضرت خلیفۃ المسیح ایدہ اللہ بنصرہ نے لڑکپوں کی ایک انجمن انصار اللہ قائم کی ہے۔ اس کے لئے ایسی کتاب کی ضرورت بتائی خدا تعالیٰ نے فوراً ایسی کتاب تالیف شدہ ہیا کرادی۔ جب حضور کے سامنے اس کتاب کا مسودہ پیش کیا گیا تو فرمایا کہ اس میں آیات قرآن مجید کا ترجمہ بھی دیا جائے چنانچہ تفصیل ارشاد کے بعد یہ کتاب ایک فربہ تالیف و اشاعت نے شائع کی ہے۔ سب دوستوں کو چاہئے کہ اس خریدیں۔ اور نہ صرف خود پڑھیں بلکہ انہی اہل و عیال کو بھی پڑھائیں اور جو بچہ نہ سمجھتے ہوں تو ان کو سنائیں اور سادات دارین پائیں۔ اور اب یہ نہ کہیں کہ عورتوں کے پڑھانے کے لئے کوئی عام فہم کتاب نہیں کہ جس میں از اسلامی مسائل بھی ہوں۔ اور ہر طرح کی بہبودی اخلاق کی ہدایات بھی۔ کیونکہ یہ کتاب ہر طرح سے جامع ہے اور مختصر بھی۔

(صاحبزادہ) مرزا شریف احمد (صاحب) ناظر تجارت قادیان







2 May 1969

This book was taken from the Library  
on the date last stamped. A fine of  
1 anna will be charged for each day  
the book is kept over time.

---

--	--	--	--



